



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Vista la Legge 21.12.1999, n. 508 e ss.mm.ii., concernente la *Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*;
- Visto il D.P.R. 28.02.2003, n. 132, *Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e mudicali, a norma della legge 21.12.1999*;
- Visto lo *Statuto* del Conservatorio di musica "S. Cecilia" approvato con D.D. n. 662 del 31.10.2003 e ss.mm.ii.;
- Visto il *Regolamento di amministrazione finanza e contabilità* del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. n. 481 del 29.11.2003;
- Visto la Legge 11 dicembre 2016, n. 232, commi 252 e seguenti;
- Visto il parere del Consiglio accademico del 18.04.2019
- Visto il Regolamento in materia di contribuzione studentesca 7802/2019
- Vista la delibera del Cosniglio di amministrazione del 24 ottobre 2019 di modifica e integrazione del Regolamento in materia di contribuzione studentesca 7802/2019

DELIBERA

il *Regolamento in materia di contribuzione studentesca 7802/2019*, è integrato e modificato come risulta nel nuovo testo sottoriportato, parte integrante e sostanziale del presente dispositivo.

REGOLAMENTO IN MATERIA DI CONTRIBUZIONE STUDENTESCA

Art. 1 - Contributo Onnicomprensivo Annuale e ulteriori contributi

1. Gli Studenti iscritti ai corsi attivati annualmente dal Conservatorio Santa Cecilia, sono tenuti a versare al Conservatorio un contributo onnicomprensivo annuale, differenziato tra i diversi Corsi ai quali sono iscritti, per la copertura dei costi dei servizi didattici, scientifici e amministrativi.
2. Restano ferme le norme in materia di imposta di bollo, le norme in materia di esonero e di graduazione dei contributi, di cui all'articolo 9 del decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68, nonché le norme sulla tassa regionale per il diritto allo studio, di cui all'articolo 3, commi da 20 a 23, della legge 28 dicembre 1995, n. 549.
3. Al contributo onnicomprensivo annuale possono aggiungersi ulteriori contributi per i servizi prestati su richiesta dello studente per esigenze individuali e le imposte erariali.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

4. I criteri per la determinazione del contributo onnicomprensivo di cui alla L. 232/2016 si applicano esclusivamente ai corsi accademici di Primo e Secondo livello.
5. L'entità del contributo per la frequenza dei restanti corsi attivati dal Conservatorio, è determinato dal Consiglio di amministrazione su proposta del Consiglio accademico.

Art. 2 – Corsi accademici di primo e di secondo livello

1. La misura del contributo onnicomprensivo annuale, soggetto a esoneri, o riduzioni, in relazione ad un valore ISEE inferiore o uguale a € 30.000, ai sensi della Legge 232/2016, è di € 1.190,00 (millecentonovanta):
2. La misura del contributo onnicomprensivo annuale per un valore ISEE superiore a € 30.000 è proporzionata al valore ISEE fino ad un massimo di € 1.800,00 (milleottocento)
3. Oltre al contributo onnicomprensivo annuale, lo studente è tenuto al versamento della Tassa regionale per il diritto allo studio e di ulteriori contributi per le imposte erariali e i servizi prestati su propria richiesta per esigenze individuali.
4. Considerato quanto indicato dalla Legge 232/2016, ai fini di quanto previsto dal presente Regolamento si considerano in corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio Santa Cecilia da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno.

Art. 3 – Esonero dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale; esonero pagamento rate per nucleo familiare

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengono a un nucleo familiare il cui Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) è inferiore o uguale a € 13.000,00;
- b) sono iscritti al conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto 2017, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto 2017, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Ai sensi dell'art. 256 della Legge 232/2016, nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito da soddisfare è quello di cui alla lettera a).

Secondo quanto stabilito dall'art. 9 (commi 2, 3, 4 e 5) del D.Lgs. 29 marzo 2012, n. 68 sono altresì esonerati totalmente dal pagamento della tassa di iscrizione e dai contributi di frequenza:

- gli studenti che presentino i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio di cui all'art. 8 del D. Lgs. 29 marzo 2012, n. 68;
- gli studenti con invalidità superiore al 66% e/o con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1, della L. 104/92.

