



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Procedura selettiva per soli titoli per la redazione di una graduatoria di aspiranti all'incarico di Pianista collaboratore di supporto alle classi di Canto del Conservatorio per il triennio 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023.

I L D I R E T T O R E

Vista la Legge n. 508 del 21.12. 1999 recante norme di Riforma dei Conservatori di musica
Vista la Legge n. 241 del 7.08.1990 e ss.mm.ii., recante disposizioni in materia di procedimento amministrativo
Visto il D. Lgs n. 196 del 30.06. 2003, "Codice in materia di trattamento dei dati personali"
Visto il D.P.R. n. 445 del 28.12. 2000, recante il T.U. in materia di autocertificazione amministrativa
Visto il D.P.R. n. 132 del 28.02.2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura
Visto il *Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità* vigente presso il Conservatorio
Considerata l'opportunità di avviare la procedura di individuazione di esperti esterni idonei a ricoprire l'incarico di cui in narrativa, comunque in via subordinata alla verificata impossibilità per l'Amministrazione di reperire risorse professionali interne, così come prescritto dalla vigente normativa in materia
Ritenuto di dover provvedere in merito

D I S P O N E

Art. 1

Finalità, oggetto e durata della graduatoria

È indetta procedura selettiva per soli titoli per la redazione di una graduatoria di aspiranti all'incarico di Pianista collaboratore di supporto alle classi di Canto per il triennio 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023.

Il contratto di collaborazione sarà attivato **soltanto in assenza della possibilità di conferimento di incarichi a personale docente interno**, prioritariamente individuato ai sensi di quanto disposto dal CCNL vigente.

Il contratto, di durata annuale e rinnovabile, è stipulato di norma a partire dal mese di novembre e si conclude, di norma, e in relazione all'impegno previsto, entro il mese di ottobre dell'anno successivo.

L'impegno cui il contratto di riferisce è strettamente connesso e funzionale all'attività didattica espletata nelle classi di Canto.

L'Amministrazione si riserva comunque la facoltà di non attivare i contratti, in ragione di esigenze organizzative interne.

Art. 2

Requisiti di ammissione e titoli valutabili

La procedura è aperta a coloro che alla data di scadenza del presente avviso siano in possesso di uno tra i seguenti titoli di studio specifici (requisito obbligatorio):

- Diploma in Pianoforte – Vecchio ordinamento;
- Diploma accademico di II livello in Pianoforte;
- Diploma accademico di II livello in Maestro collaboratore;
- Diploma accademico di II livello in Maestro sostituto e Korrepetitor;
- Diploma accademico di II livello in Musica da camera.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Sono altresì titoli valutabili, tra quelli relativi alla formazione, le attestazioni relative alla partecipazione a masterclass o corsi di perfezionamento, tenuti presso Istituzioni di rilievo, con indirizzo specifico nell'ambito della collaborazione al pianoforte con riferimento al Canto.

Inoltre il candidato dovrà dimostrare il possesso di esperienza specifica nel settore, attraverso la presentazione di specifici titoli artistici, attestanti l'attività concertistica svolta relativamente al repertorio richiesto (con specifica attenzione al repertorio del Canto).

Sono considerati titoli valutabili:

- concerti in qualità di pianista accompagnatore di cantanti;
- collaborazioni a saggi o a esami tenuti presso i Conservatori italiani;
- attività di accompagnamento dei cantanti nell'ambito dei concorsi nazionali e internazionali di Canto;
- attività come Maestro collaboratore nell'ambito di seminari e masterclass per cantanti.

Art. 3

Modalità di presentazione delle domande

Le domande di partecipazione alla procedura, redatte secondo lo schema di cui all'allegato "A", dovranno essere indirizzate al Direttore del Conservatorio di musica "Santa Cecilia", via dei Greci 18, 00187 Roma, e dovranno pervenire all'indirizzo Pec del conservatorio **conservatorioroma@postecert.it**, a pena di esclusione, entro e non oltre il giorno 18 novembre 2020.

