

EUROPA IN MUSICA

LA STAGIONE MUSICALE 2021/2022 DEL CLUSTER EUNIC ROMA
12 NOVEMBRE 2021 - 22 FEBBRAIO 2022



Venerdì 12 novembre 2021, ore 20:00 | Forum Austriaco di Cultura, Viale Bruno Buozzi 113
"MUSICA ALL'ORIGINE - COMPOSITORI DALLA BASSA AUSTRIA"
Michael Wagner, voce Thomas Auner, violoncello e Andrea Linsbauer, pianoforte

Venerdì 19 novembre 2021, ore 19:30
Sala Accademica del Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Via dei Greci 18
"SULLE NOTE DI UN'AMICIZIA"
Ilija Marinković, violino e Nataša Veljković, pianoforte

Venerdì 3 dicembre 2021, ore 19:30
Sala Accademica del Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Via dei Greci 18
"VOCAL ECSTASY"
Perpetuum Jazzile, coro jazz

Sabato 11 dicembre 2021, ore 19:00
Sala Accademica del Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Via dei Greci 18
"VIAGGIO MUSICALE DALL'EST ALL'OVEST"
Valentin Șerban, violino e Ioan-Dragoș Dimitriu, pianoforte
Nell'ambito del PROPATRIA Festival 2021 e con il patrocinio del George Enescu Festival di Bucarest

Giovedì 16 dicembre 2021, ore 19:00
Sala Accademica del Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Via dei Greci 18
"IL CANTO DEI VENTI"
"Sofia Soloists" - direttore: Plamen Djurov
Rosen Zahariev, tromba jazz Gergana Dimitrova, soprano Vera Girginova, soprano
Ivan Bogdanov, proiezione multimediale

Lunedì 20 dicembre 2021, ore 19:30
Sala Accademica - Conservatorio di Musica Santa Cecilia, Via dei Greci 18
"INSIEME IN UN INTUITIVO MOVIMENTO MUSICALE"
Trio Movimento e Trio Femmina: Madlen Stokić Vasiljević, violino Ivana Dakić, oboe
Maja Mihić, pianoforte e Miloš Nikolić, clarinetto e kaval

Sabato 15 gennaio 2022, ore 19:00
Accademia di Romania in Roma, Piazza José de San Martín 1
Giornata della Cultura Romana 2022
Naomi Handaric, pianoforte

Martedì 8 febbraio 2022, ore 19:00
Istituto Polacco di Roma, Via Vittoria Colonna 1
Zuzanna Amanda Knopkiewicz, pianoforte

Martedì 22 febbraio 2022, ore 19:30
Accademia d'Ungheria in Roma, Via Giulia 1
Duo pianistico Beatrice Cori – Gabriele Ripa

MODALITÀ DI ACCESSO: Per accedere ai concerti è necessario esibire la **Certificazione verde COVID-19** (Green Pass, in formato digitale o cartaceo). L'accesso del pubblico sarà limitato e avverrà previa prenotazione, entro le ore 12:00 di ciascuna data, via e-mail agli indirizzi indicati per ciascun concerto. I partecipanti dovranno avvicinarsi, in maniera ordinata all'ingresso della sala, senza creare assembramenti e saranno tenuti a indossare la mascherina e distanziamento interpersonale di almeno 1 metro per tutta la durata della loro permanenza negli spazi previsti. Per ulteriori informazioni visitate il sito www.conservatoriosantacecilia.it.



MEDIA PARTENER

