



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Roma, 05.10.2020

AVVISO DI SELEZIONE PER IL REPERIMENTO DI DUE (2) ESPERTI ESTERNI

VISTO il progetto New Employability Within Self-leadership in Music Academic Programs-NEWS IN MAP n. 2019-1-IT02-KA203-062342, Programma ERASMUS+ KA203 Strategic Partnership di cui il Conservatorio Santa Cecilia di Roma è vincitore e Applicant Institution in collaborazione con le seguenti Istituzioni di Alta Formazione Yasar Universitesi (Turchia), European University Cyprus (Cipro), AEC (Belgio), Royal Irish Academy of Music (Irlanda);

TENUTO CONTO degli obiettivi del progetto e delle attività da implementare;

PREMESSO che il progetto ha l'obiettivo di integrare i programmi delle Istituzioni di Alta cultura partner con attività di self-leadership, psicologia del lavoro e della formazione, strategie motivazionali, team building, management, comunicazione e capacità relazionali e attività in ambito imprenditoriale, al fine di migliorare le possibilità di carriera e di impiego nei futuri diplomati e laureati in ambito musicale;

IL DIRETTORE EMANA

Il presente AVVISO di SELEZIONE per l'individuazione di personale da utilizzare con l'incarico di esperto esterno per l'attuazione dei progetti e attività riportate di seguito, volte allo svolgimento delle iniziative previste in NEWS IN MAP. I progetti e le attività saranno realizzate secondo le risorse finanziarie previste dal progetto e nell'ambito esclusivo delle tariffe in esso indicate, secondo le indicazioni della Direzione.

Il presente avviso è riferito a:

1) AMBITO

Ricerca di due (2) formatori/tutor nei seguenti ambiti:

- Collegamento tra leadership e imprenditorialità in ambito musicale e creativo;
- Formazione di imprese commerciali, cooperative, *start ups* ed enti no profit in ambito musicale e creativo;

- Sviluppo delle capacità e *mindset* imprenditoriali nell'ambito dei curricula universitari dell'Alta Formazione Artistica e Musicale;
- Illustrazione di *best practices* e *case studies* nell'imprenditorialità in ambito creativo (creazione di Festival, *Arts & Business and Multinational Companies*);
- Strategie e metodologie di contrasto alle discriminazioni di genere nell'ambito delle figure dirigenziali e di leadership;

Le attività dovranno essere rese on-line su indicazione della Direzione sotto forma di lectures/conferenze/workshop/seminario con eventuale presentazione di slide e/o video illustrativi obbligatoriamente in lingua Inglese.

2) PERIODO DI SVOLGIMENTO

Le attività si svolgeranno esclusivamente on-line e in lingua Inglese in uno dei giorni dal **26 al 30 ottobre 2020** su piattaforma e link istituzionali e secondo indicazioni che saranno fornite dalla Direzione.

3) TITOLI E COMPETENZE

I criteri di valutazione saranno i seguenti:

- Titoli di studio e culturali attinenti alle attività oggetto dei corsi (massimo punti 20);
- Esperienze precedenti di formazione/docenza/tutoraggio di cui al punto 1) (massimo punti 50)
- Conoscenza dimostrata nella lingua Inglese di livello minimo B2 (massimo punti 30)

4) MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDA

Tutti i soggetti interessati dovranno presentare domanda di partecipazione utilizzando **l'allegato 1**; alla domanda dovrà essere allegato (pena esclusione) il Curriculum Vitae in formato europeo in lingua Inglese.

Le domande dovranno essere inviate agli indirizzi:

amministrazione@conservatoriosantacecilia.it

direzione@conservatoriosantacecilia.it

erasmus@conservatoriosantacecilia.it

entro e non oltre le ore 12,00 del 18/10/2020;

Le domande prive delle indicazioni previste nel presente bando o presentate oltre il termine indicato non saranno valutate.

5) COMPENSO PREVISTO

I soggetti selezionati dalla direzione saranno retribuiti esclusivamente su fondi e secondo modalità e tariffe previste dalla Agenzia Erasmus+ per il progetto 2019-1-IT02-KA203-062342. Tutti gli

importi sono da intendersi onnicomprensivi e al lordo delle trattenute di legge ed IVA e non sono previsti altri compensi, anche di spese accessorie oltre a quelli menzionati.

Prima della stipula del contratto dovrà essere presentata l'autorizzazione a svolgere l'incarico da parte di soggetti selezionati se in servizio presso una Pubblica Amministrazione. La stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione e alla presentazione di tutta la documentazione relativa alla propria posizione fiscale e previdenziale. Il compenso sarà erogato entro 30 giorni dalla conclusione della prestazione, su presentazione di documentazione comprovante l'avvenuta attività.

Il compenso per ciascun formatore è previsto in **Euro 214,00 (duecento quattordici) giornalieri lordi onnicomprensivi di ogni onere a carico dell'amministrazione per persona per l'intera prestazione.**

Le attività di cui al presente Avviso non intendono in alcun modo instaurare un rapporto di lavoro subordinato, essendo le attività svolte in regime autonomo di prestazione d'opera.

6) VALUTAZIONE DELLE DOMANDE E AFFIDAMENTO DEGLI INCARICHI

L'esame delle candidature sarà effettuato, ad insindacabile giudizio, da una commissione costituita da:

- Direttore del Conservatorio Santa Cecilia Roma;
- Rappresentante Erasmus;
- 1 Docente incaricato dalla direzione

La pubblicazione delle graduatorie e degli aspiranti assegnatari dell'incarico avverrà entro il **19/10/2020 alle ore 18.00** con avviso sul sito:

www.conservatoriosanta Cecilia.it


La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati.

7) TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 10, comma 1 della legge 31.10.1996, n. 675, dall'art. 3 del D. l.vo n. 196/2003 (codice sulla privacy) e successive integrazioni e modificazioni, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso il Conservatorio Sante Cecilia via dei Greci 18 Roma per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto al trattamento dei dati personali.

Il titolare del trattamento dei dati è il Direttore.

**F.to Il Direttore
M° Roberto Giuliani**



ALLEGATI:

ALLEGATO 1: domanda di partecipazione;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

PROCEDURA DI SELEZIONE PER IL REPERIMENTO DI SEI (6) ESPERTI ESTERNI

Allegato 1 - Domanda di partecipazione

Il/La sottoscritto/a.....nato/a a il .../.../..., residente in
..... Via codice
fiscale, partita IVA,

CHIEDE

di partecipare alla selezione di cui all'oggetto, nei seguenti ambiti (*barrare la fattispecie che interessa e quando del caso specificare*):

- Collegamento tra leadership e imprenditorialità in ambito musicale e creativo
- Formazione di imprese commerciali, cooperative, *start ups* ed enti no profit in ambito musicale e creativo
- Sviluppo delle capacità e *mindset* imprenditoriali nell'ambito dei curricula universitari
- Illustrazione di *best practices* e *case studies* nella imprenditorialità in ambito creativo (creazione di festival, *Arts & Business and Multinational Companies*)
- strategie e metodologie di contrasto alle discriminazioni di genere nell'ambito delle figure dirigenziali e di leadership

Si allega CV in formato europeo in Inglese.

IL SOTTOSCRITTO DICHIARA

- di essere informato ed accettare che ogni comunicazione inerente la selezione in oggetto
- di essere informato ed accettare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 della Legge 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

_____, li _____ *firma*