



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Il giorno 16 marzo, alle ore 10, convocato dal Presidente con la procedura di urgenza di cui all'art. 2, c. 2 del Regolamento, e gestito dal Presidente in via telematica a mezzo software Zoom, ai sensi dell'art. 1 c. 1 lett. h) del DCPM 8.03.2020 e dell'art. 1 c. 1 del DCPM 9.03.2020, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Direttore e del Presidente
2. Modalità di verbalizzazione (Regolamento del CdA, art. 5, c. 1)
3. Delibera attuazione Legge 7 agosto 1990, n. 241
4. Direttore amministrativo
5. Applicativo per gestione aule e spazi
6. Comando sig.ra Planargia
7. Varie ed eventuali

La convocazione è stata inviata anche ai Revisori dei conti, con i necessari allegati.

All'appello risultano:

Dott. Francesco Hausmann	Presidente e	Componente	Sì	
M° Roberto Giuliani	Direttore	Componente	Sì	
Prof. Antonio Gavino Oggiano	Rappresentante M.I.U.R.	Componente		No
M° D'Andrea Antonio	Rappresentante Docenti	Componente	Sì	
Dott.ssa Federica Clementi	Rappresentante Studenti	Componente	Sì	

Assente il Direttore amministrativo Dott.ssa Mancini.

Il Presidente dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti dichiara aperta la seduta, chiede al prof. D'Andrea di redigere il verbale, e ai Consiglieri di approvare l'inversione dei punti 1 e 2, che viene approvata all'unanimità.

Punto 2) Modalità di verbalizzazione (Regolamento del CdA, art. 5, c. 1)

Il Presidente propone di integrare il Regolamento, all'art. 5, inserendo il seguente comma 1 bis:

"Il Presidente o il Direttore possono richiedere di redigere il verbale contestualmente alla riunione, al termine della quale ne verrà data lettura per la conseguente approvazione".

Il Consiglio approva. Il Presidente richiede di applicare tale modalità anche alla riunione odierna.

Punto 1) Comunicazioni del Direttore e del Presidente

Il Direttore informa di aver disposto, di concerto con il Presidente, la chiusura dell'Istituto in data 9 marzo alle ore 14, dopo una riunione con coadiutori e amministrativi nella quale tra l'altro si è accertata l'assenza di attività e la mancanza delle condizioni di sicurezza per i lavoratori, non avendo i responsabili provveduto a quanto disposto. In particolare il Direttore dà lettura della pec inviata il giorno 8 marzo alle 19.24 alla Dott.ssa Mancini, nella quale lo stesso dava disposizioni per individuare: "per ciascun turno di 6 ore, n. 4 unità (n. 2 per il piano terra e sala Accademica, n. 2 per il primo piano e sala Medaglioni), organizzando i turni del personale in maniera da garantire la



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

rotazione e una equa distribuzione degli orari, in modo da limitare al massimo l'impegno del personale coadiutore e i relativi spostamenti [...]. Per quanto riguarda gli uffici amministrativi e di segreteria didattica, dovrà essere assicurata la presenza rispettivamente di una unità per l'amministrazione e di una unità per la segreteria didattica, anche in considerazione delle esigenze legate agli esami. Preso atto della relazione sul sopralluogo di ieri [disinfezione e sanificazione], per l'istante autorizzo l'acquisto immediato delle 'soluzioni disinfettanti per l'igiene delle mani e delle superfici (utilizzabili per una disinfestazione quotidiana)', che la ditta può mettere a disposizione già da domani 9 marzo. Si sottolinea l'urgenza". Nulla di ciò è stato fatto dai responsabili, e tale disservizio si è sommato alla situazione critica preesistente, nella quale mancavano candeggina, guanti ecc.

Il Direttore informa di aver, oltreché autorizzato il lavoro agile (*smart working*) per tutti gli amministrativi, dato indicazioni, con *Newsletter* dell'11 marzo u.s., di procedere ove possibile all'adozione della didattica a distanza, usando prioritariamente i sistemi zoom e skype, e autocertificando lo svolgimento dell'attività con l'indicazione della data della lezione, dell'orario di inizio e di fine, dei nominativi degli studenti coinvolti e degli argomenti trattati.

Il Presidente comunica di aver ricevuto alle ore 17.51 di ieri, 15 marzo, una mail del prof. Oggiano, indirizzata a lui e alla dott.ssa Mancini, con oggetto: Convocazione CdA, e con il seguente testo:

"In seguito alla convocazione per CDA del 16/03/2020 ricevuta a Sua firma, faccio presente che detta convocazione non è conforme alle norme vigenti e pertanto La invito a non procedere in quanto è da ritenersi nulla".

