



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Il giorno 4 ottobre 2019, alle ore 11, presso la Presidenza del Conservatorio di Musica "S. Cecilia" di Roma, a seguito di convocazione ai sensi del vigente Regolamento, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Direttore e del Presidente
- 2) Approvazioni verbali precedenti
- 3) Approvazione Conto consuntivo 2018
- 4) Approvazione modalità "lavoro agile" per il personale E.P.
- 5) Conferma personale T.A. precario
- 6) Pagamento Master Panama
- 7) Compensi RUP 2018/2019 e 2019/2020
- 8) Impegni e spese
- 9) Varie ed eventuali

All'appello risultano:

Dott. Francesco Hausmann	Presidente	Componente	Sì	
M° Roberto Giuliani	Direttore	Componente	Sì	
Prof. Antonio Gavino Oggiano	Rappresentante M.I.U.R.	Componente		No
M° D'Andrea Antonio	Rappresentante Docenti	Componente	Sì	
Dott.ssa Federica Clementi	Rappresentante Studenti	Componente		No
TOTALE			05	

Partecipa il Direttore amministrativo Dott.ssa Alessandra Sergi.

Il Presidente, verificata la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta.

Punto 1) Comunicazioni del Direttore e del Presidente

Il Direttore riferisce dell'articolata trattazione del nuovo *Regolamento per le elezioni del Consiglio Accademico* effettuata, essendo peraltro scaduto il Consiglio accademico, dal Collegio dei Professori del giorno 3.10.2019, per l'attuazione delle prescrizioni dell'art. 7 dello *Statuto* del Conservatorio. Al termine della trattazione il Collegio ha votato, al fine di deliberare, due differenti mozioni: la prima tesa a confermare le precedenti modalità di voto; la seconda volta invece ad "assicurare" la rappresentanza dei diversi Dipartimenti e Aree disciplinari del Conservatorio, mediante la votazione di un solo candidato per ciascun Dipartimento e Area (limitando il voto a 10 aree su 11, e ferma restando la ricerca successiva di una soluzione per ridurre a 10 gli 11 settori); la prima mozione ha ricevuto 21 voti a favore, ha prevalso dunque, a maggioranza assoluta del Collegio riunito, la seconda con 66 voti a favore, 6 professori si sono astenuti.

Il Presidente accerta però che l'indicazione data dal Collegio dei Professori non è apparsa del tutto idonea a soddisfare le esigenze di rappresentatività che sono alla base del disposto dell'art. 7 dello *Statuto*, dal momento che un'area di disciplina rimarrebbe comunque priva della rappresentatività. Ritiene quindi opportuno adottare un *Regolamento* che preveda l'accorpamento delle aree *Storico-musicologica* e *Teorico-analitica*, in un'unica area *Teorico-Storico-Analitica*. Ritiene altrettanto opportuno, e sui due punti concorda il CdA, ricorrere all'esito di una consultazione dei Professori in



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

ordine a detto accorpamento, e chiede al Direttore di realizzarla tramite la *Newsletter* del Conservatorio, in modo da essere sicuri di portare tutti a conoscenza della questione. In caso positivo, ai sensi dello Statuto e del D.P.R. 132/03, art. 7 c. 6, il Presidente decreterà l'adozione del *Regolamento per le elezioni del Consiglio accademico* nel testo allegato, che verrà prontamente pubblicato sul sito.

Punto 2) Approvazioni verbali precedenti.

Viene data lettura del verbale della precedente riunione del 30 settembre 2019, che viene approvato.

Punto 3) Approvazione Conto consuntivo 2018

Vista anche la relazione n. 9 dei Revisori dei conti, si rinnova la delibera di *Approvazione Conto consuntivo 2018*, nella forma già contenuta nel verbale del CdA del 30 settembre 2019.

Si rinnova inoltre la delibera del 22 luglio 2019 (*Storni e variazioni di bilancio*) con la seguente correzione e integrazione:

Variazioni			Destinazione		
Prelevamento					
UPB	Capitolo	Importo	UPB	Capitolo	Importo
1.1.3	110	-30.000,00 €	2.1.2	601	+ 30.000,00
1.2.4	401	- 34.475,08 €	1.1.3	111	+ 34.475,08
1.2.3	261	- 1.750,00 €	1.1.3	111	+ 1.750,00

A proposito delle proteste del dott. Iacomini, si legge in detto verbale n. 9 dei Revisori dei conti come invece la procedura seguita sia stata corretta: "Una ulteriore segnalazione riguardava la mancata applicazione dell'art. 25 del Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità. A riguardo si ricorda che a mente dell'art. 25, commi 1-2, compete "all'Ufficio di ragioneria" la liquidazione dei mandati di pagamento e non al Responsabile dell'Ufficio di ragioneria. Pertanto si ritiene che, nel caso di specie indicato nelle segnalazioni trasmesse dal MIUR con note del 2 e 6 agosto 2019, la procedura seguita sia stata corretta stante l'applicazione del combinato disposto artt. 17 e 25, commi 1 e 2, e considerato l'interesse prioritario di non ostacolare la normale attività amministrativa e contabile del Conservatorio e di evitare probabili inutili contenziosi".

