

CONSERVATORIO DI MUSICA “S. CECILIA”
A.A. 2021/22
DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO
(COCM/01)

Prof. Giuseppe Leotta
g.leotta@conservatoriosantacecilia.it

Si dà avviso che gli studenti che avevano effettuato la pre-iscrizione attraverso il *form* a tal fine predisposto sono stati inseriti sulla piattaforma *moodle* nella classe virtuale corrispondente alla preferenza espressa. [Ad esempio, lo studente Tizio che aveva espresso la volontà di seguire il modulo “**Diritto d’autore e diritti degli artisti interpreti ed esecutori**” è stato inserito nella relativa classe virtuale.]

Si pregano quindi tutti gli studenti di verificare la correttezza dell’operazione effettuata e, nel caso di riscontro di qualsivoglia “anomalia” (anzi, solo in questo caso!), di prendere contatto con il professore affinché egli possa procedere alle eventuali operazioni di rettifica.

Gli studenti che avevano espresso l’opzione per due moduli di 9 ore indicando solo il primo [ad esempio “**Il sistema AFAM e l’istruzione artistica**” ed altro a scelta], sono invitati a comunicare al professore anche il secondo modulo prescelto così permettendo l’applicazione delle necessarie integrazioni a sistema.

Durante le lezioni saranno comunicate le istruzioni relative alla scelta dell’argomento “secondario” ai fini dell’esame. Ovviamente, tale scelta dovrà essere effettuata anche da parte di coloro che hanno optato per due moduli di 9 ore (che, uniti, costituiscono l’argomento principale).