Gli studenti che, ai sensi dell'articolo 11 del Regolamento didattico abbiano ottenuto dal Direttore la sospensione degli studi, non sono immediatamente tenuti al versamento delle tasse e dei contributi per l'anno di sospensione.

L'importo da versare all'atto della ripresa degli studi, di cui al citato articolo 11 è così stabilito:

1. per i casi di sospensione per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituti musicali di pari grado italiani o esteri il contributo richiesto sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione;
2. per i casi non previsti dal Regolamento didattico, non può essere inferiore al contributo massimo annuale, non soggetto a ISEE per ciascun anno di sospensione.

Sono esonerati dal pagamento della seconda e terza rata i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, che sono iscritti ai corsi del conservatorio, purché:

1. siano iscritti al Conservatorio da solo un anno;
2. siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

L'esonero di cui sopra non si applica per i componenti successivi al primo del nucleo familiare, iscritti fuori corso da oltre un anno.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Art. 4 – criteri di calcolo in applicazione della Legge 232/2016 e rateizzazione

Per gli studenti dei corsi di diploma accademico di Primo livello e di diploma accademico di Secondo livello che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEE sia compreso tra 13.001 euro e 30.000 euro, e che soddisfano entrambi i requisiti di cui alle lettere b) e c), di cui al precedente articolo 3, il contributo onnicomprensivo annuale non può superare il 7% della quota di ISEE eccedente 13.000 euro (art. 1, comma 257, Legge 232/2016).

Per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui ISEE sia inferiore a 30.000 euro e che soddisfano il requisito di cui alla lettera c), ma non quello di cui alla lettera b), di cui al precedente articolo 3, il contributo onnicomprensivo annuale non può superare quello determinato ai sensi dell'art. 1, comma 257, aumentato del 50%, con un valore minimo di 200 euro. (art. 1, comma 258, Legge 232/2016).

Per calcolare la misura del contributo onnicomprensivo annuale, verrà reso disponibile un apposito strumento di calcolo.

- L'entità del contributo per l'iscrizione degli studenti che:
 1. appartengono ad un nucleo familiare il cui ISEE sia compreso tra 13.001,00 euro e 30.000 euro;
 2. sono iscritti al Conservatorio Santa Cecilia da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
 3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, hanno conseguito, entro la data del 10 agosto precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo hanno conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente, almeno 25 CFA - Crediti Formativi Accademici.

viene determinata dalla applicazione della seguente formula:

$$\frac{\text{Valore ISEE} - 13.000}{100} \times 7$$

Esempio n. 1, con valore ISEE = 25.600

1. $25.600 - 13.000 = 12.600$
2. $12.600 \times 7 = 88.200$
3. $88.200 : 100 = 882$

In questo caso il contributo onnicomprensivo da versare con valore ISEE di 25.600 ammonta a 882 euro.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

- Per l'iscrizione degli studenti fuori corso da oltre un anno che:
 1. appartengono a un nucleo familiare il cui indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) è inferiore a 30.000 euro;
 2. hanno conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto, almeno 25 crediti formativi;

il contributo onnicomprensivo annuale calcolato secondo l'art. 1, comma 257 della Legge 232/2016, viene aumentato del 50 per cento, con un valore minimo di 200 euro (art. 1, comma 258, Legge 232/2016), secondo la seguente formula:

$$\frac{\text{Valore ISEE} - 13.000}{100} \times 7$$

aumentato del 50% e con un valore minimo di 200 euro

Esempio n. 2, con valore ISEE = 25.600

1. $25.600 - 13.000 = 12.600$
2. $12.600 \times 7 = 88.200$
3. $88.200 : 100 = 882$
4. $882 : 2 = 441$
5. $882 + 441 = 1.323$

Il contributo onnicomprensivo da versare per gli studenti che non hanno conseguito almeno 25 CFA entro il 10 agosto 2017 con valore ISEE di 25.600 ammonta a 1.323 euro.
Tale contributo non può essere in ogni caso inferiore a 200 euro.

