



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

## **AVVISO ISCRIZIONI A.A. 2021/2022**

**Termine iscrizioni 15 ottobre 2021**

- ✓ **Corsi accademici di primo e di secondo livello**
- ✓ **Corsi del previgente ordinamento a esaurimento**
- ✓ **Corsi propedeutici**
- ✓ **Corsi art. 37**
- ✓ **Corsi per il conseguimento dei 24 crediti nei settori CODD/\_\_\_\_\_**
- ✓ **Corsi master e corsi liberi**

### **CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E DI SECONDO LIVELLO**

#### **Corsi accademici di primo e di secondo livello – Misura e calcolo del contributo onnicomprensivo, tassa regionale e altri contributi**

1. Ai sensi della Legge 232/2016, la misura massima del contributo onnicomprensivo annuale, soggetto a esoneri, o riduzioni, in relazione a un valore ISEE inferiore o uguale a € 30.000, è di € 1.190,00 (millecentonovanta). Per l'a.a. 2021/2022 si applicano le ulteriori riduzioni percentuali così come definite dal D.M. n. 1016 del 4 agosto 2021.

<b>ISEE (X)</b>	<b>% Riduzione del contributo onnicomprensivo annuale rispetto a importo massimo dovuto ai sensi l. 232/2016</b>
<b>22.000 &lt; X ≤ 24.000</b>	<b>80%</b>
<b>24.000 &lt; X ≤ 26.000</b>	<b>50%</b>
<b>26.000 &lt; X ≤ 28.000</b>	<b>25%</b>
<b>28.000 &lt; X ≤ 30.000</b>	<b>10%</b>

2. La misura del contributo onnicomprensivo annuale per un valore ISEE superiore a € 30.000 è proporzionata al valore ISEE fino ad un massimo di € 1.800,00 (milleottocento)



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

3. Il valore ISEE deve essere inserito obbligatoriamente nell'apposito campo della sezione anagrafica della piattaforma Isidata contestualmente alla compilazione della domanda di iscrizione;
4. Il calcolo della misura del contributo onnicomprensivo annuale potrà essere effettuato attraverso una tabella che sarà resa disponibile sul sito del Conservatorio.
5. Oltre al contributo onnicomprensivo annuale, lo studente è tenuto al versamento della Tassa regionale per il diritto allo studio e di ulteriori contributi per le imposte erariali e i servizi prestati su propria richiesta, per esigenze didattiche individuali.

**Studenti con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea**

Per le riduzioni e gli esoneri, lo studente con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea, fruisce delle stesse agevolazioni in uso per lo studente con cittadinanza italiana, definite dalla Legge 232/2016, previa presentazione della documentazione sottoelencata.

Gli studenti con cittadinanza di Paesi dell'Unione Europea possono fruire delle riduzioni ISEE solo in presenza di atto equivalente alla dichiarazione ISEE, rilasciato dalle strutture competenti nel Paese di provenienza, accompagnato dalla loro traduzione in lingua italiana, certificata come conforme al testo straniero, a opera della competente autorità diplomatica o consolare italiana, da presentare contestualmente alla domanda di iscrizione.

In mancanza di presentazione di documento equivalente all'ISEE, e della sua traduzione rilasciata dai competenti organi, il contributo onnicomprensivo annuale è individuato in € 1.800,00 (milleottocento).

**Studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto<sup>1</sup>, e che non presentano la dichiarazione ISEE**

Gli studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto, che non presentano documentazione ISEE – o, per gli studenti UE, la richiesta documentazione equivalente – dovranno effettuare il versamento del contributo onnicomprensivo massimo previsto, pari a € 1.800,00 (milleottocento).

---

<sup>1</sup> Fonti: International Monetary Fund e World Bank



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e non appartenenti all'Unione Europea**

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

*Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia* la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 3.000,00 (tremila).

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza dei Paesi sopraelencati la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 4.000,00 (quattromila).

**Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto**

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e iscritti ai corsi di Canto (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera), la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 4.000,00 (quattromila).

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza di Paesi collocati ai primi posti della classifica per PIL (PPA) *pro capite* e iscritti ai corsi di Canto, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 5.000,00 (cinquemila).

**Studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo**

Per gli studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è definita nella misura di € 750,00 (settecentocinquanta), corrispondente al 25% della quota prevista per gli studenti stranieri non appartenenti all'Unione Europea.

Per gli studenti dei Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689 che si trovino nella posizione di fuori corso da oltre un anno, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata in € 900,00 (novecento).

I Paesi in via di sviluppo definiti dal D.M. 16.09.2015, n. 689, sono:

*"Afghanistan, Angola, Bangladesh, Benin, Bhutan, Burkina Faso, Burundi, Cambogia, Central African Republic, Chad, Comoros, Congo Democratic Republic, Djibouti, Equatorial Guinea, Eritrea, Ethiopia, Gambia, Guinea, Guinea Bissau, Haiti, Kenya, Kiribati, Korea Dem. Rep., Lao People's Democratic*



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

*Republic, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Mozambique, Myanmar, Nepal, Niger, Rwanda, Sao Tome & Principe, Senegal, Sierra Leone, Solomon Islands, Somalia, South Sudan, Sudan, Tajikistan, Tanzania, Timor-Leste, Togo, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Yemen, Zambia, Zimbabwe".*

**Studenti con contemporanea iscrizione Conservatorio - Università**

Per gli studenti dei corsi accademici di primo e secondo livello che all'atto dell'iscrizione sono iscritti anche all'università, sono tenuti al versamento del contributo onnicomprensivo nella misura di € 900,00 (novecento), senza applicazione dell'ISEE. Il versamento della prima rata è definito nella misura di € 300 (trecento) La contemporanea iscrizione a corsi di studio presso il Conservatorio e presso un'Università, è disciplinata ai sensi di quanto previsto dal D.M. 28.09.2011.

Per poter usufruire della contemporanea iscrizione, lo studente deve allegare i piani di studio concordati tra Conservatorio e Università, definiti secondo quanto previsto dal D.M. 28.09.2011 entro e non oltre il termine definito per il pagamento della seconda rata, presentando l'apposito modello disponibile sul sito. La riduzione si applica esclusivamente agli studenti iscritti ai corsi di Primo e di Secondo livello.

Lo stato di fuori corso dello studente che ha la contemporanea iscrizione al conservatorio e all'università si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, cui si aggiungono fino ad un massimo di ulteriori due anni per il triennio e di un ulteriore anno per il biennio, fermo restando il permanere della contemporanea iscrizione.

**Studenti lavoratori**

Per gli studenti lavoratori che dimostrino tale stato attraverso idonea documentazione fornita dal datore di lavoro, lo stato di fuori corso si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, cui si aggiungono fino ad un massimo di ulteriori due anni per il triennio e di un ulteriore anno per il biennio, fermo restando il permanere del dimostrato stato di studente lavoratore.

**Studenti stranieri – certificazione conoscenza della lingua italiana**

Gli studenti stranieri, contestualmente all'iscrizione, devono presentare la certificazione per la conoscenza della lingua italiana, rilasciata da enti accreditati, relativa almeno al livello B1.

La certificazione del livello B1 deve essere caricata sulla piattaforma Isidata.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Il Conservatorio si riserva comunque di effettuare un test sulla effettiva conoscenza della lingua italiana. Gli studenti stranieri che all'atto dell'iscrizione non presentano la certificazione per la conoscenza della lingua italiana relativa almeno al livello B1, dovranno frequentare un apposito corso organizzato dal Conservatorio con modalità e costi definiti dal Consiglio di amministrazione.

**Esonero dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale per i corsi di Primo e di Secondo livello**

L'esonero in base al valore ISEE e ai crediti conseguiti, si applica esclusivamente per l'iscrizione ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello. L'esonero non si applica agli studenti fuori corso.

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengano a un nucleo familiare il cui Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) è inferiore o uguale a € 22.000,00;
- b) siano iscritti al Conservatorio Santa Cecilia da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo, abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

Ai sensi dell'art. 256 della Legge 232/2016, nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito da soddisfare è quello di cui alla lettera a).

Al fine di dimostrare il possesso del requisito c), lo studente è tenuto alla presentazione di un'autodichiarazione sotto la propria responsabilità dei crediti conseguiti, utilizzando il modello disponibile sul sito internet del conservatorio e da inserire in Isidata in fase di registrazione.

