

**Conservatorio di Musica “S. Cecilia” Roma
Programma straordinario Esame di Ammissione a**

**ESAMI DI AMMISSIONE AL BIENNIO DI FLAUTO DOLCE
A. A. 2020 – 2021**

Esecuzione con flauto contralto di una intera sonata o suite in stile italiano o francese di compositore del 1700. A titolo di esempio, si potrà scegliere tra le sonate di Bach (trascrizione da quelle per flauto traverso o violino con cembalo obbligato), Corelli (trascrizione di quelle op. V), Telemann, Hotteterre, Couperin (trascrizione da Concerts Royaux), ecc...

Lo strumento dovrà essere copia di strumento antico, con la 415Hz. E' preferibile che il candidato possa suonare accompagnato da uno o più strumenti di basso continuo, come per esempio clavicembalo, liuto/tiorba, viola da gamba, violoncello, ecc....

L'esecuzione quindi avrà una durata orientativa di 10/15 minuti circa