Per gli studenti dei corsi di diploma accademico di Primo livello e di diploma accademico di Secondo livello che hanno il valore ISEE compreso tra i 30.000 euro e i 70.000 euro e oltre, e che soddisfano entrambi i requisiti b) e c), la misura del contributo onnicomprensivo annuale va calcolata tra un valore minimo di 1.200 euro e un valore massimo di 1.800 euro.

Per gli studenti dei corsi di diploma accademico di Primo livello e di diploma accademico di Secondo livello, che hanno il valore ISEE oltre i 30.000, e che si trovano in posizione di fuori corso da oltre un anno, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore massimo di 1.800 euro.

Gli studenti

- di previgente ordinamento in possesso di diploma di maturità
- dei corsi accademici di primo livello



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

- dei corsi accademici di secondo livello
- appartenenti all'Unione Europea

che non allegano l'attestazione ISEE, dovranno versare il contributo nella misura di 1.800 euro.

È possibile effettuare il pagamento in tre rate uguali, secondo i termini annualmente indicati con avviso.

Art. 5 – Previgente ordinamento

Per gli studenti iscritti al periodo inferiore o al periodo medio dei corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale è definito nella misura di 400 euro.

Per gli studenti iscritti al periodo superiore dei corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale viene calcolato secondo gli stessi criteri usati per gli studenti dei corsi accademici di nuovo ordinamento (valore ISEE), con esclusione di quanto previsto con riferimento all'acquisizione dei crediti.

Per gli studenti del previgente ordinamento che si trovano in posizione di fuori corso da oltre un anno, rispetto alla durata del periodo, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore massimo di € 1.800,00 euro.

Art. 6 – Corsi propedeutici

Il contributo annuale per l'iscrizione e la frequenza di ogni corso propedeutico è fissato in € 1.800,00 (milleottocento).

Per alcuni corsi propedeutici, individuati annualmente sulla base della consistenza numerica dei frequentanti e degli ammittendi, il contributo annuale è fissato in € 600,00 (seicento).

Art. 7 - Corsi singoli a lezione individuale o a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio di cui all'art. 37 del Regolamento didattico

Corsi a lezione individuale

L'iscrizione ai corsi a lezione individuale di cui all'articolo 37 del Regolamento didattico può essere richiesta nei seguenti moduli orari, versando la relativa quota richiesta per la frequenza.

27 ore	€ 1.800,00
18 ore	€ 1.350,00
9 ore	€ 700,00



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Per i corsi art. 37 a lezione individuale definiti annualmente dal Conservatorio, l'iscrizione può essere richiesta nei seguenti moduli orari versando la relativa quota di frequenza così definita

27 ore	€ 600,00
18 ore	€ 450,00
9 ore	€ 300,00

Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto¹, non appartenenti all'Unione Europea

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale per la frequenza dei corsi art. 37 è così individuata:

27 ore	€ 3.000,00
18 ore	€ 2.000,00
9 ore	€ 1.000,00

Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e iscritti ai corsi di Canto ex art. 37, (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera) la misura del contributo onnicomprensivo annuale è così

27 ore	€ 6.000,00
18 ore	€ 4.000,00
9 ore	€ 2.000,00

L'accettazione dell'iscrizione ai corsi art. 37 è subordinata alla dichiarata disponibilità del docente del corso richiesto.

Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio

L'iscrizione ai corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio di cui all'articolo 37 del Regolamento didattico può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun corso.

Art. 8 - Corsi per il conseguimento dei 24 crediti nei settori CODD

¹ Fonti: International Monetary Fund e World Bank



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Gli studenti già iscritti al Conservatorio Santa Cecilia che intendono frequentare i corsi per l'acquisizione dei 24 CFA come crediti curriculari o aggiuntivi sono esonerati dal versamento del contributo onnicomprensivo.

