



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

AVVISO ISCRIZIONI A.A. 2020/2021

- ✓ **Corsi accademici di primo e di secondo livello**
- ✓ **Corsi del previgente ordinamento a esaurimento**
- ✓ **Corsi propedeutici**
- ✓ **Corsi art. 37**
- ✓ **Corsi per il conseguimento dei 24 crediti nei settori CODD**
- ✓ **Corsi master e corsi liberi**

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E DI SECONDO LIVELLO

Corsi accademici di primo e di secondo livello – Misura e calcolo del contributo onnicomprensivo, tassa regionale e altri contributi

1. Ai sensi della Legge 232/2016, la misura massima del contributo onnicomprensivo annuale, soggetto a esoneri, o riduzioni, in relazione a un valore ISEE inferiore o uguale a € 30.000, è di € 1.190,00 (millecentonovanta). Per l'a.a. 2020/2021 si applicano le ulteriori riduzioni percentuali così come definite dal D.M. n. 295 del 14 luglio 2020.

ISEE (X)	% Riduzione del contributo onnicomprensivo annuale rispetto a importo massimo dovuto ai sensi l. 232/2016
$20.000 < X \leq 22.000$	80%
$22.000 < X \leq 24.000$	50%
$24.000 < X \leq 26.000$	30%
$26.000 < X \leq 28.000$	20%
$28.000 < X \leq 30.000$	10%

2. La misura del contributo onnicomprensivo annuale per un valore ISEE superiore a € 30.000 è proporzionata al valore ISEE fino ad un massimo di € 1.800,00 (milleottocento).
3. Il calcolo della misura del contributo onnicomprensivo annuale potrà essere effettuato attraverso una tabella che sarà resa disponibile sul sito del Conservatorio.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

- Oltre al contributo onnicomprensivo annuale, lo studente è tenuto al versamento della Tassa regionale per il diritto allo studio e di ulteriori contributi per le imposte erariali e i servizi prestati su propria richiesta, per esigenze didattiche individuali.

Studenti con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea

Per le riduzioni e gli esoneri, lo studente con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea, fruisce delle stesse agevolazioni in uso per lo studente con cittadinanza italiana, definite dalla Legge 232/2016, previa presentazione della documentazione sottoelencata.

Gli studenti con cittadinanza di Paesi dell'Unione Europea possono fruire delle riduzioni ISEE solo in presenza di atto equivalente alla dichiarazione ISEE, rilasciato dalle strutture competenti nel Paese di provenienza, accompagnato dalla loro traduzione in lingua italiana, certificata come conforme al testo straniero, a opera della competente autorità diplomatica o consolare italiana, da presentare contestualmente alla domanda di iscrizione e comunque entro e non oltre la data di scadenza della seconda rata.

In mancanza di presentazione di documento equivalente all'ISEE, e della sua traduzione rilasciata dai competenti organi, il contributo onnicomprensivo annuale è individuato in € 1.800,00 (milleottocento).

Studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto¹, e che non presentano la dichiarazione ISEE

Gli studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto, che non presentano documentazione ISEE – o, per gli studenti UE, la richiesta documentazione equivalente – dovranno effettuare il versamento del contributo onnicomprensivo massimo previsto, pari a € 1.800,00 (milleottocento).

Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e non appartenenti all'Unione Europea

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar,

¹ Fonti: International Monetary Fund e World Bank



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 3.000,00 (tremila).

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza dei Paesi sopraelencati la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 4.000,00 (quattromila).

Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e iscritti ai corsi di Canto (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera), la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 4.000,00 (quattromila).

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza di Paesi collocati ai primi posti della classifica per PIL (PPA) *pro capite* e iscritti ai corsi di Canto, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 5.000,00 (cinquemila).

Studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo

Per gli studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è definita nella misura di € 750,00 (settecentocinquanta), corrispondente al 25% della quota prevista per gli studenti stranieri non appartenenti all'Unione Europea. Per gli studenti dei Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689 che si trovino nella posizione di fuori corso da oltre un anno, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata in € 900,00 (novecento).

