



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18
www.conservatoriosantacecilia.it

AMMISSIONI A.A. 2021/2022

Gli esami di ammissione, ai Corsi

- Propedeutici
- Accademici di primo livello
- Accademici di secondo livello

si svolgeranno, stante il periodo di emergenza sanitaria, attraverso la valutazione, da parte della commissione esaminatrice, di registrazioni video, così come anticipato nella nota n. 7157 pubblicata a questo link:

<https://www.conservatoriosantacecilia.it/wp-content/uploads/2021/06/2021.06.15-Giuliani-Roberto-AMMISSIONI-AI-CORSI-PROPEDEUTICI-TRIENNI-BIENNI-A.A.-2021-2022.pdf>

I video dovranno essere caricati su YouTube in modalità che consenta l'accesso alla Commissione attraverso il link fornito, e devono rimanere disponibili anche dopo il completo espletamento delle procedure di ammissione, almeno fino al 31.12.2021.

Il Candidato, contestualmente alla presentazione della domanda di ammissione, indicherà, attraverso apposito modulo reperibile sul sito, i link cliccabili ai quali la commissione può accedere per visionare i video oggetto di valutazione.

Il modulo dovrà essere inviato in formato .PDF, in maniera che il link sia cliccabile e che rimandi al video, agli indirizzi ammissioni@conservatoriosantacecilia.it e amministrazione@conservatoriosantacecilia.it, nominandolo:

2021.2022. COGNOME.NOME. AMMISSIONE.PROPEDEUTICO (o TRIENNIO, o BIENNIO). nome del corso (PIANOFORTE, CANTO o altro)

Prima dell'invio si consiglia di effettuare una verifica in ordine alla funzionalità dei link.

Ammissione ai Corsi Propedeutici

Le domande devono essere riferite ai corsi per i quali è già attivo il corso di triennio.

I programmi di ammissione ai corsi PROPEDEUTICI sono pubblicati sul sito del Conservatorio nell'apposita sezione.

In assenza di un programma pubblicato relativo al Corso richiesto, il candidato è libero nella scelta del programma. La durata del video non deve superare i 15 minuti.

Il Candidato dovrà quindi produrre un video, inserendo il link nell'apposito modulo.

Ammissione ai Corsi accademici di primo livello (Triennio)

I programmi di ammissione ai corsi accademici di PRIMO LIVELLO (TRIENNIO) sono pubblicati sul sito del Conservatorio in corrispondenza di ciascun corso <https://www.conservatoriosantacecilia.it/offerta-didattica/triennio-1-livello/>

In assenza di un programma pubblicato relativo al corso richiesto, il candidato è libero nella scelta del



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

programma. Nella scelta del programma libero è possibile far riferimento ai programmi allegati al D.M. 382/2018 <https://www.gazzettaufficiale.it/eli/id/2018/11/03/18A07010/sg>

Per l'ammissione ai Corsi accademici di primo livello per i corsi di Strumento o Canto il D.M. 382 dell'11.05.2018 prevede che l'esame di ammissione sia *"articolato in due prove"* *"la prima prova tende a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base"*.

Il candidato dovrà quindi produrre due video, uno con riferimento alla prima prova e l'altro con riferimento alla seconda prova (sotto descritta), inserendo entrambi i link nell'apposito modulo.

Vademecum per la prova di accertamento delle competenze di base (seconda prova)

Modalità di valutazione delle Competenze di base nell'eccezionalità delle circostanze pandemiche, e limitatamente alle ammissioni per l'a.a. 2021/2022.

1. Le prove saranno pubblicate sul sito del Conservatorio nella giornata del 31 luglio 2021 e consisteranno nell'esecuzione di un solfeggio parlato in chiave di violino e basso e di un solfeggio cantato.
2. Si potrà scegliere un solfeggio per ciascuna delle due prove fra quelli pubblicati sul sito del Conservatorio.
3. I Candidati dichiareranno la loro identità all'inizio della registrazione audiovideo e mostreranno il proprio documento prima di eseguire le prove assegnate; dovranno essere ben visibili gli estremi del documento e la foto del candidato.
4. Successivamente al documento, il candidato mostrerà alla telecamera le prove scelte; queste dovranno conservare la loro autenticità di stampa e assenza di qualsivoglia segno aggiuntivo rispetto all'originale.
5. Il solfeggio cantato dovrà essere eseguito senza accompagnamento strumentale; per la sola intonazione iniziale il candidato potrà avvalersi di uno strumento o di un diapason; inoltre, l'esecuzione cantata dovrà svolgersi pronunciando le note e non vocalizzandole.
6. Il candidato dovrà rispettare le indicazioni metronomiche indicate, attenendosi alla corretta interpretazione degli andamenti.
7. È escluso l'uso del metronomo durante l'esecuzione delle prove.
8. Il file audiovideo dovrà possedere le seguenti caratteristiche:
 - a) inquadratura del candidato frontale e ben visibile a mezzobusto anche nel movimento chironomico;
 - b) qualità audio di livello tale da permettere la completa valutazione delle prove scelte;
 - c) esecuzione delle prove senza soluzione di continuità, ovvero eseguite in sequenza nella medesima inquadratura.

In sede di ammissione, agli studenti provenienti dai Licei musicali viene garantito, ai sensi dell'art. 6, comma 5 del DM 382/2018 il riconoscimento delle competenze acquisite nell'ambito, tra gli altri, di "Teoria, analisi e composizione" certificate dal Liceo musicale.