Coloro che non sono iscritti al Conservatorio Santa Cecilia che intendono frequentare i corsi per il conseguimento del 24 crediti, sono tenuti al versamento dei contributi previsti.

Il contributo comprensivo dei costi di iscrizione, frequenza e conseguimento del certificato finale, è fissato in € 500,00 (cinquecento).

Il contributo potrà essere proporzionalmente ridotto in base al numero dei crediti da conseguire, così come segue:

- a. per ciascuna attività formativa di 1 (uno) credito: riduzione di 21 euro;
- b. per ciascuna attività formativa di 2 (due) crediti: riduzione di 42 euro;
- c. per ciascuna attività formativa di 3 (tre) crediti: riduzione di 63 euro;
- d. per ciascuna attività formativa di 6 (sei) crediti: riduzione di 125 euro.

Art. 9 – Studenti stranieri

Studenti con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea

Gli studenti con cittadinanza di Paesi dell'Unione Europea possono fruire delle riduzioni ISEE di cui alla Legge 232/2016 solo in presenza di atto equivalente alla dichiarazione ISEE, rilasciato dalle strutture competenti nel paese di provenienza, accompagnato dalla loro traduzione in lingua italiana, certificata come conforme al testo straniero, ad opera della competente autorità diplomatica o consolare italiana. In mancanza di presentazione di documento equivalente all'ISEE, e della sua traduzione rilasciata dai competenti organi, il contributo onnicomprensivo annuale è individuato in € 1.800,00 (milleottocento).

Studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) pro capite alto² che non presentano la dichiarazione ISEE

Gli studenti con cittadinanza italiana, o con cittadinanza di Paesi UE, o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) pro capite alto, che non presentano documentazione ISEE, ovvero la richiesta documentazione equivalente, dovranno effettuare il versamento del contributo onnicomprensivo massimo previsto, pari a € 1.800,00

Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e non appartenenti all'Unione Europea

² Fonti: International Monetary Fund e World Bank



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 3.000,00 (tremila)

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza dei Paesi sopraelencati la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 5.000,00 (cinquemila)

Art. 10 - Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e iscritti ai corsi di Canto (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera), la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 6.000,00 (seimila)

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza di Paesi collocati ai primi posti della classifica per PIL (PPA) pro capite e iscritti ai corsi di Canto, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 8.000,00 (ottomila)

Art. 11 - Studenti appartenenti a Paesi in via di sviluppo

Per gli studenti dei Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689:

“Afghanistan, Angola, Bangladesh, Benin, Bhutan, Burkina Faso, Burundi, Cambogia, Central African Republic, Chad, Comoros, Congo Democratic Republic, Djibouti, Equatorial Guinea, Eritrea, Ethiopia, Gambia, Guinea, Guinea Bissau, Haiti, Kenya, Kiribati, Korea Dem. Rep., Lao People's Democratic Republic, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Mozambique, Myanmar, Nepal, Niger, Rwanda, Sao Tome & Principe, Senegal, Sierra Leone, Solomon Islands, Somalia, South Sudan, Sudan, Tajikistan, Tanzania, Timor-Leste, Togo, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Yemen, Zambia, Zimbabwe.”

la misura del contributo onnicomprensivo annuale è definita nella misura di € 750,00 (settecentocinquanta), corrispondente al 25% della quota prevista per gli studenti stranieri non appartenenti all'Unione Europea.

Per gli studenti dei Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689 che si trovino nella posizione di fuori corso da oltre un anno, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata in € 900,00 (novecento).

Art. 12 - Studenti con contemporanea iscrizione Conservatorio - Università

Per gli studenti che all'atto dell'iscrizione dichiarino di avvalersi della contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le università e presso il conservatorio, ai sensi di quanto previsto dal D.M. 28 settembre 2011, la misura del contributo onnicomprensivo è calcolata in € 900,00 (novecento), senza applicazione dell'ISEE.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

La richiesta di usufruire della riduzione sul contributo onnicomprensivo annuale, per gli studenti che optano per la contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le università e presso il conservatorio deve essere presentata dopo aver pagato la 1^a rata, per intero di € 400,00 (quattrocento), convalidando anche il relativo pagamento.