I Paesi in via di sviluppo definiti dal D.M. 16.09.2015, n. 689, sono:

“Afghanistan, Angola, Bangladesh, Benin, Bhutan, Burkina Faso, Burundi, Cambogia, Central African Republic, Chad, Comoros, Congo Democratic Republic, Djibouti, Equatorial Guinea, Eritrea, Ethiopia, Gambia, Guinea, Guinea Bissau, Haiti, Kenya, Kiribati, Korea Dem. Rep., Lao People's Democratic Republic, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Mozambique, Myanmar, Nepal, Niger, Rwanda, Sao Tome & Principe, Senegal, Sierra Leone, Solomon Islands, Somalia, South Sudan, Sudan, Tajikistan, Tanzania, Timor-Leste, Togo, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Yemen, Zambia, Zimbabwe”.

Studenti con contemporanea iscrizione Conservatorio - Università



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Per gli studenti dei corsi accademici di primo e secondo livello che all'atto dell'iscrizione dichiarino di avvalersi della contemporanea iscrizione a corsi di studio presso il Conservatorio e presso un'Università, ai sensi di quanto previsto dal D.M. 28.09.2011, la misura del contributo onnicomprensivo è definita in € 900,00 (novecento), senza applicazione dell'ISEE. Il versamento della prima rata è definito nella misura di € 300 (trecento)

Per poter usufruire della riduzione, lo studente deve allegare i piani di studio concordati tra Conservatorio e Università, definiti secondo quanto previsto dal D.M. 28.09.2011 entro e non oltre il termine definito per il pagamento della II rata, presentando l'apposito modello disponibile sul sito.

Nel caso in cui alla scadenza della II rata, non venissero presentati i piani di studio concordati tra Conservatorio e Università, lo studente non potrà usufruire della riduzione prevista per la contemporanea iscrizione. e, se in possesso dei requisiti, potrà beneficiare delle riduzioni connesse all'ISEE, rimodulando l'entità del contributo in relazione a quanto versato all'atto della prima rata. La tabella per il calcolo del contributo è disponibile sul sito internet.

La riduzione si applica esclusivamente agli studenti iscritti ai corsi di Primo e di Secondo livello.

Lo stato di fuori corso dello studente che ha la contemporanea iscrizione al conservatorio e all'università si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, cui si aggiungono fino ad un massimo di ulteriori due anni per il triennio e di un ulteriore anno per il biennio, fermo restando il permanere della contemporanea iscrizione.

Studenti lavoratori

Per gli studenti lavoratori che dimostrino tale stato attraverso idonea documentazione fornita dal datore di lavoro, lo stato di fuori corso si determina dopo il superamento degli anni di durata normale del corso più uno, cui si aggiungono fino ad un massimo di ulteriori due anni per il triennio e di un ulteriore anno per il biennio, fermo restando il permanere del dimostrato stato di studente lavoratore.

Esonero dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale per i corsi di Primo e di Secondo livello

L'esonero in base al valore ISEE e ai crediti conseguiti, si applica esclusivamente per l'iscrizione ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello. L'esonero non si applica agli studenti fuori corso.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengano a un nucleo familiare il cui Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) è inferiore o uguale a € 20.000,00;
- b) siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo, abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

Ai sensi dell'art. 256 della Legge 232/2016, nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito da soddisfare è quello di cui alla lettera a).

Al fine di dimostrare il possesso del requisito c), lo studente è tenuto alla presentazione di un'autodichiarazione sotto la propria responsabilità dei crediti conseguiti, utilizzando il modello disponibile sul sito internet del conservatorio e da inserire in Isidata in fase di registrazione.

Secondo quanto stabilito dall'art. 9 (commi 2, 3, 4 e 5) del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68 sono altresì esonerati totalmente dal pagamento della tassa di iscrizione e dai contributi di frequenza:

- gli studenti che presentino i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio di cui all'art. 8 del D. Lgs. 29.03.2012, n. 68;
- gli studenti con invalidità superiore al 66% e/o con riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, c. 1, della Legge 104/92.

Per l'autocertificazione degli esoneri previsti, e dei crediti acquisiti, utilizzare i modelli disponibili sul sito internet del Conservatorio e inserirli in Isidata in fase di registrazione.