Il Presidente rileva la improcedibilità della contestazione del prof. Oggiano sia per carenza di indicazione della normativa pretesamente violata, sia per la sua totale infondatezza, in quanto le procedure *ad hoc* sono previste dal Regolamento del CdA e integrate dal dettato del D.P.C.M. espressamente citato nella convocazione, relativo a ipotesi quale quella che ci occupa.

Il Consiglio concorda, e si procede dunque nella trattazione dell'ordine del giorno.

Punto 3) Delibera attuazione Legge 7 agosto 1990, n. 241

Il Presidente ritiene opportuno procedere alla deliberazione del potere sostitutivo previsto dalla Legge 241/1990, che prevede appunto l'attribuzione di poteri sostitutivi, nell'ambito delle figure apicali dell'amministrazione, in caso di inerzia nella conclusione dei procedimenti amministrativi rientranti nelle materie di competenza delle strutture amministrative del Conservatorio.

Esaminata la disposizione di legge sopra citata, con particolare riguardo all'art. 2, commi 9 bis e 9 ter, dopo attenta discussione, il Consiglio approva all'unanimità la seguente delibera.

Delibera del 16 marzo 2020

(Attuazione dell'art. 2, commi 9-bis e 9-ter della Legge n. 241 del 7.08.8.1990 - Potere sostitutivo)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista	la Legge 21.12.1999 n. 508, <i>Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti</i>
-------	--



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

	<i>superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.</i>
Visto	visto il D.P.R. 28.02.2003, n. 132, <i>Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.</i>
Visto	lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662.
Vista	la Legge 7.08.1990, n. 241 recante <i>Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi</i> e ss.mm.ii. e in particolare l'art. 2 come modificato dall'art. 1 del D.L. del 9.02.2012 n. 5, convertito con Legge 4.04.2012, n. 35, che al comma 9-bis prevede l'attribuzione di poteri sostitutivi in caso di inerzia nella conclusione del procedimento amministrativo disponendo: "L'Organo di governo individua, nell'ambito delle figure apicali dell'amministrazione, il soggetto cui attribuire il potere sostitutivo in caso di inerzia".
Ritenuto	di dover provvedere all'individuazione del soggetto cui attribuire i poteri sostitutivi in caso di inerzia nella conclusione dei procedimenti amministrativi rientranti nelle materie di competenza delle strutture amministrative del Conservatorio.

DELIBERA

1. In attuazione dell'art. 2, commi 9-bis e segg. della Legge 7.08.1990, n. 241, come modificato dall'art. 1 del D.L. 9.02.2012 n. 5, convertito con Legge 4.04.2012 n. 35, in caso d'inerzia nell'emanazione di provvedimenti ed atti amministrativi da parte dei preposti alle strutture amministrative del Conservatorio ai sensi del D.P.R. 28.02.2003, n. 132 e del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio, il potere sostitutivo è attribuito al Direttore del Conservatorio.
2. A seguito dell'istanza del soggetto interessato ai sensi del comma 9-ter dell'art. 2 della Legge 7.08.1990, n. 241, come modificata dall'art. 1 del D.L. 9.02.2012 n. 5, convertito con la Legge 4.04.2012 n. 35, le strutture amministrative competenti trasmettono immediatamente, se necessario, la documentazione al titolare del potere sostitutivo indicato dalla presente delibera, onde consentire l'emanazione dell'atto conclusivo del procedimento nel rispetto della scadenza temporale prescritta.
3. Il presente provvedimento, immediatamente esecutivo, è pubblicato sul sito internet del Conservatorio www.conservatoriosantacecilia.it, nella relativa sezione Amministrazione trasparente.

Punto 4) Direttore amministrativo

Il Direttore illustra la grave situazione venutasi a creare con la mancata prosecuzione del lavoro avviato dalla dott.ssa Alessandra Sergi nell'a.a. 2018/2019, e dà lettura dei seguenti "visti" e della seguente delibera, che sottopone al CdA per l'approvazione.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Essendo gran parte delle motivazioni già state condivise dal CdA, dopo breve discussione, il CdA approva all'unanimità.