Il termine ultimo per presentare la richiesta è fissato annualmente.

All'atto della richiesta, per poter usufruire della riduzione, lo studente deve allegare i piani di studio concordati tra conservatorio e università, definiti secondo quanto previsto dal D.M. 28 settembre 2011.

Solo in questo caso potrà versare la seconda e la terza rata nella misura di € 250 euro ciascuna.

Lo studente può avvalersi della facoltà di non usufruire della riduzione prevista per la contemporanea iscrizione conservatorio – università.

In questo caso verserà il contributo determinato a seguito del calcolo operato secondo il valore ISEE, e la carriera accademica, in tre rate uguali.

Non è applicabile la riduzione prevista per la contemporanea iscrizione a conservatorio e università, agli iscritti ai corsi propedeutici, ai corsi art. 37 e ai corsi per il conseguimento dei 24 crediti.

Art. 13 - Iscrizione cautelativa – differimento iscrizione – iscrizione con riserva

L'iscrizione cautelativa si applica agli studenti che hanno fatto richiesta per sostenere la Prova finale nella terza sessione, calendarizzata nel mese di febbraio successivo all'anno accademico al quale sono iscritti.

All'atto dell'iscrizione cautelativa lo studente differisce alla scadenza della seconda rata, i versamenti per l'eventuale iscrizione all'anno accademico per il quale ha richiesto l'iscrizione cautelativa, nel caso non conseguisse il la Prova finale nella sessione di febbraio.

Lo studente deve sapere che, in caso di mancato conseguimento del titolo finale nella terza sessione (febbraio), per poter perfezionare l'iscrizione all'anno accademico per il quale è stata richiesta l'iscrizione cautelativa, è necessario provvedere al pagamento della prima rata, al pagamento della seconda rata e al pagamento della Tassa Regionale Laziodisu, entro entro i termini stabiliti per il pagamento della seconda rata.

Lo studente, all'atto dell'iscrizione cautelativa, deve in ogni caso versare il contributo fissato annualmente per l'assicurazione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Si ricorda anche che il perfezionamento dell'iscrizione all'anno accademico per il quale si è richiesta l'iscrizione cautelativa, è condizione necessaria per poter sostenere la prova finale nelle tre relative sessioni (giugno, settembre, febbraio)

Qualora l'iscrizione cautelativa sia contemporanea all'iscrizione con riserva, lo studente è tenuto a versare la prima rata del contributo e la tassa Regionale Laziodisu alla scadenza stabilita.

Art. 14 - Mora per ritardo nella presentazione dell'istanza di iscrizione, nel pagamento della prima rata e nel pagamento delle rate successive

Gli studenti che presenteranno l'istanza di iscrizione ovvero pagheranno in ritardo la prima rata o le rate successive, dopo i termini annualmente stabiliti saranno tenuti a versare i seguenti interessi di mora:

dopo il 15° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 100,00
dopo il 20° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 200,00
al 30° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 400,00

Art. 15 – Contributi per sostenere l'esame di ammissione - Mora per ritardo nella presentazione delle istanze per sostenere l'esame di ammissione

Il Contributo per sostenere l'esame di ammissione è individuato in € 75.00 per ogni corso, da corrispondere entro il termine stabilito annualmente.

In caso di ulteriori riaperture del termine di presentazione delle domande di ammissione, il contributo è individuato in € 150.

Art. 16 – Contributi per gli esami di vecchio ordinamento in qualità di privatisti

I Contributi per sostenere gli esami di vecchio ordinamento in qualità di privatisti sono così determinati per ogni esame:

- esami di licenza (armonia, quartetto, storia della musica etc.) € 1.500,00
- esami di compimento inferiore € 2.500,00
- esami di compimento medio € 3.500,00
- esami di compimento superiore (diploma) € 5.000,00