

Conservatorio di Musica “S. Cecilia” Roma
Programma straordinario Esame di Ammissione a
Chitarra Jazz - Biennio
A. A. 2020 – 2021

Video esecuzione di uno standard del jazz tra questi titoli: Joyspring, Airegin, Antropology, Ornithology, Half nelson e un blues tra questi titoli: Au privave, Chi chi, Sandu, Blues for Alice.

La forma da rispettare è la seguente: Tema-improvvisazione-tema finale. E' consentito l'uso di basi musicali.