

DCPL60- SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Applicata
A5 - Indirizzi	Musica Applicata
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 7 Data: 14/01/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A11 - Sito internet del corso	http://www.conservatoriosantacecilia.it/wp-content/uploads/2016/04/TRIENNIO-MA-griglia-definitiva.pdf

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Musica Applicata

Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura	3	12/63	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	3	6/69	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini (Composizione Applicata)	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle	COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	tecnologie del suono							
Affini	Attività affini e integrative	COME/02	Composizione audiovisiva integrata	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità (Multimedia e Sequencing)	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Elettroacustica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura	3	12/63	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	3	6/69	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini (Composizione Applicata)	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/02	Composizione audiovisiva integrata	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità (Sintesi e Campionamento nella Multimedialità)	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Esame

			programmazione per la multimedialità (Multimedia e Sequencing)					
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO (Associazionismo, contrattualistica e previdenza)	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Acustica musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche compositive	3	6/69	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini (Composizione Applicata)	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità (Sintesi e Campionamento nella Multimedialità)	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocinio formativo e di orientamento (Performance pubbliche istituzionali)	6	18/132	Obbligatorio		Idoneità
	A scelta dello studente			6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Prova finale	CODC/02	PROVA FINALE	12	18/282	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività Caratterizzanti	75
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	12
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180