



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di musica Santa Cecilia - Roma



DidaMuSt
Dipartimento di Didattica
della Musica e dello Strumento

Anno Accademico 2020/2021

ATTIVAZIONE CORSO
per il conseguimento dei 24 crediti di cui al DM 10 agosto 201724 CFA

Per le seguenti classi di concorso

Classe di concorso	Denominazione
A29 (ex 31A)	Musica negli Istituti secondari di II grado
A30 (ex 32A)	Musica negli Istituti secondari di I grado
A53	Storia della musica (Educazione musicale negli Istituti secondari di II grado)
A55	Strumento musicale negli Istituti secondari di II grado
A56 (ex 77A)	Strumento musicale negli Istituti secondari di I grado
A63	Tecnologie musicali
A64	Teoria analisi e composizione (Educazione musicale negli Istituti secondari di II grado)

Piano formativo

I 24 crediti formativi accademici si conseguono, per i seguenti ambiti, nei settori artistico-disciplinari ad essi corrispondenti

CFA	Ambiti di cui al D.M. 10 agosto 2017, n.616	Settori disciplinari corrispondenti (D.M. 10 agosto 2017, n. 616)	CFA	Ore
6	Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione	CODD/04 Pedagogia musicale per didattica della musica	6	30
6	Psicologia	CODD/04 Pedagogia musicale per didattica della musica	6	30
12	Metodologie e tecnologie didattiche	CODD/01 Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	4	24
	Metodologie e tecnologie didattiche	CODD/02 Elementi di composizione per didattica della musica	4	24
	Metodologie e tecnologie didattiche	CODD/07 Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	4	24
			24	144

Ai sensi del DM 616, possono essere riconosciuti crediti formativi esclusivamente se conseguiti nei settori artistico disciplinari CODD/01, CODD/02, CODD/04, CODD/07.

Per gli ambiti Pedagogia e Psicologia, i crediti possono essere riconosciuti anche se conseguiti nei seguenti



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

DidaMuSt
Dipartimento di Didattica
della Musica e dello Strumento

Conservatorio di musica Santa Cecilia - Roma



settori universitari relativi

Ambito della Pedagogia, Pedagogia speciale e Didattica dell'inclusione:

M-PED (tutti i settori), CODD/04, ABST/59, ADPP/01 + ISME/01 e /02 , ISDC/01 e /05

Ambito della Psicologia:

M-PSI (tutti i settori), ABST/58, ISSU/03, ISME/03, ISDC/01, ADPP/01 (se non valutato nell'area pedagogica)

La richiesta di riconoscimento crediti va inoltrata compilando l'apposito modulo reperibile a questo link:

https://www.conservatoriosantacecilia.it/wp-content/uploads/2020/10/24-crediti-MOD.-DICHIARAZIONE-riconoscimento-crediti.20.21.DEF_.pdf

agli indirizzi email fa.mirenzi@conservatoriosantacecilia.it e amministrazione@conservatoriosantacecilia.it entro e non oltre il 31 luglio 2021 denominando sia il file .pdf che l'oggetto della email

COGNOME.NOME. CORSO 24 CFA.2020. 2021.RICHIESTA RIC.CREDITI

Calendario degli incontri

CFA	Ambiti di cui al D.M. 10 agosto 2017, n.616	Settori disciplinari corrispondenti (D.M. 10 agosto 2017, n. 616)	Calendario	Modalità di lezione	Esito verifica
6	Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione	CODD/04 Pedagogia musicale per didattica della musica 6 crediti, 30 ore	Novembre 9, 16, 23, 30, Dicembre 7,14,21 Gennaio 11,18,25	D.A.D. orario 9/12	E
6	Psicologia	CODD/04 Pedagogia musicale per didattica della musica 6 crediti, 30 ore	Settembre 27, 30 Ottobre, 4, 7, 11, 14, 18, 21, 25, 28	D.A.D. orario 9/12	E
12	Metodologie e tecnologie didattiche	CODD/01 Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica 4 crediti, 24 ore	Ottobre, 4, 5,6 7, 8 e 9	Modalità da definire* Orario 14/18	E
	Metodologie e tecnologie didattiche	CODD/02 Elementi di composizione per didattica della musica 4 crediti, 24 ore	Settembre 8,15,22,29, Ottobre 6,13	Modalità da definire* orario 9/13	E
	Metodologie e tecnologie didattiche	CODD/07 Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea 4 crediti, 24 ore	Gennaio, 14, 21, 28 Febbraio, 4, 11, 18	Modalità da definire* Orario 10/14	ID

* La modalità di lezione in presenza, verrà attuata, compatibilmente con le precauzioni da adottare per il permanere della situazione pandemica, in presenza di gruppi di non più di 20 studenti.



DidaMuSt
Dipartimento di Didattica
della Musica e dello Strumento

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di musica Santa Cecilia - Roma



Si ricorda che per gli studenti iscritti ai corsi di studio, la frequenza dell'intero corso per il conseguimento dei 24 crediti, la durata normale del corso di studio frequentato è aumentata di un semestre ad ogni fine relativo alla posizione di studente in corso, anche con riferimento alla fruizione dei servizi di diritto allo studio.

P.S. Sono ammessi alla frequenza per l'a.a.2020.2021 solamente gli studenti che si sono iscritti al corso entro il 28 febbraio 2021 e che sono in regola con il pagamento delle quote di iscrizione.
Per l'a.a.2021.2022 vi sarà una nuova attivazione.

Il Capo Dipartimento di Didattica della musica
M° Franco Antonio Mireni