DELIBERA del 16 marzo 2020

(Direttore amministrativo - Assegnazione temporanea Dott.ssa Alessandra Sergi)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista	la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati
Visto	lo Statuto del Conservatorio "Santa Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662
Visto	il Regolamento del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "Santa Cecilia"
Visto	il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio "Santa Cecilia"
Visto	il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 (<i>Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508</i>), in particolare all'art. 7 (<i>Consiglio di Amministrazione</i>), c. 6 lett. d) che recita: "[Il CdA] definisce, nei limiti della disponibilità di bilancio, e su proposta del Consiglio Accademico, l'organico del personale docente per le attività didattiche e di ricerca, nonché del personale non docente"
Visto	lo stesso articolo che dispone al c. 7 che "La definizione dell'organico del personale di cui al comma 6, lett. d), è approvata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, di concerto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze e con il Ministro per la Funzione Pubblica
Considerato	che l'organico del Conservatorio "Santa Cecilia" si è consolidato con il Decreto Interministeriale 10.11.2011 registrato alla Corte dei Conti il 7.02.2012 e con il Decreto Interministeriale 20.02.2014 registrato alla Corte dei Conti il 13.05.2014, dai quali risultano due posti di direttore amministrativo EP/2 presso il Conservatorio
Considerato	che la definizione di un nuovo organico deve avvenire attraverso l'approvazione di cui al citato art. 7 c. 7 del D.P.R.132/2003
Vista	la nota MIUR del 25.10.2019, prot. 2643 con oggetto: "A.A. 2019-2020 – Assegnazione temporanea Dott.ssa Alessandra Sergi" con la quale si ipotizzava che il secondo posto di Direttore amministrativo esistente presso il Conservatorio "Santa Cecilia", per effetto del pensionamento a far data dal 1.11.2019 della dott.ssa Anna Rosa Nigro, non sarebbe stato più utilizzabile
Considerato	che il citato Decreto Interministeriale 5.11.2001 cita la riduzione della seconda "figura del Direttore amministrativo", non già del posto, a evitare che i secondi posti, resisi vacanti, possano venire occupati da figure a titolo definitivo, perpetuando la presenza di due titolari nella stessa sede



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Considerato	che gli atti posti a sostegno della nota MIUR del 25.10.2019, prot. 2643, sono unicamente il Decreto Interministeriale 5.11.2001 e la nota MIUR n. 3770 del 19.06.2009, quest'ultima riguardante evidentemente la prima applicazione
Considerato	che la stessa nota prot. MIUR n. 3770 del 19.06.2009, avente a oggetto: determinazione della dotazione organica ex art. 7 c. 6 lett. d) del D.P.R. 28.2.2003 n. 132, richiamata dalla nota MIUR prot. 2634 del 25.10.2019, precisa che "la dotazione organica del personale amministrativo e tecnico delle Istituzioni AFAM [...] è ancora contenuta nel Decreto Interministeriale 5.11.2001 (registrato alla Corte dei Conti il 19.11.2003 reg. 5 fg. 143)"
Considerato	che il Decreto Interministeriale 5.11.2001 è superato dal citato D.P.R. 28.02.2003, n. 132, a esso successivo e superiore per rango normativo
Considerato	che la nota MIUR n. 3770 del 19.06.2009 non può superare quanto previsto dal citato D.P.R. 28.02.2003, n. 132, in ordine alla competenza della definizione degli organici, né modificare il dettato dei ben due Decreti Interministeriali sopra citati, del 2011 e del 2014, sottoscritti ciascuno da tre Ministeri
Considerato	che un atto unilaterale quale la nota del 25.10.2019, prot. 2643, non può in alcun modo modificare il dettato normativo del D.P.R. 28.02. 2003, n. 132, circa la definizione dell'organico delle Istituzioni AFAM, quale è il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma
Visto	che il D.P.R. 132/03 all'art. 13 c. 3 recita "L'incarico di direttore amministrativo è attribuito, con delibera del Consiglio di amministrazione, su proposta del Direttore, ad un dipendente dell'istituzione, ovvero di altre pubbliche amministrazioni in posizioni di comando, in possesso di laurea e già appartenente all'area direttiva"
Considerato	che la Decisione del Consiglio di Stato n. 6451 del 16.06.2009 relativa all'art. 13 c. 3 del D.P.R. 132/03 rinvia al C.C.N.L. del 16.02.2005 non riguarda l'assegnazione temporanea di altro Direttore amministrativo con analoga qualifica professionale in una Istituzione peraltro con due Direttori amministrativi in organico
Visto	il parere pro-veritate dell'Avv. Roberto Afeltra, con particolare riguardo alla parte nella quale afferma "si deve sottolineare che nella specie non si tratta di nomina di un Direttore amministrativo in posizione di comando per come specificato nel comma 3 che si assume abrogato, ma di un incarico temporaneo assegnato ad un soggetto che già aveva svolto quella funzione, e che fa parte interna dell'amministrazione e non è un soggetto esterno. Quindi, a tutto voler concedere, il caso abrogativo di cui alla citata sentenza, non comprende il caso che ci occupa perché non si tratta, come affermato, di posizione di comando"
Considerata	la complessità della gestione amministrativa, organizzativa, finanziaria, patrimoniale e contabile del Conservatorio "Santa Cecilia"
Considerato	l'impegno legato alle iniziative nazionali e internazionali di cui si fa carico il Conservatorio "Santa Cecilia", sia per conto del MUR, sia per i progetti finanziati dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, sia per i progetti internazionali KA103 Mobility, KA107 Mobility, KA 203 Strategic