Secondo quanto stabilito dall'art. 9 (commi 2, 3, 4 e 5) del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68 sono altresì esonerati totalmente dal pagamento della tassa di iscrizione e dai contributi di frequenza:

- gli studenti che presentino i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio di cui all'art. 8 del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68;



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

- gli studenti con invalidità superiore al 66% e/o con riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, c. 1, della Legge 104/92.

Per l'autocertificazione degli esoneri previsti, e dei crediti acquisiti, utilizzare i modelli disponibili sul sito internet del Conservatorio e inserirli in Isidata in fase di registrazione.

### **Esonero pagamento II e III rata per nucleo familiare**

Sono esonerati dal pagamento della seconda e terza rata i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, che sono iscritti ai corsi del Conservatorio, purché:

1. siano iscritti al Conservatorio da solo un anno;
2. siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

L'esonero di cui sopra non si applica per i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, iscritti fuori corso.

### **Tasse da versare oltre al contributo onnicomprensivo per gli iscritti ai Corsi accademici di primo e secondo livello**

Oltre al contributo onnicomprensivo, sono da versare, all'atto dell'iscrizione e unitamente al pagamento della prima rata, le seguenti tasse:

<b>TASSA REGIONALE LAZIODISCO</b>	<b>€ 140,00</b>	<b>Attraverso la procedura PagoPa della Regione Lazio</b> <a href="http://www.laziodisco.it/pagopa/">http://www.laziodisco.it/pagopa/</a> Lo studente dopo il pagamento deve caricare sulla piattaforma Isidata la ricevuta
<b>MARCA DA BOLLO</b>	<b>€ 16,00</b>	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del Conservatorio



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**Studenti in corso e studenti fuori corso – definizione**

In base a quanto previsto dalla Legge 232/2016 si considerano studenti in corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno.

Si considerano studenti fuori corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici uguale alla durata normale del corso di studio aumentata di due o più anni.

**Studenti che hanno ottenuto la sospensione degli studi**

Gli studenti che, ai sensi dell'articolo 11 del *Regolamento didattico* abbiano ottenuto dal Direttore la sospensione degli studi, sono tenuti all'atto della reiscrizione al pagamento dei contributi non versati durante l'anno o gli anni di sospensione.

L'importo da versare all'atto della ripresa degli studi, di cui al citato articolo 11 è così stabilito:

1. per i casi di sospensione per iscriversi e frequentare corsi di studio presso Istituti musicali di pari grado, italiani o esteri, il contributo richiesto sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione;
2. per i casi di sospensione dovuti a problemi di salute documentati, il contributo richiesto sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione;
3. per i casi di sospensione per motivi diversi da quelli previsti al comma 1 e 2, il contributo onnicomprensivo, da versare all'atto della reiscrizione, sarà il massimo applicabile, da corrispondere per ciascun anno di sospensione.

L'anno o gli anni di sospensione per i casi di cui ai commi 1 e 3 sono computati ai fini della determinazione dello stato di fuori corso, e delle condizioni previste dall'articolo 26 del *Regolamento didattico* in ordine alla decadenza.

**Studenti che sostengono la prova finale (per il conseguimento del Diploma accademico di primo o di secondo livello) nella sessione straordinaria dell'a.a. 2020.2021 (febbraio-marzo 2022) senza proseguire negli studi –iscrizione cautelativa**



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

L'iscrizione cautelativa si applica agli studenti che fanno richiesta per sostenere la Prova finale nella terza sessione, calendarizzata nei mesi di febbraio-marzo dell'anno successivo all'anno accademico al quale sono iscritti.

Lo studente all'atto della iscrizione cautelativa è tenuto al versamento di € 7,00 tramite il PagoPa.

Lo studente che fa l'iscrizione cautelativa ha diritto alla sola frequenza delle ore di lezione relative alla preparazione della prova finale, nel caso non ne abbia già usufruito nel corso dell'a.a. 2020/2021.

Per tale ragione non viene inserito negli elenchi delle classi, ma può presentarsi a sostenere gli esami intermedi.

