

Conservatorio di Musica “Santa Cecilia” di Roma

Programma degli esami di ammissione all’a.a. 2020/2021

Corso di Diploma accademico di II livello (Biennio)

Saxofono jazz

Il seguente programma d’esame è stato predisposto in considerazione delle modalità “a distanza” imposte dall’emergenza Coronavirus.

Modalità d’esame: Invio di una registrazione audio-video

Programma d’esame:

- 1) Esecuzione dei brani “There Will Never Be Another You”, “Oleo” nella forma Tema-Improvvisazione-Tema con l’aiuto di basi Aebersold o altro tipo di base o con ritmica live.
- 2) Esecuzione di due brani a piacere del candidato nella forma Tema-2 chorus di improvvisazione-Tema con l’aiuto di basi Aebersold o in solo o con ritmica live.
- 3) 2 studi a piacere tratti da “14 Blues & Funk Etudes” di Bob Mintzer oppure da “Jazz Conception for Sax advanced” di L. Niehaus o da altro manuale a discrezione del candidato.
- 4) Caratteristiche del video:
 - a) Le registrazioni audio-video potranno essere eseguite, dagli studenti, anche con strumenti non professionali, ma non dovranno riportare tagli o sovra incisioni o segni di editing.
 - b) Lo studente dovrà dichiarare a inizio ripresa il proprio nome e cognome mostrando un documento di identità;
 - c) La ripresa della registrazione dovrà consentire la visione contemporanea del volto e delle mani dello studente-esecutore;

Il Docente - Alfredo Santoloci