

Conservatorio di Musica “S. Cecilia” Roma
Programma straordinario Esame di Ammissione a
Violino Jazz
A. A. 2020 – 2021

BIENNIO

In video conferenza con la commissione: Esecuzione di 5 pezzi jazz standard a memoria. I pezzi devono rappresentare il periodo 1940 - 1965. La Commissione valuterà: impostazione della melodia, fraseggio, conoscenza del linguaggio Jazz, capacità di improvvisazione conoscenza armonica. Prova di lettura a prima vista (ai candidati è richiesto di collegarsi con un tablet o un computer che consenta la lettura di un file pdf o dello screen-sharing del brano). Esecuzione di Scale maggiori, Minori armoniche, Minori melodiche, esatonali e diminuite. Conoscenza della Storia del Jazz e dei principali Maestri dello Strumento. Colloquio motivazionale.

TRIENNIO

In video conferenza con la commissione: Esecuzione di 3 o 4 brani jazz con improvvisazione a scelta del candidato (standards o originals) (con accompagnamento di basso/contrabbasso, batteria ed eventuali altri strumenti). Esecuzione di un brano a prima vista di una melodia ed eventuale interpretazione delle sigle (ai candidati è richiesto di collegarsi con un tablet o un computer che consenta la lettura di un file pdf o dello screen-sharing del brano). Accertamento delle competenze tecniche (scale, arpeggi etc.). Colloquio motivazionale.