

Triennio e Biennio – COME05

Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata

18 ore/6 crediti

Da lunedì 9 maggio, due turni – mattina 10-13 | pomeriggio 14-17

- Nozioni di informatica di base
 - Architettura del calcolatore e periferiche
- Componenti dei sistemi elettroacustici
- Tecniche di ripresa
- Rappresentazione dell'informazione
 - Campionamento
 - Audacity
 - Sonic Visualizer
- Protocollo MIDI e OSC
- Musescore
 - Elementi dell' interfaccia
 - Inserimento
 - Input ed editing
 - Lyrics
 - Estrazione delle parti
 - Notazioni alternative

contatti: come05sal@gmail.com indicare in oggetto il corso di provenienza