**Mancato conseguimento del titolo finale di Diploma accademico di primo o di secondo livello nella sessione straordinaria di febbraio - marzo da parte di studenti con iscrizione cautelativa**

In caso di mancato conseguimento del titolo finale nella sessione straordinaria lo studente con iscrizione cautelativa può perfezionare l'iscrizione all'a.a. 2021/2022 provvedendo entro il 30 marzo 2022 al pagamento:

- della prima rata;
- della seconda rata;
- della Tassa Regionale Laziodisco;
- della marca da bollo.

Il perfezionamento dell'iscrizione all'a.a. 2021/2022 è condizione necessaria per poter sostenere la prova finale nelle tre seguenti relative sessioni (giugno, settembre, febbraio) se non rientra nei casi di decadenza previsti dall'articolo 26 del Regolamento didattico.

**Iscrizione con riserva ai corsi accademici di secondo livello**

Gli studenti che intendono conseguire il Diploma accademico di Primo livello nella sessione straordinaria dell'anno accademico 2020/2021, possono iscriversi con riserva ai Corsi accademici di Secondo livello per l'anno accademico 2021/2022 e fare richiesta compilando il modello disponibile sul sito, da inserire in Isidata in fase di iscrizione.





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

In questo caso lo studente è tenuto a versare la prima rata del contributo, la tassa Regionale Laziodisco e la marca da bollo, alla scadenza stabilita.

**Mancato conseguimento del titolo finale di Diploma accademico di primo livello nella sessione straordinaria da parte di studenti iscritti con riserva**

In caso di mancato conseguimento del titolo finale di Diploma accademico di primo livello nella sessione straordinaria lo studente con iscrizione con riserva interromperà la frequenza del corso di Biennio e perfezionerà l'iscrizione entro il 30 marzo 2022, riportando il contributo residuo da versare alla eventuale posizione di studente fuori corso.

**Contributo per gli studenti fuori corso nei corsi di Primo e Secondo livello senza crediti**

Per gli studenti dei corsi di Primo e di Secondo livello che si trovano in posizione di fuori corso (da oltre un anno rispetto alla durata del periodo), e che non hanno conseguito almeno 25 CFA nell'arco dei 12 mesi antecedenti il 10 agosto 2021 la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore di € 2.700,00 (duemilasettecento) determinata dal massimo di € 1.800,00 cui va aggiunto il 50% previsto dalla L. 232/216, oltre agli altri contributi previsti.

**CORSI DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO A ESAURIMENTO**

**Periodo inferiore e medio**

Per gli studenti iscritti ai periodi inferiore o medio dei corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale è definito nella misura di € 400,00 (quattrocento).

In aggiunta al contributo onnicomprensivo va versata, unitamente alla prima rata:

<b>MARCA DA BOLLO</b>	<b>€ 16,00</b>	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del Conservatorio
-----------------------	----------------	--

**Periodo superiore**



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Per gli studenti iscritti al periodo superiore dei Corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale viene calcolato secondo gli stessi criteri usati per gli studenti dei Corsi accademici di nuovo ordinamento (valore ISEE), con esclusione di quanto previsto con riferimento al possesso dei crediti. In aggiunta al contributo onnicomprensivo vanno versate unitamente alla prima rata:

<b>TASSA REGIONALE LAZIODISCO</b>	<b>€ 140,00</b>	Attraverso la procedura PagoPa della Regione Lazio <a href="http://www.laziodisco.it/pagopa/">http://www.laziodisco.it/pagopa/</a> Lo studente dopo il pagamento deve caricare sulla piattaforma Isidata la ricevuta
<b>MARCA DA BOLLO</b>	<b>€ 16,00</b>	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del conservatorio

#### **Studenti fuori corso nel previgente ordinamento**

Per gli studenti del previgente ordinamento che si trovano in posizione di fuori corso da oltre un anno rispetto alla durata del periodo, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore massimo di € 1.800,00 (milleottocento) oltre agli altri contributi previsti per i periodi inferiore, medio e/o superiore.

#### **Contributi per esami da privatisti nel previgente ordinamento**

Gli studenti che hanno già sostenuto esami in qualità di privatisti in un Conservatorio italiano hanno il diritto di poter ultimare gli studi sostenendo in qualità di privatisti anche gli esami rimanenti.

