

SCUOLA DI CLARINETTO

CORSO ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO (BIENNIO) **Programma di ammissione**

- 1) Esecuzione di un Concerto o di una Sonata per clarinetto e pianoforte a scelta del candidato.
- 2) Esecuzione di uno studio a scelta della commissione fra tre presentati dal candidato tratti rispettivamente come di seguito:
 - uno studio a libera scelta da R. Stark - 24 Studi virtuosistici op. 51
 - uno studio a libera scelta da A. Magnani – 10 Studi-Capricci di grande difficoltà
 - uno studio a libera scelta da G. Marasco – 10 Studi di perfezionamento
- 3) Due soli d'orchestra a scelta del candidato tra:
 - L. van Beethoven - Sinfonia n° 6
 - L. van Beethoven - Sinfonia n° 8
 - V. Bellini - I Capuleti e i Montecchi (II atto)
 - Z. Kodaly - Danze di Galanta
 - F. Mendelssohn Bartholdy - Sogno di una notte di mezza estate (scherzo)
 - S. Prokofiev - Pierino e il lupo
 - G. Puccini - Tosca (III atto)
 - G. Rossini - Semiramide (sinfonia)
 - G. Verdi - Luisa Miller (sinfonia)
 - G. Verdi - La forza del destino (III atto)