



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica Santa Cecilia, approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni;

Considerato che il Conservatorio Santa Cecilia, nell'ambito del piano di incentivazione a lungo termine della mobilità internazionale Erasmus+ ed in ottemperanza agli obblighi sottoscritti dalla Direzione nella ECHE, intende sviluppare la mobilità professori e staff in uscita nelle sue varie articolazioni;

Visto il programma Erasmus + dell'Unione europea nei settori dell'istruzione, della formazione, della gioventù e dello sport, per il periodo 2021-2027;

Considerato che tale azione si è rivelata fondamentale al fine di acquisire buone pratiche in ambito didattico, confrontare metodologie a livello internazionale, incentivare l'innovazione e la ricerca e, in misura rilevante, creare le premesse per accordi e scambi di studenti, professori e staff per studio e traineeship;

Vista la nuova Carta ECHE ERASMUS CHARTER FOR HIGHER EDUCATION 2021-2027 Ares (2021) 3725909 così come pubblicata sul sito del Conservatorio;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

DELIBERA

che, a far valere dall'anno Accademico 2021/2022, si adottino le seguenti linee guida e criteri di ripartizione dei fondi destinati alle mobilità Erasmus+:

1. le mobilità sono riservate agli studenti in regola con le tasse di iscrizione relative all'anno precedente per il quale si chiede il contributo alla mobilità;
2. a parità di condizione sono preferiti gli studenti più capaci e meritevoli e gli studenti in possesso di criteri di fragilità.
3. non è possibile erogare contributi senza documentata certificazione rilasciata dalle Istituzioni ospitanti;
4. le graduatorie studenti e staff saranno valide per l'intero periodo eleggibile dell'accordo sottoscritto con l'Agenzia Nazionale;
5. gli accordi relativi alle mobilità e tutti atti sottoscritti dalla Direzione sono conseguenti alle norme e alle prassi così come riportate nella *Programme Guide Erasmus+ European Commission 2021-2027* e sue modificazioni e aggiornamenti;
6. al fine di garantire la partecipazione di tutti studenti aventi diritto, l'erogazione dei fondi si dovrà adeguare a criteri d'imparzialità, economia e uguali opportunità. Pertanto, in



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

merito alle mobilità studenti, si limitano, in prima applicazione, i contributi a 6 mesi di mobilità, valutando la possibile estensione in base alla politica di internazionalizzazione della Direzione, alla disponibilità di fondi e al numero dei richiedenti aventi diritto;

7. le mobilità studenti per traineeship SMT siano cofinanziate per il 100% dell'importo stabilito da INDIRE Agenzia Nazionale fino ad un massimo di 6 mensilità o frazione, più ulteriori € 100 mensili, indipendentemente dal Paese di destinazione della mobilità, fino ad un massimo di 6 mensilità;

8. le mobilità studenti per studio SMS siano cofinanziate per il 100% dell'importo stabilito da INDIRE Agenzia Nazionale per un massimo di 6 mesi più ulteriori € 240 mensili, indipendentemente dal Paese di destinazione della mobilità, fino ad un massimo di 6 mensilità.

In caso di frazioni di mesi, si fa riferimento alle convenzioni di calcolo stabilite dall'Agenzia Nazionale e ai relativi calcolatori così come risultano nel Mobility Tool o alle piattaforme che saranno messe a disposizione della Agenzia. Sono fatte salve le esigenze per bisogni speciali e/o le specifiche richieste di studenti con svantaggio socio-economico, che saranno valutate caso per caso dalla Direzione. Sono escluse dal meccanismo di cofinanziamento le ulteriori somme erogate dalla Agenzia Nazionale a titolo di top-up per lo svantaggio. La Direzione si riserva, in ogni caso, ulteriori possibili cofinanziamenti e/o rimborsi a seguito di documentata istanza.

Circa le modalità di utilizzo dei fondi, si stabilisce che gli stessi siano erogati secondo il seguente ordine di priorità:

-Fondi INDIRE Agenzia Nazionale. In essi, inoltre, sia data priorità ove possibile alla mobilità studentesca, operando a tal fine opportuni eventuali trasferimenti di bilancio ove necessari da OS e/o mobilità STAFF

e ulteriormente

-Cofinanziamento ministeriale da fondi MUR ex legge 183/87, da erogarsi esclusivamente nell'ambito del periodo di validità dello stesso e per le mensilità di mobilità corrispondenti alla data ultima prevista per l'utilizzo dei fondi o come eventualmente disposto dal MUR

e ulteriormente



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

- a far carico su fondo afferente al Capitolo 265 *Cofinanziamento attività di mobilità internazionali* del bilancio del Conservatorio, entro l'importo massimo stabilito annualmente, a seguito di approvazione del Bilancio di previsione di ogni anno.

Circa le norme contrattuali, si richiede, come indicato dall'Agenzia Nazionale, che agli studenti sia prodotto:

- a) Accordo economico Studente-Direttore per i soli fondi INDIRE come da indicazioni Agenzia Nazionale sulla base degli importi via via indicati nel MT o alle piattaforme che saranno messe a disposizione della Agenzia;
- b) Comunicazioni agli uffici amministrativi d'integrazione a cofinanziamento al contratto di mobilità prodotta dalla Direzione o da suo delegato sulla base della tipologia di flusso e subordinata al contratto di cui al punto a), recante l'importo ulteriormente cofinanziato;

L'importo totale erogato allo studente quale prefinanziamento alla mobilità non dovrà eccedere l' 80% della somma finale prevista da Agenzia Nazionale più il 50% della quota totale di cofinanziamento.

Inoltre, in merito alla mobilità professori e staff, si dispone che:

1. al fine di garantire la partecipazione dei professori e dello staff avente diritto, l'erogazione dei fondi si dovrà adeguare a criteri d'imparzialità, economia e uguali opportunità. Si delibera pertanto che le mobilità staff (docenti e non docenti) per docenza e/o training dall'anno 2021/2022 abbiano una durata complessiva massima di 5 giorni incluso i viaggi, salvo diverse eventuali disposizioni della Direzione su documentata istanza;
2. le mobilità staff (docenti e non docenti) per docenza e/o training dall'anno 2021/2022 siano cofinanziate con € 100,00 (cento) lordi per ogni giorno di mobilità riconosciuta e certificata fino ad un massimo di giorni 5 per singola mobilità per un massimo di € 500 lorde indipendentemente dalla destinazione della mobilità;
3. Le somme di cui al punto 2. potranno essere reperite secondo il seguente ordine di priorità:



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

a. Capitalizzando le eventuali eccedenze importo forfetario INDIRE realizzate tramite *distance calculator* nel rimborso a costo effettivo del viaggio mobilità e /o ogni altra eccedenza rispetto ai contributi giornalieri erogati dalla Agenzia Nazionale;

e/o

b. attraverso il Cofinanziamento attività di mobilità MUR ex legge 183/87 secondo le modalità disposte dallo stesso MUR e nel periodo di validità indicate.

e/o

c. a far carico su fondo afferente al Capitolo 265 *Cofinanziamento attività di mobilità internazionali* del bilancio del Conservatorio

Si dispone inoltre la trasmissione del predetto dispositivo agli uffici amministrativi e al coordinatore Erasmus ai fini della sua esecuzione.

il Presidente
prof. Antonino Marcellino