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

	Partnership, Creative Europe, per i quali sono necessarie specifiche competenze gestionali, linguistiche e di sistema
Considerato	il fatto che il Conservatorio "Santa Cecilia" si è sempre avvalso della presenza di due Direttori amministrativi, con competenze diversificate
Considerato	che la responsabilità della gestione amministrativa, organizzativa, finanziaria, patrimoniale e contabile dell'istituzione, come dimostrano tutti i documenti contabili, è stata sempre assegnata al Direttore amministrativo Dott.ssa Anna Rosa Nigro, collocata a riposo a partire dal 1° novembre 2019
Considerato	che l'altro direttore amministrativo Dott.ssa Antonella Mancini è stata comunque sempre impegnata in altre mansioni legate alla segreteria didattica
Considerato	che è esigenza imprescindibile l'avvalersi della presenza a tempo pieno di un Direttore amministrativo che abbia già avuto ampia esperienza e responsabilità della gestione amministrativa, organizzativa, finanziaria, patrimoniale e contabile
Considerato	che fin dall'insediamento del Direttore M° Roberto Giuliani, avvenuto nel novembre 2016, la Dott.ssa Mancini ha posto in essere azioni volte a non agevolare l'operato della Direzione
Considerato	che tali azioni - culminate in una denuncia della Dott.ssa Mancini contro il Direttore, presentata alla Procura della Repubblica, che ha ritenute infondate le accuse - hanno creato notevoli difficoltà al buon andamento dell'azione amministrativa
Considerato	che gli atti e i comportamenti della Dott.ssa Mancini sono stati rappresentati al MIUR anche attraverso relazioni riservate ai sensi dell'art. 54 bis del D.Lvo 165/01 e relazioni di natura disciplinare
Considerato	che permangono da parte della Dott.ssa Mancini le stesse condizioni e gli stessi atteggiamenti che hanno portato il MIUR, per gli anni accademici 2017/18 e 2018/19, a ritenere opportuna la presenza di un altro Direttore amministrativo
Visto	il verbale n. 2 del 27.02.2020 con il quale i Revisori dei conti hanno preso "atto della situazione di stallo amministrativo-contabile nel quale il Conservatorio versa"
Considerato	che tale "situazione di stallo" risale al 1.11.2019 ed è ora ulteriormente complicata dall'emergenza sanitaria da Covid-19
Considerata	l'urgenza della predisposizione e approvazione dei bilanci relativi al consuntivo 2019 e al preventivo 2020

Vista	la delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "Santa Cecilia" del 30.09.2019 sulla motivata inopportunità di assegnare alla Dott.ssa Mancini la responsabilità per la gestione amministrativa, organizzativa, finanziaria, patrimoniale e contabile, contenente la richiesta di conferma dell'assegnazione temporanea della Direttrice amministrativa Dott.ssa Sergi
Vista	la delibera del CdA del Conservatorio "Santa Cecilia" del 31.10.2019 che conferma la presenza dei due posti di Direttore amministrativo, contenente il rinnovo ulteriormente motivato della richiesta di conferma dell'assegnazione temporanea della Direttrice amministrativa Dott.ssa Sergi