La domanda dovrà essere corredata dalla documentazione che dimostri l'aver già sostenuto esami da privatista.

I contributi per sostenere gli esami del previgente ordinamento in qualità di privatisti sono così determinati per ogni esame:

Esami di Licenza (Armonia, Quartetto, Storia della musica ecc.)	€ 1.500,00
Esami di compimento inferiore	€ 2.500,00
Esami di compimento medio	€ 3.500,00



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Esami di compimento superiore (diploma)	€ 5.000,00
---	------------

Gli esami in qualità di privatista si possono tenere solo nella sessione estiva e in quella autunnale.

La scadenza per la presentazione delle domande è il 30 aprile 2022.

Il contributo per sostenere l'esame va versato in un'unica soluzione.

### **CORSI PROPEDEUTICI**

Il contributo annuale per l'iscrizione e la frequenza di ogni Corso Propedeutico è fissato in € 1.800,00 (milleottocento).

Per i corsi propedeutici di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, il contributo annuale è fissato in € 600,00 (seicento).

### **CORSI ART. 37**

#### **Corsi a lezione individuale**

L'iscrizione ai corsi a lezione individuale di cui all'articolo 37 del *Regolamento didattico* può essere richiesta nei seguenti moduli orari, versando la relativa quota richiesta per la frequenza.

27 ore	€ 1.800,00
18 ore	€ 1.350,00
9 ore	€ 700,00

Per i corsi art. 37 a lezione individuale di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, l'iscrizione può essere richiesta nei seguenti moduli orari versando la relativa quota di



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

frequenza così definita:

27 ore	€ 600,00
18 ore	€ 450,00
9 ore	€ 300,00

**Iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto<sup>2</sup>, non appartenenti all'Unione Europea**

Per gli iscritti con cittadinanza dei seguenti Paesi:

*Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia* la misura del contributo onnicomprensivo annuale per la frequenza dei corsi art. 37 è così individuata:

27 ore	€ 3.000,00
18 ore	€ 2.000,00
9 ore	€ 1.000,00

**Iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto**

Per gli iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e iscritti ai corsi di Canto ex art. 37, (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera) la misura del contributo onnicomprensivo annuale è così determinata:

27 ore	€ 5.000,00
18 ore	€ 3.500,00
9 ore	€ 1.750,00

<sup>2</sup> Fonti: International Monetary Fund e World Bank



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

L'accettazione dell'iscrizione ai corsi art. 37, con possibilità di scelta del Docente, è subordinata alla dichiarata disponibilità del Docente del Corso richiesto.

**Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio**

L'iscrizione ai Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio di cui all'articolo 37 del *Regolamento didattico* può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun Corso.

In caso di successiva iscrizione ai corsi di primo o secondo livello, verranno riconosciuti i crediti conseguiti nell'ambito dei corsi art. 37.

La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione ai corsi art. 37 è il 28 febbraio 2022

**CORSI PER IL CONSEGUIMENTO DEI 24 CREDITI NEI SETTORI CODD**

Il pacchetto dei corsi che rilasciano il 24 crediti, è riservato a coloro in possesso di diploma accademico di I livello ovvero titolo equivalente o superiore.

Gli studenti iscritti al Conservatorio "Santa Cecilia" che intendono frequentare i corsi, per l'acquisizione dei 24 CFA come crediti curriculari o aggiuntivi, sono esonerati dal versamento del contributo.

Per coloro che intendano frequentare l'intero pacchetto dei corsi per l'acquisizione dei 24 CFA il contributo onnicomprensivo dei costi di iscrizione, frequenza e conseguimento del certificato finale, è fissato in € 500,00 (cinquecento).

La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione, ai corsi 24 CFA, sia per gli interni che per gli esterni, è il 30 novembre 2021.

Contestualmente alla domanda e utilizzando solo l'apposito modello predisposto sul sito, è possibile fare la richiesta di riconoscimento crediti per le attività riconosciute dal DM 616.

