



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it

www.conservatoriosantacecilia.it

AVVISO ISCRIZIONI A.A. 2019/2020

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E DI SECONDO LIVELLO

Corsi accademici di primo e di secondo livello – misura e calcolo del contributo onnicomprensivo, Tassa regionale e altri contributi

1. La misura massima del contributo onnicomprensivo annuale, soggetto a esoneri, o riduzioni, in relazione ad un valore ISEE inferiore o uguale a € 30.000, ai sensi della Legge 232/2016, € 1.190,00 (millecentonovanta):
2. La misura del contributo onnicomprensivo annuale per un valore ISEE superiore a € 30.000 è proporzionata al valore ISEE fino ad un massimo di € 1.800,00 (milleottocento)
3. Il calcolo della misura del contributo onnicomprensivo annuale potrà essere effettuato attraverso una tabella che sarà resa disponibile sul sito del Conservatorio.
4. Oltre al contributo onnicomprensivo annuale, lo studente è tenuto al versamento della Tassa regionale per il diritto allo studio e di ulteriori contributi per le imposte erariali e i servizi prestati su propria richiesta per esigenze individuali.

Studenti con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea

Per le riduzioni e gli esoneri, lo studente con cittadinanza di Paesi appartenenti all'Unione Europea, fruisce delle stesse agevolazioni in uso per lo studente con cittadinanza italiana, definite dalla Legge 232/2016, previa presentazione della documentazione sottoelencata.

Gli studenti con cittadinanza di Paesi dell'Unione Europea possono fruire delle riduzioni ISEE solo in presenza di atto equivalente alla dichiarazione ISEE, rilasciato dalle strutture competenti nel paese di provenienza, accompagnato dalla loro traduzione in lingua italiana, certificata come conforme al testo straniero, ad opera della competente autorità diplomatica o consolare italiana.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

In mancanza di presentazione di documento equivalente all'ISEE, e della sua traduzione rilasciata dai competenti organi, il contributo onnicomprensivo annuale è individuato in € 1.800,00 (milleottocento).

Studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) pro capite alto¹, e che non presentano la dichiarazione ISEE

Gli studenti con cittadinanza italiana o con cittadinanza di Paesi non qualificati con PIL (PPA) pro capite alto, che non presentano documentazione ISEE, o. per gli studenti UE, la richiesta documentazione equivalente, dovranno effettuare il versamento del contributo onnicomprensivo massimo previsto, pari a € 1.800,00

Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e non appartenenti all'Unione Europea

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 3.000,00 (tremila)

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza dei Paesi sopraelencati la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 5.000,00 (cinquemila)

Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e iscritti ai corsi di Canto (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera), la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 6.000,00 (seimila)

Per gli studenti fuori corso con cittadinanza di Paesi collocati ai primi posti della classifica per PIL (PPA) pro capite e iscritti ai corsi di Canto, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è individuata in € 8.000,00 (ottomila)

¹ Fonti: International Monetary Fund e World Bank
Vademecum iscrizioni 2019.2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

Studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo

Per gli studenti con cittadinanza di Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è definita nella misura di € 750,00 (settecentocinquanta), corrispondente al 25% della quota prevista per gli studenti stranieri non appartenenti all'Unione Europea. Per gli studenti dei Paesi in via di sviluppo di cui al D.M. 16.09.2015, n. 689 che si trovino nella posizione di fuori corso da oltre un anno, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata in € 900,00 (novecento).

I Paesi in via di sviluppo definiti dal D.M. 16.09.2015, n. 689, sono:

“Afghanistan, Angola, Bangladesh, Benin, Bhutan, Burkina Faso, Burundi, Cambogia, Central African Republic, Chad, Comoros, Congo Democratic Republic, Djibouti, Equatorial Guinea, Eritrea, Ethiopia, Gambia, Guinea, Guinea Bissau, Haiti, Kenya, Kiribati, Korea Dem. Rep., Lao People's Democratic Republic, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Mozambique, Myanmar, Nepal, Niger, Rwanda, Sao Tome & Principe, Senegal, Sierra Leone, Solomon Islands, Somalia, South Sudan, Sudan, Tajikistan, Tanzania, Timor-Leste, Togo, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Yemen, Zambia, Zimbabwe.”

Studenti con contemporanea iscrizione conservatorio - università

Per gli studenti dei corsi accademici di primo e secondo livello che all'atto dell'iscrizione dichiarino di avvalersi della contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le università e presso il conservatorio, ai sensi di quanto previsto dal D.M. 28 settembre 2011, la misura del contributo onnicomprensivo è ridotta a € 900,00 (novecento), senza applicazione dell'ISEE.

Per poter usufruire della riduzione, lo studente deve allegare i piani di studio concordati tra conservatorio e università, definiti secondo quanto previsto dal D.M. 28 settembre 2011 entro e non oltre il pagamento della II rata.