Esonero pagamento II e III rata per nucleo familiare

Sono esonerati dal pagamento della seconda e terza rata i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, che sono iscritti ai corsi del Conservatorio, purché:

1. siano iscritti al Conservatorio da solo un anno;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

2. siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
 3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.
- L'esonero di cui sopra non si applica per i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, iscritti fuori corso.

Tasse da versare oltre al contributo onnicomprensivo per gli iscritti ai Corsi accademici di primo e secondo livello

Oltre al contributo onnicomprensivo, sono da versare, all'atto dell'iscrizione e unitamente al pagamento della prima rata, le seguenti tasse:

TASSA REGIONALE LAZIODISCO	€ 140,00	Banca Popolare di Sondrio IBAN IT46 P056 9603 2110 0005 1111X93. BIC/SWIFT POSOIT22 Lo studente al momento del versamento deve specificare la seguente causale: T.R. (tassa regionale) + a.a. di riferimento + CONSERVATORIO + Cognome e Nome + Codice Fiscale
MARCA DA BOLLO	€ 16,00	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del Conservatorio

Studenti in corso e studenti fuori corso – definizione

In base a quanto previsto dalla Legge 232/2016 si considerano studenti in corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno.

Si considerano studenti fuori corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici uguale alla durata normale del corso di studio aumentata di due o più anni.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Studenti che hanno ottenuto la sospensione degli studi

Gli studenti che, ai sensi dell'articolo 11 del *Regolamento didattico* abbiano ottenuto dal Direttore la sospensione degli studi, sono tenuti all'atto della reiscrizione al pagamento dei contributi non versati durante l'anno o gli anni di sospensione.

L'importo da versare all'atto della ripresa degli studi, di cui al citato articolo 11 è così stabilito:

1. per i casi di sospensione per iscriversi e frequentare corsi di studio presso Istituti musicali di pari grado, italiani o esteri, ovvero per malattia documentata, il contributo richiesto sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione;
2. per i casi di sospensione per motivi diversi da quelli previsti al comma 1, il contributo onnicomprensivo, da versare all'atto della reiscrizione, sarà il massimo applicabile, da corrispondere per ciascun anno di sospensione.

Studenti che sostengono la prova finale nella sessione straordinaria dell'a.a. 2019.2020 (febbraio-marzo 2021) –iscrizione cautelativa

L'iscrizione cautelativa si applica agli studenti che fanno richiesta per sostenere la Prova finale nella terza sessione, calendarizzata nei mesi di febbraio-marzo dell'anno successivo all'anno accademico al quale sono iscritti.

Lo studente all'atto della iscrizione cautelativa è tenuto al versamento di € 7,00 da inserire alla voce Tasse e all'invio della richiesta attraverso il modello disponibile sul sito da inserire in Isidata.

Lo studente che fa l'iscrizione cautelativa ha diritto alla sola frequenza delle ore di lezione relative alla preparazione della prova finale, nel caso non ne abbia già usufruito nel corso dell'a.a. 2019/2020.

Per tale ragione non viene inserito negli elenchi delle classi, ma può presentarsi a sostenere gli esami intermedi.

Mancato conseguimento del titolo finale nella sessione straordinaria di febbraio - marzo da parte di studenti con iscrizione cautelativa

In caso di mancato conseguimento del titolo finale nella sessione di straordinaria lo studente con iscrizione cautelativa deve perfezionare l'iscrizione all'a.a. 2020/2021 provvedendo entro il 30 marzo 2021 al pagamento:

- della prima rata;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

- della seconda rata;
- della Tassa Regionale Laziodisco;
- della marca da bollo.

Il perfezionamento dell'iscrizione all'a.a. 2020/2021 è condizione necessaria per poter sostenere la prova finale nelle tre seguenti relative sessioni (giugno, settembre, febbraio).

Iscrizione con riserva ai corsi accademici di secondo livello

Gli studenti che intendono conseguire il Diploma accademico di Primo livello nella sessione straordinaria dell'anno accademico 2019/2020, possono iscriversi con riserva ai Corsi accademici di Secondo livello per l'anno accademico 2020/2021 e fare richiesta compilando il modello disponibile sul sito, da inserire in Isidata in fase di iscrizione.

In questo caso lo studente è tenuto a versare la prima rata del contributo, la tassa Regionale Laziodisco e la marca da bollo, alla scadenza stabilita.