La richiesta in formato pdf. va inviata contemporaneamente alle seguenti caselle e-mail:

[amministrazione@conservatoriosantacecilia.it](mailto:amministrazione@conservatoriosantacecilia.it) e [conservatorio.s.cecilia@gmail.com](mailto:conservatorio.s.cecilia@gmail.com)

Per gli studenti interni iscritti all'intero pacchetto dei 24 crediti entro il 30 novembre 2021, la durata normale del corso di studio frequentato (secondo livello) è aumentata di un semestre ad ogni fine relativo alla posizione



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

di studente in corso, anche con riferimento alla fruizione dei servizi di diritto allo studio, per consentire l'acquisizione dei 24 crediti.

### **CORSI MASTER E CORSI LIBERI**

L'iscrizione ai corsi di Master di primo e di secondo livello, così come ai Corsi liberi, segue le specifiche indicazioni che verranno pubblicate di volta in volta sul sito del Conservatorio.

Le quote da richiedere agli studenti che intendono frequentare Corsi liberi non possono essere inferiori a quelle previste per i Corsi ex art. 37 del Regolamento didattico e definite nel Regolamento di contribuzione studentesca.

#### **Laboratori di "Liuteria" e di "Accordatura e restauro del pianoforte"**

L'iscrizione ai laboratori di "Liuteria" e di "Accordatura e restauro del pianoforte" può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun corso.

#### **Iscrizione - Termini e rateizzazione**

Il pagamento deve essere effettuato contestualmente alla domanda di iscrizione **entro e non oltre il 15 ottobre 2021** mediante la procedura on line descritta sul sito del conservatorio.

È possibile rateizzare il pagamento in tre rate uguali con le seguenti scadenze:

I Rata	15 ottobre 2021
II Rata	28 febbraio 2022
III Rata	30 aprile 2022

**Mora per ritardo nella presentazione dell'istanza di iscrizione, nel pagamento della prima rata e nel pagamento delle rate successive**



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Gli studenti che presenteranno l'istanza di iscrizione, ovvero pagheranno la seconda o la terza rata al Conservatorio dopo i termini stabiliti saranno tenuti a versare i seguenti interessi di mora:

dopo il 15° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 100,00
dopo il 20° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 200,00
dopo il 30° e non oltre il 45° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 400,00

Il mancato versamento degli interessi di mora comporta **l'immediata sospensione** dalle lezioni e dagli esami.

**ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE**  
**(per gli studenti iscritti ai corsi di accademici di Primo e di Secondo livello)**

All'atto dell'iscrizione lo studente iscritto ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello può indicare attraverso l'apposita procedura, la/le attività a scelta dello studente che intende frequentare nel corso dell'a.a. 2021/2022 tra quelle che sono presenti nei piani dell'offerta formativa relativi al livello cui lo studente è iscritto (primo o secondo livello)

È possibile frequentare una sola attività a scelta per ciascun anno accademico.

Per le attività indicate come attività a scelta dello studente, facenti parte dei Corsi di Primo e di Secondo livello, il numero di ore di frequenza, i relativi crediti, la tipologia di lezione e le prove di verifica saranno quelli indicati nel piano dell'offerta formativa del Corso.

Le scelte effettuate per attività riconducibili ai settori CODD/\_\_\_ inserite nei piani dell'offerta formativa saranno accolte nel limite massimo di 10 studenti, per ciascuna attività individuati con priorità e



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

nell'ordine tra quelli frequentanti l'ultimo anno del biennio, che dispongono di un maggior numero di crediti. In caso di parità di condizioni ha precedenza una migliore media aritmetica dei voti.

L'esito positivo della verifica, come per tutte le attività a scelta dello studente, sarà comunque qualificato come Idoneità.

Non è possibile scegliere attività formative presenti nei piani di studio a tipologia di lezione individuale (eccezion fatta per le attività presenti nei corsi di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo, Direzione di coro e composizione corale, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino, Violino barocco, Viola*, che possono essere scelte esclusivamente dagli studenti non iscritti ad uno dei già menzionati corsi).

L'esatta denominazione dell'attività va riportata nell'apposito spazio indicato dalla procedura.

Nel secondo semestre si attiveranno altre attività proposte dalle strutture didattiche e/o dai singoli Professori che saranno rese note con apposito avviso entro l'avvio del secondo semestre (febbraio-marzo 2022). Dette attività saranno a tipologia di lezione di gruppo e si attiveranno con un minimo di 6 (sei) studenti, previa valutazione della compatibilità economica e logistica.