Punto 4) Approvazione modalità "lavoro agile" per il personale E.P.

Dopo la lettura della bozza di circolare sul "lavoro agile" per il personale E.P., che prevede una adeguata forma di controllo e la relazione giornaliera del lavoro svolto, detta circolare viene approvata e sarà pubblicata sul sito del Conservatorio.

Punto 5) Conferma personale T.A. precario

La deliberazione sul punto è rinviata al prossimo CdA.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Punto 6) Pagamento Master Panama

Dopo la relazione del Direttore sul punto, si approva l'attivazione e il finanziamento delle masterclass dei nostri docenti a Panama, con gli stessi standard dell'Erasmus, e con il pagamento delle spese di viaggio, vitto e alloggio, sul capitolo relativo.

Punto 7) Compensi RUP 2018/2019 e 2019/2020

Sul punto si discute e approva la seguente delibera:

Delibera del 4 ottobre 2019

(Compensi RUP 2018/2019)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Vista la legge 21.12.1999 n. 508;
Visto visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;
Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni;
Visto l'articolo 113 del Codice degli appalti;
Preso atto dell'impegno profuso per lavori, servizi e forniture effettuati nel corrente esercizio;
Preso atto che le procedure per la realizzazione dei lavori, il reperimento delle forniture, e l'erogazione di servizi è stato effettuato in conformità alle norme vigenti, come asserito dai Revisori dei conti;
Preso atto che il citato articolo 113 prevede un accantonamento massimo del 2% in favore del responsabile del procedimento e dei collaboratori incaricati;
Considerando che la somma di € 6.000,00 è al di sotto dell'importo massimo del 2%;

per le motivazioni di cui in premessa parte integrante e sostanziale del presente dispositivo

DELIBERA

Di assegnare al direttore amministrativo dott.ssa Alessandra Sergi un compenso di € 3.500,00 lordo dipendente e all'assistente Pasquale Scotto un compenso di € 2.500,00 lordo dipendente.

Punto 8) Impegni e spese

Ascoltata la relazione, voce per voce, del Direttore amministrativo, il CdA così delibera:

Delibera del 4 ottobre 2019

(Impegni e spese)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508;
Visto visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;
Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni;
Visto il Regolamento del Consiglio di Amministrazione;
Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

DELIBERA

l'approvazione delle seguenti voci di spesa (dalla lettera a alla g):

- a) saldo fatture prestazioni ufficio stampa del Conservatorio, per € 3.250,00;
- b) contratto noleggio n. 4 stampanti Kyocera, saldo primo semestre, per € 720,00;
- c) saldo fattura per installazione condizionatori palazzetto, per € 6.400,00;
- d) saldo fatture rimozione e smaltimento fornica ecc. secondo e terzo piano, per € 44.250,00;
- e) acquisto MacBook Pro, materiale informatico per aggiornamento e potenziamento PC, acquisto tastiera e mouse per il corso di *Composizione applicata*, per € 4.439,00;
- f) Anticipo sviluppo gestione sito internet e caselle e-mail, € 3.000,00.
- g) liquidazione causa M° Iantorni;

l'approvazione delle seguenti voci di spesa (dalla lettera h alla lettera o), delegando il Direttore amministrativo, sentito il Direttore, a definire con esattezza gli impegni di spesa, nei limiti delle disponibilità di bilancio:

- h) nuovo centralino;
- i) sistemazione aula percussioni;
- l) incarichi e realizzazione lavori scala sicurezza terzo piano;
- m) pavimento e illuminazione foyer 2;
- n) attrezzature per aula multimediale (progetto M° Del Sordo);
- o) incarico per l'ottenimento del DURC - Documento Unico di Regolarità Contributiva.

Punto 9) Varie ed eventuali

In relazione all'uso della Sala Accademica, a integrazione del Regolamento per l'utilizzo dei locali da parte di terzi, il CdA, sentita la relazione del Direttore sui frequenti impegni connessi all'attività internazionale del Conservatorio (concerti del cluster Eunic ecc.) stabilisce in € 1.000,00 il costo della sala per concerti di Ambasciate, Istituti di Cultura ecc., e fino a un massimo di € 500 (a copertura delle sole spese di pulizia e guardiania) per concerti di beneficenza e raccolta fondi.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'odg, dichiara sciolta la seduta alle ore 13.

Il Segretario verbalizzante
Dott.ssa Alessandra Sergi

Il Presidente
Dott. Francesco Hausmann