

Le lezioni di *Musica d'insieme vocale e repertorio corale* e di *Formazione corale* tenute dal M° Marco Cimagalli per l'anno accademico 2020-21, a causa della pandemia e dei rischi legati alle attività corali in presenza, saranno inizialmente svolte in modalità a distanza (piattaforma Zoom con accesso attraverso Moodle) a partire dal mese di febbraio.

Dato l'alto numero di studenti presenti in entrambe le classi, il Docente organizzerà **due moduli** di lezioni (*Modulo 1* e *Modulo 2*), in modo che circa metà degli studenti frequenti le lezioni del *Modulo 1* e l'altra metà le lezioni del *Modulo 2*.

Ogni modulo sarà articolato in due parti, temporalmente separate (*Modulo 1a + 1b*, *Modulo 2a + 2b*):

- prima parte: **sette settimane** consecutive di lezioni online (*Modulo 1a*: dalla prima settimana di febbraio alla terza settimana di marzo; *Modulo 2a*: dalla quarta settimana di marzo alla metà di maggio); gli studenti dovranno essere presenti una volta a settimana, scegliendo il giorno e l'orario tra quelli riportati più sotto;
- seconda parte: **due settimane** consecutive di lezioni auspicabilmente in presenza, fondamentali per il conseguimento dell'idoneità (*Modulo 1b*: tra il 17 e il 29 maggio; *Modulo 2b*: tra il 31 maggio e il 12 giugno); le modalità di partecipazione a tali lezioni (giorni e orari) saranno definite a seconda dell'evoluzione dell'emergenza sanitaria.

Ecco, schematicamente, il calendario dei due moduli di lezioni:

Modulo 1a: lun. 1 / sab. 6 febbraio → lun. 15 / sab. 20 marzo (7 settimane di lez. online)

Modulo 1b: tra il 17 e il 29 maggio (2 settimane di lezioni in presenza oppure online)

Modulo 2a: lun. 22 / sab. 27 marzo → lun. 10 / sab. 15 maggio (7 settimane di lez. online)

Modulo 2b: tra il 31 maggio e il 12 giugno (2 settimane di lezioni in presenza opp. online)

All'interno di ciascun modulo, gli studenti potranno scegliere a quale gruppo partecipare, a seconda del giorno e dell'orario a loro più comodo. Ecco i gruppi, distinti per materia:

Musica d'insieme vocale e repertorio corale

Gruppo A: **lunedì**, ore 14 – 15:45

Gruppo B: **lunedì**, ore 16 – 17:45

Gruppo C: **sabato**, ore 9 – 10:45

Gruppo D: **sabato**, ore 14 – 15:45

Gruppo E: **sabato**, ore 16 – 17:45

Formazione corale

Gruppo A: **lunedì**, ore 18 – 19:45

Gruppo B: **sabato**, ore 11 – 12:45

Per partecipare alle lezioni, gli studenti dovranno inviare una mail possibilmente entro la fine di gennaio (specialmente coloro che desidererebbero seguire il Modulo 1) al seguente indirizzo:

marcocimagalli.consroma@gmail.com

specificando: 1) Nome; 2) Cognome; 3) Scuola alla quale sono iscritti (materia principale) e anno di corso (es. Pianoforte Tr 1, Canto Bn 2, ecc.); 4) il nome esatto della disciplina corale che devono frequentare (*Musica d'insieme vocale* o *Formazione corale*); 5) in quale Modulo vorrebbero essere inseriti (Modulo 1 o Modulo 2); 6) in quale giorno e orario (Gruppo A, B,...) preferirebbero partecipare alle lezioni.

L'inserimento nel Modulo 1 o nel Modulo 2 sarà subordinato alla necessità di un equilibrio numerico complessivo e, nel caso di un forte squilibrio (per esempio, nel caso in cui il 70% degli studenti indicasse il Modulo 1), coloro che avranno inviato l'email per ultimi saranno attribuiti d'ufficio ad un altro Modulo.

Il Docente risponderà alle mail confermando o meno le scelte di ciascuno studente, fornendo la chiave d'accesso per le lezioni online e inviando in pdf la musica oggetto di studio.