

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
**DCSL 21 - Diploma accademico di secondo livello in
 DIDATTICA DELLA MUSICA - indirizzo DIDATTICA DELLO STRUMENTO O CANTO**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
DI BASE	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Elementi di composizione per didattica della musica I	G	18	3	E			
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	G	18	3	E			
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Didattica della storia della musica	G	18	3	ID			
	Discipline analitiche-teoriche e pratiche	COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	3	Ear training	G	18	3	ID			
Totale							12				
Totale crediti attività formative DI BASE										12	

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
**DCSL 21 - Diploma accademico di secondo livello in
 DIDATTICA DELLA MUSICA - indirizzo DIDATTICA DELLO STRUMENTO O CANTO**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ			
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.	
CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	uno strumento o canto	39	Prassi esecutive repertori	I	27	18	E	27	18	E	
				Trattati e metodi	G				12	3	ID	
	Discipline didattiche	CODD/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Fondamenti di tecnica vocale	I	9	3	E				
				Direzione e concertazione di coro per didattica della musica	G				18	3	E	
		CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	15	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale I	G					12	3	ID
				Metodologia generale dell'insegnamento strumentale II	G					12	3	ID
				Metodologia generale dell'insegnamento strumentale III	G					12	3	E
				Pedagogia musicale	G					18	3	E
				Psicologia musicale	G	18	3	E				
		Totale						24			Totale	36
Totale crediti attività formative CARATTERIZZANTI								60				

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
**DCSL 21 - Diploma accademico di secondo livello in
 DIDATTICA DELLA MUSICA - indirizzo DIDATTICA DELLO STRUMENTO O CANTO**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Composizione e/o trascrizione e/o arrangiamento di repertori per ensemble vocali e/o strumentali	I				6	2	ID
		CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	3	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	G	18	3	E			
		CODD/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Concertazione e direzione dei repertori per ensemble vocali e strumentali	G				18	2	ID
		CODD/07 TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA E DI ESPRESSIONE CORPOREA	3	Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	G	24	3	ID			
							6		Totale	4	
Totale crediti attività formative ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI									10		

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
**DCSL 21 - Diploma accademico di secondo livello in
 DIDATTICA DELLA MUSICA - indirizzo DIDATTICA DELLO STRUMENTO O CANTO**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ			
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.	
INTEGRATIVE E AFFINI	***	***	2	Introduzione alla ricerca artistica	G				12	2	ID	
	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Elementi di composizione per didattica della musica II	G				12	2	ID	
				Elementi di composizione per didattica della musica III	G	24	4	E				
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Pratica della lettura vocale e pianistica	G					12	2	E
				Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	G	12	2	ID				
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Metodologia d'indagine storico-musicale	G	24	4	E	12	2	ID	
	Discipline dell'organizzazione e della comunicazione musicale	COCM/01 DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	2	Diritto e legislazione dello spettacolo dal vivo	G	18	2	ID				
Totale						12			8			
Totale crediti attività formative AFFINI E INTEGRATIVE								20				

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
**DCSL 21 - Diploma accademico di secondo livello in
 DIDATTICA DELLA MUSICA - indirizzo DIDATTICA DELLO STRUMENTO O CANTO**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ			
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.	
A SCELTA DELLO STUDENTE	***	***	6	***	G	***	6	ID				
							6					
Totale crediti attività formative A SCELTA DELLO STUDENTE								6				
PROVA FINALE	Discipline didattiche	***	12	Prova finale					18	12	E	
									Totale		12	
Totale crediti attività formative per la PROVA FINALE								12				
							Totale crediti PRIMA ANNUALITÀ		60			
										Totale crediti SECONDA ANNUALITÀ		60
								Totale crediti BIENNIO		120		