Mancato conseguimento del titolo finale nella sessione straordinaria da parte di studenti iscritti con riserva

In caso di mancato conseguimento del titolo finale nella sessione straordinaria lo studente con iscrizione con riserva interromperà la frequenza del corso di Biennio e perfezionerà l'iscrizione entro il 30 marzo 2021 riportando il contributo residuo da versare alla eventuale posizione di studente fuori corso.

Contributo per gli studenti fuori corso nei corsi di Primo e Secondo livello senza crediti

Per gli studenti dei corsi di Primo e di Secondo livello che si trovano in posizione di fuori corso da oltre un anno rispetto alla durata del periodo, e che non hanno conseguito almeno 25 CFA nell'arco dei 12 mesi antecedenti il 10 agosto 2020 la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore di € 2.700,00 (duemilasettecento) determinata dal massimo di € 1.800,00 cui va aggiunto il 50% previsto dalla L. 232/216, oltre agli altri contributi previsti.

CORSI DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO A ESAURIMENTO



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Periodo inferiore e medio

Per gli studenti iscritti ai periodi inferiore o medio dei corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale è definito nella misura di € 400,00 (quattrocento).

In aggiunta al contributo onnicomprensivo va versata, unitamente alla prima rata:

MARCA DA BOLLO	€ 16,00	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del Conservatorio
-----------------------	----------------	--

Periodo superiore

Per gli studenti iscritti al periodo superiore dei Corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale viene calcolato secondo gli stessi criteri usati per gli studenti dei Corsi accademici di nuovo ordinamento (valore ISEE), con esclusione di quanto previsto con riferimento al possesso dei crediti.

In aggiunta al contributo onnicomprensivo vanno versate unitamente alla prima rata:

TASSA REGIONALE LAZIODISCO	€ 140,00	Banca Popolare di Sondrio IBAN IT46 P056 9603 2110 0005 1111X93. BIC/SWIFT POSOIT22 Lo studente al momento del versamento deve specificare la seguente causale: T.R. (tassa regionale) + a.a. di riferimento + CONSERVATORIO + Cognome e Nome + Codice Fiscale
MARCA DA BOLLO	€ 16,00	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del conservatorio

Studenti fuori corso nel previgente ordinamento

Per gli studenti del previgente ordinamento che si trovano in posizione di fuori corso da oltre un anno rispetto alla durata del periodo, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore massimo di € 1.800,00 (milleottocento) oltre agli altri contributi previsti per i periodi inferiore, medio e/o superiore.

Contributi per esami da privatisti nel previgente ordinamento



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Gli studenti che hanno già sostenuto esami in qualità di privatisti in un Conservatorio italiano, hanno il diritto di poter ultimare gli studi sostenendo in qualità di privatisti anche gli esami rimanenti.

La domanda dovrà essere corredata dalla documentazione che dimostri l'aver già sostenuto esami da privatista.

I contributi per sostenere gli esami del previgente ordinamento in qualità di privatisti sono così determinati per ogni esame:

Esami di Licenza (Armonia, Quartetto, Storia della musica ecc.)	€ 1.500,00
Esami di compimento inferiore	€ 2.500,00
Esami di compimento medio	€ 3.500,00
Esami di compimento superiore (diploma)	€ 5.000,00

Gli esami in qualità di privatista si possono tenere solo nella sessione estiva e in quella autunnale.

La scadenza per la presentazione delle domande è il 30 aprile 2021.

Il contributo per sostenere l'esame va versato in un'unica soluzione.

CORSI PROPEDEUTICI

Il contributo annuale per l'iscrizione e la frequenza di ogni Corso Propedeutico è fissato in € 1.800,00 (milleottocento).

Per i corsi propedeutici di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, il contributo annuale è fissato in € 600,00 (seicento).

Il nuovo ordinamento dei Corsi Propedeutici dall'a.a. 2020/2021 comprende anche regolari corsi di Teoria musicale, Armonia, Storia della musica e Pratica pianistica.

CORSI ART. 37



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720

www.conservatoriosantacecilia.it

Corsi a lezione individuale

L'iscrizione ai corsi a lezione individuale di cui all'articolo 37 del *Regolamento didattico* può essere richiesta nei seguenti moduli orari, versando la relativa quota richiesta per la frequenza.