La procedura per operare la scelta nel secondo semestre verrà riaperta e la frequenza dovrà essere autorizzata.

Per ciascuna delle attività che si attivano nel secondo semestre:

- è prevista la frequenza di 18 ore e l'acquisizione di 6 crediti;
- l'esito positivo della verifica è costituito dal giudizio di Idoneità.

L'esito positivo della verifica, come per tutte le attività a scelta dello studente, sarà qualificato come Idoneità.

## **CORSI FONDAMENTALI**





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

I corsi fondamentali sono riservati agli studenti iscritti che ritengano di dover approfondire i contenuti degli ambiti disciplinari COTP/06 e COTP/01, per poter meglio seguire i relativi corsi attivi in ordinamento e indicati nei piani dell'offerta formativa.

I corsi fondamentali sono facoltativi e si affiancano a quelli relativi al settore COTP/06 (Teoria, ritmica e percezione musicale) presenti al primo anno nel Triennio, e a quelli relativi al settore COTP/01 (Teoria dell'armonia e analisi) presenti al primo anno del Biennio, denominati rispettivamente Corso di Fondamenti di teoria e solfeggio e Corso di Fondamenti di armonia, rispettivamente della durata di 48 e 36 ore ciascuno.

La frequenza di detti corsi, ai sensi della delibera del Consiglio accademico:

- avviene a seguito di una decisione autonoma dello studente e di una domanda inoltrata alla Segreteria didattica;
- non comporta costi aggiuntivi per lo studente;
- può essere anche contemporanea ai corsi COTP/06 e COTP/01;
- non dà luogo a crediti formativi;
- non prevede verifica finale.

### **RICONOSCIMENTO CREDITI**

La richiesta di riconoscimento crediti può essere presentata solo all'inizio di ogni Anno Accademico utilizzando esclusivamente il modello reso disponibile sul sito del Conservatorio.

La richiesta di riconoscimento crediti va presentata contestualmente alla domanda di iscrizione, anche dagli studenti che provengono da altra Istituzione.

Non verranno prese in considerazione richieste non pervenute insieme alla domanda di iscrizione.

Il modello compilato con la richiesta di riconoscimento crediti, in formato pdf, vanno inviati contemporaneamente alle seguenti caselle e-mail: [amministrazione@conservatoriosantacecilia.it](mailto:amministrazione@conservatoriosantacecilia.it) e



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

[conservatorio.s.cecilia@gmail.com](mailto:conservatorio.s.cecilia@gmail.com)

1. non si procederà all'esame delle richieste in assenza del modulo stesso ovvero di sua incompleta compilazione che non consenta di identificare:
  - a. lo studente;
  - b. il corso di studi a cui è iscritto e il relativo livello;
  - c. la denominazione esatta dell'attività svolta e i crediti conseguiti;
  - d. la denominazione esatta dell'attività per la quale si richiede il riconoscimento dei crediti e il numero dei crediti ad essa corrispondenti;
2. verranno prese in considerazione solo le richieste alle quali siano stati allegati i documenti originali ovvero una autocertificazione debitamente sottoscritta del possesso dei documenti originali, allegati in copia;

La commissione unica nominata dal Direttore esaminerà, entro il 31 dicembre 2022, le richieste pervenute.

Potranno essere riconosciuti i crediti esclusivamente per le attività formative che sono presenti nel piano dell'offerta formativa del corso cui è iscritto lo studente secondo i seguenti criteri generali:

1. verrà riconosciuta l'attività formativa, con identica denominazione e settore disciplinare, per la quale si siano acquisiti crediti presso il Conservatorio "Santa Cecilia", o altre Istituzioni AFAM, anche se inserita in altro corso dello stesso livello. In tali casi solo le votazioni conseguite presso il Conservatorio "Santa Cecilia" per le attività valutate ai fini del riconoscimento crediti saranno utilizzate per la determinazione della media finale;
2. verranno riconosciute solo le attività formative con repertorio inerente e pertinente al corso di studi frequentato (per esempio, non è possibile riconoscere nel corso di Viola crediti relativi alla disciplina "Orchestra e repertorio orchestrale" conseguiti durante il corso di Violino, trattandosi di repertori diversi);
3. le richieste di riconoscimento per attività svolte quali stage e/o altre attività, anche di produzione artistica, verranno prese in considerazione solo per la sezione Attività a scelta dello studente e, di norma, solo se le predette attività siano state svolte con un coinvolgimento del Conservatorio. Si può chiedere il riconoscimento anche di attività professionali o artistiche svolte in altra Istituzione Afam, o presso le Istituzioni universitarie, o presso enti esterni, purché corredate