Art. 4

Documentazione delle domande

Nella domanda i candidati devono dichiarare i titoli di studio e professionali posseduti, utilizzando il modello di cui all'allegato "A".

Nella domanda deve essere altresì indicato il domicilio eletto ai fini della procedura di cui al presente avviso. Ogni successiva variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicata alla Pec del Conservatorio.

La domanda deve essere altresì corredata da:

1. *curriculum vitae et studiorum*;
2. titoli di studio, anche autocertificati;
3. titoli artistici previsti al precedente art. 2;

Si precisa che i contenuti dei *curriculum* e i titoli di studio di cui si dichiara il possesso possono essere autocertificati dal candidato ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000. L'autocertificazione deve comunque contenere tutti gli elementi e le informazioni necessari previsti dalle certificazioni cui si riferiscono.

Art. 5

Procedura selettiva

Le domande presentate saranno esaminate da apposita Commissione, presieduta dal Direttore o suo delegato.

La Commissione avrà a disposizione un massimo di punti 100 per ogni candidato.

La Commissione, nella prima riunione, stabilirà i criteri per la valutazione dei titoli, che verrà effettuata nei limiti del seguente punteggio:

1. per titoli di studio: fino a un massimo di punti 20;
2. per la comprovata attività ed esperienza nel settore specifico: fino a un massimo di punti 80.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Per conseguire l'idoneità il candidato deve riportare un punteggio complessivo non inferiore a **60** punti.
Sulla base dei punteggi riportati da ciascun candidato, la Commissione formula la graduatoria di merito in base alla quale viene stipulato il contratto di collaborazione.

Il Direttore del Conservatorio con proprio provvedimento approva la graduatoria degli idonei, che é pubblicata all'Albo di Istituto e sul sito internet del Conservatorio (www.conservatoriosantacecilia.it).

Art. 6

Norme finali

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare ed eventualmente trasmettere a terzi tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali allo svolgimento della selezione e alla eventuale stipulazione e gestione dei contratti.

Con il vincitore della procedura, ovvero con gli utilmente collocati in graduatoria di merito in caso di attivazione di più contratti, saranno stipulati contratti di collaborazione nelle forme previste dalle vigenti disposizioni di legge e/o regolamentari per un numero di ore da definire.

La misura della retribuzione oraria è di € 35,00 lordo dipendente, ovvero lordo scritturato.

La relativa attività viene prestata dal collaboratore senza vincolo di subordinazione.

Il committente ha facoltà di richiedere al collaboratore relazioni periodiche sull'attività svolta.

Responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio.

Roma, 7 novembre 2020

Il Direttore
M° Roberto Giuliani



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Allegato A

Al Direttore del Conservatorio
di Musica "Santa Cecilia"
via dei Greci 18 - 00187 Roma

Domanda di partecipazione alla procedura selettiva per soli titoli per la redazione di una graduatoria di aspiranti all'incarico di Pianista collaboratore di supporto alle classi di Canto del Conservatorio per il triennio 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023.

La/Il sottoscritt_____ (nome e cognome)

Nata/o a _____ (Prov. _____) il _____

C.F. _____

residente a _____ (Prov. _____)

in via/piazza _____ n. _____

CAP _____ Tel. _____

Cell. _____ Fax _____

e-mail _____@_____

Con la presente chiede di partecipare alla procedura selettiva per soli titoli per la redazione di una graduatoria di aspiranti all'incarico di Pianista collaboratore di supporto alle classi di Canto del Conservatorio per il triennio 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023.

Il sottoscritto allega alla presente il *curriculum* e (in due elenchi distinti) i titoli di studio e artistici richiesti dagli artt. 2 e 4.

Ai fini della procedura di selezione inoltre, con la presente la/il sottoscritt____, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000

DICHIARA

di possedere i titoli di studio di cui all'elenco allegato.

Dichiara inoltre che tutte le fotocopie allegare alla presente istanza sono copie conformi all'originale.

Luogo e data, _____

Firma leggibile