27 ore	€ 1.800,00
18 ore	€ 1.350,00
9 ore	€ 700,00

Per i corsi art. 37 a lezione individuale di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, l'iscrizione può essere richiesta nei seguenti moduli orari versando la relativa quota di frequenza così definita:

27 ore	€ 600,00
18 ore	€ 450,00
9 ore	€ 300,00

Iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto², non appartenenti all'Unione Europea

Per gli iscritti con cittadinanza dei seguenti Paesi:

Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale per la frequenza dei corsi art. 37 è così individuata:

27 ore	€ 3.000,00
18 ore	€ 2.000,00
9 ore	€ 1.000,00

² Fonti: International Monetary Fund e World Bank



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

Iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto

Per gli iscritti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) *pro capite* alto e iscritti ai corsi di Canto ex art. 37, (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera) la misura del contributo onnicomprensivo annuale è così determinata:

27 ore	€ 5.000,00
18 ore	€ 3.500,00
9 ore	€ 1.750,00

L'accettazione dell'iscrizione ai corsi art. 37, con possibilità di scelta del Docente, è subordinata alla dichiarata disponibilità del Docente del Corso richiesto.

La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione ai corsi art. 37 è il 28 febbraio 2021

Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio

L'iscrizione ai Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio di cui all'articolo 37 del *Regolamento didattico* può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun Corso.

CORSI PER IL CONSEGUIMENTO DEI 24 CREDITI NEI SETTORI CODD

Per coloro che intendano frequentare i corsi per l'acquisizione dei 24 CFA il contributo onnicomprensivo dei costi di iscrizione, frequenza e conseguimento del certificato finale, è fissato in € 500,00 (cinquecento).

Gli studenti iscritti al Conservatorio "Santa Cecilia" che intendono frequentare i corsi, per l'acquisizione dei 24 CFA come crediti curriculari o aggiuntivi, sono esonerati dal versamento del contributo.

La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione, ai corsi 24 CFA, sia per gli interni che per gli esterni, è il 28 febbraio 2021.

I corsi saranno attivati solo dietro specifica autorizzazione ministeriale e sono riservati a coloro in possesso di diploma accademico di I livello ovvero titolo equivalente o superiore rilasciato dall'università

CORSI MASTER E CORSI LIBERI



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

L'iscrizione ai corsi di Master di primo e di secondo livello, così come ai Corsi liberi, segue le specifiche indicazioni che verranno pubblicate di volta in volta sul sito del Conservatorio.

Le quote da richiedere agli studenti che intendono frequentare Corsi liberi non possono essere inferiori a quelle previste per i Corsi ex art. 37 del Regolamento didattico e definite nel Regolamento di contribuzione studentesca.

Laboratori di "Liuteria" e di "Accordatura e restauro del pianoforte"

L'iscrizione ai laboratori di "Liuteria" e di "Accordatura e restauro del pianoforte" può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun corso.

Termini e rateizzazione

Il pagamento deve essere effettuato entro e non oltre **il 16 novembre 2020** mediante la procedura on line descritta sul sito del conservatorio.

È possibile rateizzare il pagamento in tre rate uguali con le seguenti scadenze:

I Rata	16 novembre 2020
II Rata	28 febbraio 2021
III Rata	30 aprile 2021

Mora per ritardo nella presentazione dell'istanza di iscrizione, nel pagamento della prima rata e nel pagamento delle rate successive

Gli studenti che presenteranno l'istanza di iscrizione, ovvero pagheranno la seconda o la terza rata al Conservatorio dopo i termini stabiliti saranno tenuti a versare i seguenti interessi di mora:

dopo il 15° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 100,00
dopo il 20° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 200,00



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

dopo il 30° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 400,00
---	----------

Il mancato versamento degli interessi di mora comporta **l'immediata sospensione** dalle lezioni e dagli esami.

ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE
(per gli studenti iscritti ai corsi di accademici di Primo e di Secondo livello)

All'atto dell'iscrizione lo studente iscritto ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello può indicare attraverso l'apposita procedura, la/le attività a scelta dello studente che intende frequentare nel corso dell'a.a. 2020/2021.

