



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Lettura della partitura**

Docenti: Marcello CANDELA, Francesco Pio CATURANO, Maurizio FURLANI, Paola GHIGO, Pasquale LUCIA, Giovanni SCARAMUZZA FABI

Inizio delle lezioni e formazione classi provvisorie a.a. 2021/2022

**Triennio**

Le Studentesse e gli Studenti che devono frequentare la seconda annualità delle attività COTP/02 (Lettura della partitura) che hanno frequentato la prima annualità del triennio con i Proff. CATURANO, FURLANI, GHIGO, LUCIA, SCARAMUZZA FABI, inizieranno i corsi della seconda annualità con il medesimo Docente.

Le Studentesse e gli Studenti che devono frequentare la seconda annualità delle attività COTP/02 (Lettura della partitura) che hanno frequentato la prima annualità del triennio con i Prof. NAPPO inizieranno i corsi della seconda annualità con il Prof. CANDELA. a partire dal giorno 15 novembre 2021.

**Biennio**

Le Studentesse e gli Studenti che hanno frequentato il triennio con i Proff. CATURANO, FURLANI, GHIGO, LUCIA, SCARAMUZZA FABI, inizieranno i corsi del biennio con il medesimo Docente.

Le Studentesse e gli Studenti che hanno frequentato il triennio con il Prof. NAPPO inizieranno i corsi della seconda annualità con il Prof. CANDELA. a partire dal giorno 15 novembre 2021.

Al fine dell'inizio delle lezioni, le Studentesse e gli Studenti iscritti che per la prima volta devono frequentare i corsi COTP/02 sono così assegnati, in attesa dei dati di iscrizione definitivi forniti dalla segreteria didattica.

BENTIVOGLIO Stefania	DIREZIONE D'ORCHESTRA	LUCIA
BETTINI Fabio	COMPOSIZIONE JAZZ	FURLANI
BONGIASCIA Leonardo	MUSICA APPLICATA	FURLANI
CASTELLANI Leonardo	COMPOSIZIONE	LUCIA
CATALDI Marco	COMPOSIZIONE JAZZ	GHIGO
CHIAROFONTE Federico	COMPOSIZIONE JAZZ	FURLANI
COLANTONI NATALIA	MUSICA DA CAMERA	SCARAMUZZA FABI
CONCETTINI Nicola	COMPOSIZIONE JAZZ	GHIGO
CORLETO ROCCO ALESSIO	DIREZIONE D'ORCHESTRA	SCARAMUZZA FABI
DI BARTOLO YLENIA	MUSICA DA CAMERA	SCARAMUZZA FABI
DOCCHI Alessandro	COMPOSIZIONE JAZZ	FURLANI



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

EPIFANI Fulvio	COMPOSIZIONE JAZZ	GHIGO
EZQUERRA Daniel	COMPOSIZIONE	FURLANI
FADDA Pamela	MUSICA APPLICATA	LUCIA
FAUCI LEONARDO	COMPOSIZIONE	SCARAMUZZA FABI
FILIPPI GUGLIELMO	MUSICA DA CAMERA	SCARAMUZZA FABI
GALLUCCI Pietro Francesco	DIREZIONE D'ORCHESTRA	CATURANO
GRUMBERG MATTEO	COMPOSIZIONE	SCARAMUZZA FABI
LAURENTI Giacomo	MUSICA APPLICATA	CANDELA
MENAPACE Viero	COMPOSIZIONE JAZZ	FURLANI
MICCIULLA Biagio Salvatore	DIREZIONE D'ORCHESTRA	GHIGO
MINUTOLI Ivan	COMPOSIZIONE JAZZ	FURLANI
MIRRA Lorenzo	COMPOSIZIONE JAZZ	GHIGO
MIZERA DANIEL	MUSICA DA CAMERA	SCARAMUZZA FABI
NERI Alessio	COMPOSIZIONE	CATURANO
NISI Daphne	COMPOSIZIONE JAZZ	GHIGO
PAGLIARINI MANUEL	MUSICA DA CAMERA	SCARAMUZZA FABI
PIETROLUNGO Irene	COMPOSIZIONE JAZZ	FURLANI
POSILLIPO Alfredo	COMPOSIZIONE JAZZ	GHIGO
SEPE FABIO	MUSICA DA CAMERA	SCARAMUZZA FABI
SINOPOLI MARCO	COMPOSIZIONE	SCARAMUZZA FABI
SINOPOLI Marco	COMPOSIZIONE	GHIGO
STARO Valerio	COMPOSIZIONE JAZZ	FURLANI
VALLINI Simone	COMPOSIZIONE	CANDELA
ZAGAME SEBASTIAN	MUSICA DA CAMERA	SCARAMUZZA FABI

Le Studentesse e gli Studenti non ricompresi nei precedenti elenchi, quelli del biennio che non provengono dal triennio di questo Conservatorio e che devono frequentare la COTP/02 –Lettura della partitura nei corsi di Musica da Camera, Direzione del repertorio vocale e sacro, Discipline storiche critiche e analitiche della musica, Maestro sostituto e Korrepetitor, Sassofono, Strumentazione per orchestra di fiati, sono così assegnati

Prof. Marcello CANDELA	Dalla lettera E alla I
Prof. Francesco Pio CATURANO	Dalla lettera R alla U
Prof. Maurizio FURLANI	Dalla lettera V alla Z
Prof.ssa Paola GHIGO	Dalla lettera A alla D
Prof. Pasquale LUCIA	Dalla lettera N alla Q
Prof. Giovanni SCARAMUZZA FABI	dalla lettera J alla M

I cambi di classe richiesti dalle Studentesse e dagli Studenti potranno essere valutati dalla Direzione solamente a seguito di richiesta motivata e documentata, da inviare a [direzione@conservatoriosantacecilia.it](mailto:direzione@conservatoriosantacecilia.it) entro e non oltre il 20 novembre 2021.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Gli indirizzi email dei Docenti a cui le Studentesse e gli Studenti dovranno far riferimento per il calendario delle lezioni, sono reperibili nell'apposita sezione del sito del Conservatorio.

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Roberto Giuliani