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Visti	i positivi riscontri, testimoniati anche dai verbali dei Revisori dei conti del MEF e del MUR, dell'operato della Direttrice amministrativa Dott.ssa Sergi, già in assegnazione temporanea presso il Conservatorio "Santa Cecilia" nell'a.a. 2018/2019;
Considerata	l'opportunità di continuare la proficua azione amministrativa avviata, in continuità con quella già svolta dalla Dott.ssa Sergi per disposizione del Direttore generale per la programmazione il coordinamento e il finanziamento delle Istituzioni della formazione superiore con nota Reg. Uff. n. 16033 del 15.11.2018
Acquisito	il nulla osta del Presidente dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica Dott. Gianni Letta all'utilizzazione temporanea della Dott.ssa Sergi presso il Conservatorio "Santa Cecilia", "nel quadro della consueta collaborazione e delle ottime relazioni sempre intercorse tra il Conservatorio e l'Accademia"
Considerata	la presenza in servizio presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica della dott.ssa Maria Rosaria Rondinone in qualità di Direttore Amministrativo EP2
Considerata	l'assenza di incidenza sull'organico nazionale dei Direttori amministrativi
Acquisito	la disponibilità da parte della Dott.ssa Sergi, titolare presso l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica
Viste	le note inviate dal Presidente e dal Direttore del Conservatorio "Santa Cecilia" al MUR nelle date del 8.10.2019, 25.10.2019, 10.12.2019 e 10.02.2020, qui interamente richiamate
Visto	il verbale del Consiglio Accademico del Conservatorio "Santa Cecilia" del 6 marzo 2020, nel quale i Consiglieri all'unanimità invitano "il Consiglio di amministrazione ad adottare senza alcun altro indugio tutti quei provvedimenti che riterrà opportuni e necessari a sbloccare lo stallo amministrativo contabile accertato dai Revisori dei conti nel verbale 2/2020", che riguarda tra gli altri i mancati pagamenti per studenti in mobilità Erasmus+, studenti per borse di collaborazione già espletate, personale docente e T.A. per le attività già svolte nel 2019, utenze, fornitori di beni, servizi, manutenzioni, noleggi e acquisti, eventi concertistici e manifestazioni artistiche e didattiche già svolte, agenzie di viaggio che hanno annullato tutte le prenotazioni per i progetti internazionali avviati e vinti dal Conservatorio anche come capofila, mettendone a repentaglio non solo le funzioni di Legge ma anche l'immagine nazionale e internazionale
Considerata	l'assenza di aggravio di spesa per lo Stato

per le motivazioni di cui in premessa parte integrante e sostanziale del presente dispositivo

DELIBERA

La nomina della Dott.ssa Alessandra Sergi come Direttore amministrativo in assegnazione temporanea presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma in qualità di Direttore Amministrativo EP/2, in affiancamento alla Dott.ssa Antonella Mancini, con competenze diversificate assegnate dal Consiglio di Amministrazione, a decorrere dalla data della presente nota e fino a contrario avviso.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

La presente delibera è trasmessa al Ministro MUR Prof. Gaetano Manfredi con espressa richiesta di far eventualmente pervenire il proprio motivato dissenso nel termine di legge di 30 (trenta) giorni.

Punto 5) Applicativo per gestione aule e spazi

Esaminata la documentazione allegata alla convocazione, il CdA autorizza l'acquisto della procedura della Wemake informatica, relativa alla gestione aule per gli anni accademici 2019/2020 e 2020/2021.

Punto 6) Comando sig.ra Planargia

Il Direttore informa della richiesta di comando pervenuta dall'Avvocatura dello Stato per la coadiutrice sig.ra Roberta Planargia. Il CdA dà parere positivo e approva la seguente delibera.

Delibera del 16 marzo 2020

(Comando sig.ra Roberta Planargia)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista	la legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati
Visto	il D.P.R. 28 febbraio 2003 n.132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508
Visto	lo Statuto del Conservatorio di Musica di "Santa Cecilia" approvato con D.D. n. 662 del 31 ottobre 2003
Viste	le note prot. n. 593293 del 30.10.2019 e prot. 111229 del 21.02.2020 dell'Avvocatura Generale dello Stato, avente ad oggetto "Richiesta di comando per le esigenze di servizio dell'Avvocatura Generale dello Stato della sig.ra Planargia Roberta"
Preso atto	del consenso manifestato dalla dipendente interessata rispetto alle proposte pervenute dall'Avvocatura Generale dello Stato con le note sopra citate
Ritenuto	di dover procedere in merito

DELIBERA

per le motivazioni addotte in premessa, parte integrante e sostanziale del presente dispositivo:

di concedere il nulla osta al comando prodromico alla stabilizzazione presso l'Avvocatura Generale dello Stato della sig.ra Roberta Planargia.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Punto 7) Varie ed eventuali

Non vi sono varie ed eventuali da discutere.

Il Presidente, esauriti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 11,30.

Il Segretario verbalizzante
Prof. Antonio D'Andrea

Il Presidente
Dott. Francesco Hausmann