



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

Anno accademico 2021.2022

Esito esami di ammissione

CANTO JAZZ

Corso Propedeutico

Cognome e nome	voto	esito ammissione
DOS SANTOS Ervin	25/30	IDONEO non ammesso per mancanza di posti

Corso accademico di Primo livello

Cognome e nome	voto	esito ammissione
PRINCIPE Paolo	28/30	IDONEO ammesso
GIRALDI Marta	26/30	IDONEA ammessa
VINCENT MORENIKE FOLASHADE Felicia	25/30	IDONEA non ammessa per mancanza di posti
DE GIORGI Margherita	/	NON IDONEA
DELIBERA Carla	/	NON IDONEA
DEODATO Fatima	/	NON IDONEA
DOKO Alessia	/	NON IDONEA
FRANCONI Paola	/	NON IDONEA
LIZIO Lara Dorotea	/	NON IDONEA
MASTROLORENZO Giulia	/	NON IDONEA
PROIETTI TUZIA Monica	/	NON IDONEA

Corso accademico di Secondo livello

Cognome e nome	voto	esito ammissione
NISI Daphne	/	IDONEA ammessa - Proveniente da triennio con 110/110 e L
SANTONASTASO Veronica	26/30	IDONEA ammessa



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

BIVONA Paola	25/30	IDONEA ammessa
DILEO Elena	24/30	IDONEA ammessa
BERTUCA Tiziana	21/30	IDONEA non ammessa per mancanza di posti
CANDELORO Maria Donata	/	NON IDONEA
MANCINI Valeria	/	NON IDONEA

I candidati idonei ammessi dovranno effettuare l'iscrizione secondo le indicazioni del Vademecum in corso di pubblicazione, che prevede anche l'iscrizione ai corsi ex articolo 37 del Regolamento didattico.¹

Il Direttore
M° Roberto Giuliani

¹ Art. 37 (Iscrizione a corsi singoli) 1. I cittadini degli stati membri dell'Unione Europea in possesso di un diploma di scuola media superiore, o i cittadini extracomunitari in possesso di titoli di studio riconosciuti equipollenti, non iscritti ad alcun corso di studi presso istituti di Alta formazione musicale possono chiedere di essere iscritti a singole discipline attivate nel Conservatorio, nonché essere autorizzati a sostenere le relative prove d'esame e ad avere regolare attestazione dei crediti acquisiti. Sulle relative domande, corredate dall'indicazione del titolo di studio posseduto, da presentare con le modalità e nei termini stabiliti dal Consiglio accademico, deliberano le strutture didattiche competenti, tenuto conto dell'organizzazione didattica. 2. Le tasse di iscrizione e i contributi per la frequenza a uno o più corsi di cui al presente articolo vengono deliberati dal Consiglio di amministrazione. I termini per la presentazione delle domande e le modalità di frequenza sono stabiliti dal Consiglio accademico il quale, in relazione alla disponibilità di mezzi e strutture, delibera annualmente il numero massimo delle iscrizioni. Per info relative ai corsi art.37 rivolgersi al seguente indirizzo email p.fraioli@conservatoriosantacecilia.it