Per le attività facenti parte dei Corsi di Primo e di Secondo livello, il numero di ore di frequenza, i relativi crediti, la tipologia di lezione e le prove di verifica saranno quelli indicati nel piano dell'offerta formativa del Corso.

L'esito positivo della verifica, come per tutte le attività a scelta dello studente, sarà qualificato come **Idoneità**.

La scelta va operata scegliendo tra le attività presenti nei piani dell'offerta formativa pubblicati sul sito del Conservatorio.

Non è possibile scegliere attività formative presenti nei piani di studio a tipologia di lezione individuale (eccezion fatta per le attività presenti nei corsi di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo, Direzione di coro e composizione corale, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino, Violino barocco, Viola*, che possono essere scelte esclusivamente dagli studenti non iscritti ad uno dei predetti corsi).

L'esatta denominazione dell'attività va riportata nell'apposito spazio indicato dalla procedura.

Nel secondo semestre si attiveranno altre attività proposte dalle strutture didattiche e/o dai singoli Professori che saranno rese note con apposito avviso entro l'avvio del secondo semestre (febbraio-marzo



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

2021). Dette attività saranno a tipologia di lezione di gruppo e si attiveranno con un minimo di 6 (sei) studenti, previa valutazione della compatibilità economica.

La procedura per operare la scelta verrà riaperta e la frequenza dovrà essere autorizzata.

Per ciascuna di dette attività:

- è prevista la frequenza di 18 ore e l'acquisizione di 6 crediti;
- l'esito positivo della verifica è costituito dal giudizio di Idoneità.

Nel caso di attivazione, a seguito di autorizzazione ministeriale, dei corsi per l'acquisizione del 24 crediti, alla riapertura della procedura per operare la scelta (febbraio-marzo 2021), è possibile indicare quale attività a scelta dello studente una delle attività presenti nel piano dell'offerta formativa del corso.

Il numero di ore di frequenza, i relativi crediti, la tipologia di lezione e le prove di verifica saranno quelli indicati nel piano dell'offerta formativa del corso.

L'esito positivo della verifica, come per tutte le attività a scelta dello studente, sarà qualificato come Idoneità.

CORSI PER IL RECUPERO DEI DEBITI FORMATIVI

Il Conservatorio potrà attivare dei corsi per il recupero di debiti formativi accertati.

La frequenza di tali corsi non è obbligatoria, ma il mancato superamento delle prove di verifica costituisce ostacolo alla carriera dello studente e non consente l'iscrizione all'anno accademico successivo.

Lo studente che intende frequentare detti corsi è tenuto al versamento di un contributo dedicato determinato in € 250,00 per ogni corso della durata di 30 ore. Per i corsi di durata inferiore alle 30 ore il contributo sarà modulato proporzionalmente.

Il contributo per la frequenza dei corsi di recupero debito sarà versato in aggiunta al contributo onnicomprensivo già versato all'atto dell'iscrizione.

L'iscrizione ai corsi di recupero debiti, la determinazione del contributo per i corsi di durata inferiore alle 30 ore e i termini per il versamento, saranno definiti da appositi avvisi all'atto dell'attivazione dei corsi.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

RICONOSCIMENTO CREDITI

La richiesta di riconoscimento crediti può essere presentata solo all'inizio di ogni anno accademico.

La richiesta di riconoscimento crediti va presentata contestualmente alla domanda di iscrizione, anche dagli studenti che hanno ottenuto il trasferimento da altra istituzione.

Gli studenti che intendono richiedere il riconoscimento per crediti acquisiti in altra Istituzione Afam o presso le Istituzioni universitarie, ovvero per attività professionali, ovvero per attività artistiche svolte sotto l'egida del Conservatorio "Santa Cecilia", devono compilare il modello reso disponibile sul sito del Conservatorio, che va inserito in Isidata in fase di iscrizione.

Il modello compilato con la richiesta di riconoscimento crediti, e l'eventuale documentazione in formato.pdf va contestualmente inviato alle seguenti caselle e-mail:

amministrazione@conservatoriosantacecilia.it e conservatorio.s.cecilia@gmail.com

La commissione unica nominata dal Direttore, esaminerà entro il 31 dicembre 2020, le richieste pervenute.