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

dalla dichiarazione del proprio Docente che attesti che l'attività sia facente parte del percorso di formazione e che pertanto non può essere stata svolta, in un periodo antecedente all'iscrizione in Conservatorio. La valutazione degli *stage* e altre attività, avverrà considerando l'impegno orario degli studenti, comprensivo anche del tempo impiegato presumibilmente per lo studio.

Le predette attività sono riconoscibili per una sola attività a scelta nell'ambito sia del Triennio che del Biennio.

4. verranno valutate ai fini del riconoscimento crediti esclusivamente le attività formative inserite nel sistema AFAM e nel sistema universitario, anche se conseguite in Istituzioni estere, per le quali siano indicati i crediti acquisiti, ad eccezione delle attività da riconoscere all'interno della Sezione Attività a scelta dello studente – *Stage* e altre attività esterne- di cui al punto precedente;
5. potranno essere riconosciute anche le attività relative a esercitazioni interne o saggi;
6. non verranno riconosciuti crediti acquisiti in Corsi accademici di livello inferiore per attività inserite in un livello superiore (attività svolte in corsi precedenti il Triennio, esami o attività svolte durante il Triennio di cui si richiede riconoscimento al Biennio);
7. non verranno prese in considerazione le richieste di riconoscimento con a sostegno la medesima documentazione che abbia consentito il riconoscimento di attività formative negli anni precedenti;
8. nel caso di crediti riconosciuti parzialmente (ad esempio 4 crediti riconosciuti su 6), lo studente dovrà rapportarsi con il Docente titolare dell'attività formativa e concordare le modalità di acquisizione dei crediti mancanti
9. per il riconoscimento delle competenze linguistiche, la certificazione va rilasciata da Enti o Istituzioni accreditate e certificate.
10. In osservanza al Parere del Consiglio di Stato n° 1591 del 29/03/2013, il tetto massimo dei CFA riconoscibili è di 60 nel Triennio e di 40 nel Biennio.

Le richieste pervenute non contestualmente all'iscrizione non verranno prese in considerazione e dovranno essere ripresentate all'atto dell'iscrizione al successivo anno accademico 2022/2023.

### **FREQUENZA PRESSO LA SEDE DELOCALIZZATA DI RIETI**

La frequenza dei corsi attivi a lezione individuale presso la sede delocalizzata di Rieti è garantita a tutti gli iscritti residenti nella Provincia di Rieti.

La frequenza dei corsi collettivi e/o di gruppo per gli studenti residenti nella Provincia di Rieti potrà essere prevista anche presso la sede di Roma oppure organizzata a distanza.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"**  
00187 Roma - Via dei Greci, 18  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Gli studenti non residenti nella Provincia di Rieti che negli anni scorsi hanno frequentato il Conservatorio "Santa Cecilia" presso la sede di Rieti, sono riassorbiti presso la sede di Roma.

**DECADENZA DELLO STUDENTE**

Come stabilito dal Regolamento didattico all'art. 26, commi 3 e 4, lo studente impegnato a tempo pieno che non concluda il percorso di studi entro 2 anni (per i corsi di primo livello) e 1 anno (per il corso di secondo livello) successivi alla normale durata dei corsi, è dichiarato decaduto.

È altresì dichiarato decaduto lo studente che al termine del terzo anno del primo livello e del secondo anno del secondo livello non abbia acquisito i crediti relativi al primo anno di corso.

Gli studenti lavoratori e gli studenti con contemporanea iscrizione Conservatorio università sono dichiarati decaduti se si trovano in posizione di fuori corso così come sopra descritta.

Il Direttore

M° Roberto Giuliani