In analogia a quanto previsto per gli studenti provenienti dal Liceo musicale, anche i candidati provenienti dai corsi Propedeutici possono presentare una certificazione circa le competenze acquisite ai fini del riconoscimento in sede di esame di ammissione.

I candidati provenienti dai Licei musicali, e dai corsi Propedeutici devono in ogni caso presentare il video



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

contenente le prove richieste per le competenze di base, anche se hanno sostenuto positivamente verifiche per le sole competenze di base non previste dal DM 382/2018 e dal Regolamento dei corsi propedeutici in vigore presso il Conservatorio Santa Cecilia.

La certificazione delle competenze acquisite nei Licei e/o nei corsi Propedeutici sarà inviata ai medesimi indirizzi, contestualmente, e in allegato, al modulo indicante i due link.

La commissione esaminatrice valuterà, sulla base della certificazione delle competenze presentata, se riconoscerle, in tutto o in parte, per l'esame di ammissione, in relazione alle prove individuate.

Ammissione ai corsi accademici di secondo livello (Biennio)

I programmi di ammissione ai corsi accademici di SECONDO LIVELLO (Biennio) sono pubblicati sul sito del Conservatorio nella apposita sezione. In assenza di un programma pubblicato relativo al corso richiesto, il candidato è libero nella scelta del programma.

Il Candidato dovrà quindi produrre un video, inserendo il link nell'apposito modulo.

* * *

Gli esami di ammissione ai corsi Propedeutici, di Primo livello (Trienni) e di Secondo livello (Biennio) per *Direzione d'orchestra* e *Strumentazione per orchestra di fiati*, per consentire l'espletamento della prova di direzione, verranno svolti in presenza, rispettivamente nei giorni 9 e 10 settembre 2021, con orario da definire, secondo i programmi pubblicati.

Per i corsi di *Composizione* e *Musica applicata* si prevedono anche delle prove scritte a distanza secondo le indicazioni presenti sul sito.

Gli studenti stranieri che all'atto dell'iscrizione non presentano la certificazione per la conoscenza della lingua italiana relativa almeno al livello B1 per la conoscenza della lingua italiana, dovranno frequentare un apposito corso organizzato dal Conservatorio con modalità e costi definiti dal Consiglio di amministrazione.

Il candidato straniero extra-UE non residente in Italia, deve preventivamente produrre la domanda di preiscrizione attraverso il portale University, e deve poi seguire le indicazioni del presente avviso.

Le modalità per l'iscrizione ai corsi di Master, art. 37, 24 CFA e corsi liberi saranno inserite nel *Vademecum* per le iscrizioni che verrà pubblicato nel mese di ottobre.

Gli studenti iscritti da altro Conservatorio devono seguire le procedure di cui sopra.

PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E DELL'INVIO DEI MODULI CON I LINK AI VIDEO

L'invio della domanda di ammissione ai corsi PROPEDEUTICI e ai corsi di BIENNIO, del modulo e delle documentazioni allegate è possibile **dal 14 luglio al 14 agosto 2021** (termine perentorio)

L'invio della domanda di ammissione ai corsi di TRIENNIO, del modulo e delle documentazioni allegate è possibile **dal 1 al 14 agosto 2021** (termine perentorio)



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18

www.conservatoriosantacecilia.it

La procedura d'iscrizione all'esame di ammissione è pubblicata sull'homepage del sito internet del Conservatorio www.conservatoriosantacecilia.it

Il candidato dovrà effettuare il seguente pagamento: contributo esame ammissione di euro 50,00 tramite il sistema PagoPa, seguendo la procedura on-line su Isidata, con la causale "contributo esami ammissione a.a. 2021/2022".

La compilazione del format online prevede l'upload (caricamento file) dei seguenti documenti:

- fotocopia documento d'identità in corso di validità in formato pdf;
- fotocopia/autocertificazione titolo di studio idoneo per l'ammissione al livello prescelto in formato pdf;
- gli studenti non ancora in possesso del diploma di maturità dovranno allegare autocertificazione dell'effettiva frequenza del proprio corso di studi di scuola secondaria di II grado;
- ricevuta del versamento di euro 6,04 (c/c 1016) in formato pdf;
- certificato di residenza e/o carta di identità italiana per i candidati stranieri extra -Ue residenti in Italia.

Il mancato o incompleto caricamento della documentazione richiesta non permetterà l'accoglimento della domanda di ammissione.

Per la compilazione *online* del modulo è possibile scaricare la guida dal sito internet del Conservatorio.

Il Direttore
M^o Roberto Giuliani

Al Direttore

AMMISSIONE a.a 2021/2022

Modulo per l'indicazione dei link ai video necessari per l'ammissione

Il sottoscritto

Nome:	Cognome:
Nata/o il	a:

avendo inserito sulla piattaforma ISIDATA, in data _____

la domanda per l'ammissione al Corso¹ _____

in² _____

Fornisce di seguito i link cui accedere ai video richiesti per l'ammissione:

Per tutti

Link:

Solo per i richiedenti l'ammissione al corso accademico di Primo livello

Link per la prova 2:

Data:

Firma

¹ Indicare la tipologia di corso (Propedeutico, o Accademico di Primo livello, o Accademico di Secondo livello)

² Indicare il nome del corso (pianoforte, canto etc.)