Potranno essere riconosciuti i crediti esclusivamente per le attività formative che sono presenti nel piano dell'offerta formativa del corso cui è iscritto lo studente secondo i seguenti criteri generali:

1. verranno prese in considerazione solo le richieste alle quali sono stati allegati i documenti originali ovvero una autocertificazione debitamente sottoscritta del possesso dei documenti originali, allegati in copia;
2. verrà riconosciuta l'attività formativa con identica denominazione e settore disciplinare, per la quale si sono acquisiti crediti presso il Conservatorio "Santa Cecilia", anche se inserita in altro corso dello stesso livello. In tali casi le votazioni conseguite presso il Conservatorio "Santa Cecilia" per le attività valutate ai fini del riconoscimento crediti sono utilizzate per la determinazione della media finale;
3. verranno riconosciute solo le attività formative del corso di studi (per esempio, non è possibile riconoscere crediti relativi alla materia di Esercitazioni orchestrali e repertorio orchestrale, espletati durante il corso di Violino, anche per la materia di Viola, in quanto chiaramente il repertorio orchestrale non è lo stesso);
4. le richieste di riconoscimento per attività svolte quali *stage* e/o altre attività esterne, verranno prese in considerazione solo per la sezione Attività a scelta dello studente e, di norma, solo se le predette attività sono state svolte con un coinvolgimento del Conservatorio, quali, per esempio, quelle svolte all'interno, o sotto l'egida del Conservatorio, relative alla partecipazione alle produzioni artistiche;
5. verranno valutate ai fini del riconoscimento crediti esclusivamente le attività formative inserite nel sistema AFAM e nel sistema universitario, anche se conseguite in Istituzioni estere, per le quali sono indicati i crediti acquisiti, a



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "SANTA CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720
www.conservatoriosantacecilia.it

eccezione delle attività da riconoscere all'interno della Sezione Attività a scelta dello studente – *Stage* e altre attività esterne di cui al punto precedente;

6. gli *stage* e altre attività verranno classificate e valutate secondo tre tipologie: A) 2 attività = 1 CFA; B) 1 attività = 1 CFA; C) 1 attività = 2 CFA; la valutazione avverrà in relazione ai livelli di difficoltà e conseguente impegno orario degli studenti, tenendo conto anche del tempo presumibilmente impiegato per lo studio;
7. non verranno considerate le attività relative a esercitazioni interne o saggi;
8. non si procederà all'esame delle richieste in assenza del modulo stesso ovvero di sua incompleta compilazione che non consenta di identificare:
 - a. lo studente;
 - b. il corso di studi a cui è iscritto e il relativo livello;
 - c. la denominazione esatta dell'attività svolta e i crediti conseguiti;
 - d. la denominazione esatta della attività per la quale si richiede il riconoscimento dei crediti e il numero dei crediti a essa corrispondenti;
9. non verranno riconosciuti crediti acquisiti in Corsi accademici di livello inferiore per attività inserite in un livello superiore (attività svolte in corsi precedenti il Triennio, esami o attività svolte durante il Triennio di cui si richiede riconoscimento al Biennio);
10. non verranno prese in considerazione le richieste di riconoscimento che hanno a sostegno la medesima documentazione che ha consentito il riconoscimento di attività formative negli anni precedenti;
11. non si procederà al riconoscimento in assenza di indicazione dei crediti relativi all'attività posta a giustificazione della richiesta;
12. nel caso di crediti riconosciuti parzialmente (ad esempio 4 crediti riconosciuti su 6), lo studente dovrà rapportarsi con il docente titolare dell'attività formativa e concordare le modalità di acquisizione dei crediti mancanti
13. per il riconoscimento delle competenze linguistiche, la certificazione va rilasciata da Enti o Istituzioni accreditate e certificate.
14. In osservanza al Parere del Consiglio di Stato n° 1591 del 29/03/2013, il tetto massimo dei CFA riconoscibili è di 60 nel Triennio e di 40 nel Biennio.

Le richieste pervenute non contestualmente all'iscrizione non verranno prese in considerazione e dovranno essere ripresentate all'atto dell'iscrizione al successivo anno accademico 2021/2022.

Il Direttore

M° Roberto Giuliani