Nel caso in cui alla scadenza della II rata, non venissero presentati i piani di studio concordati tra conservatorio e università, lo studente non potrà usufruire della riduzione prevista per la contemporanea iscrizione conservatorio - università e, se in possesso dei requisiti, potrà beneficiare delle riduzioni connesse all'ISEE. Il modello è disponibile sul sito internet.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

Studenti con contemporanea iscrizione conservatorio - università: esclusioni

Non è applicabile alcuna riduzione per la contemporanea iscrizione conservatori - università, agli studenti iscritti ai corsi propedeutici, ai corsi art. 37 del Regolamento didattico, ai corsi per il conseguimento dei 24 crediti, ai corsi del previgente ordinamento, ai corsi master.

Esonero dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale per i corsi di Primo e di Secondo livello

L'esonero in base al valore ISEE e ai crediti conseguiti, si applica esclusivamente per l'iscrizione ai corsi accademici di Primo e di Secondo livello. L'esonero non si applica agli studenti fuori corso.

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti che soddisfano congiuntamente i seguenti requisiti:

- a) appartengono a un nucleo familiare il cui Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) è inferiore o uguale a € 13.000,00;
- b) sono iscritti al conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
- c) nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto 2019, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto 2019, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

Ai sensi dell'art. 256 della Legge 232/2016, nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito da soddisfare è quello di cui alla lettera a).

Al fine di dimostrare il possesso del requisito c), lo studente è tenuto alla presentazione di un'autodichiarazione sotto la propria responsabilità, dei crediti conseguiti, utilizzando il modello disponibile sul sito internet del conservatorio e da inserire in isidata in fase di registrazione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

Secondo quanto stabilito dall'art. 9 (commi 2, 3, 4 e 5) del D.Lgs. 29 marzo 2012, n. 68 sono altresì esonerati totalmente dal pagamento della tassa di iscrizione e dai contributi di frequenza:

- gli studenti che presentino i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio di cui all'art. 8 del D. Lgs. 29 marzo 2012, n. 68;
- gli studenti con invalidità superiore al 66% e/o con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1, della L. 104/92.

Per l'autocertificazione degli esoneri previsti, e dei crediti acquisiti, utilizzare i modelli disponibili sul sito internet del conservatorio e inserirli in Isidata in fase di registrazione.

Esonero pagamento II e III rata per nucleo familiare

Sono esonerati dal pagamento della seconda e terza rata i componenti successivi al primo dello stesso nucleo familiare, che sono iscritti ai corsi del conservatorio, purché:

1. siano iscritti al Conservatorio da solo un anno;
2. siano iscritti al Conservatorio da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno;
3. nel caso di iscrizione al secondo anno accademico, abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 10 CFA - Crediti Formativi Accademici; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto dell'anno accademico precedente, almeno 25 CFA Crediti Formativi Accademici.

L'esonero di cui sopra non si applica per i componenti successivi al primo del nucleo familiare, iscritti fuori corso.



Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA “S. CECILIA”

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

Tasse da versare oltre al contributo onnicomprensivo per gli iscritti ai corsi accademici di primo e secondo livello

Oltre al contributo onnicomprensivo, sono da versare, all’atto dell’iscrizione e unitamente al pagamento della prima rata, le seguenti tasse:

TASSA REGIONALE LAZIODISCO	€ 140,00	Banca Popolare di Sondrio IBAN IT46 P056 9603 2110 0005 1111X93. BIC/SWIFT POSOIT22 Lo studente al momento del versamento deve specificare la seguente causale: T.R. (tassa regionale) + a.a. di riferimento + CONSERVATORIO + Cognome e Nome + Codice Fiscale
MARCA DA BOLLO	€ 16,00	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del conservatorio

Studenti in corso e studenti fuori corso – definizione

In base a quanto previsto dalla Legge 232/2016 si considerano studenti in corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio Santa Cecilia da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno.

Si considerano studenti fuori corso gli studenti che sono iscritti al Conservatorio Santa Cecilia da un numero di anni accademici uguale alla durata normale del corso di studio aumentata di due o più anni.

Studenti che hanno ottenuto la sospensione degli studi

Gli studenti che, ai sensi dell’articolo 11 del Regolamento didattico abbiano ottenuto dal Direttore la sospensione degli studi, sono tenuti all’atto della reiscrizione al pagamento dei contributi non versati durante l’anno o gli anni di sospensione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

L'importo da versare all'atto della ripresa degli studi, di cui al citato articolo 11 è così stabilito:

1. per i casi di sospensione per iscriversi e frequentare corsi di studio presso istituti musicali di pari grado italiani o esteri, ovvero per malattia documentata, il contributo richiesto sarà quello dovuto e non versato per ciascun anno di sospensione;
2. per i casi di sospensione per motivi diversi da quelli previsti al comma 1, il contributo onnicomprensivo, da versare all'atto della reinscrizione, sarà il massimo applicabile, da corrispondere per ciascun anno di sospensione.

Studenti che sostengono la prova finale nella sessione straordinaria a.a. 2018.2019 (febbraio 2020) – iscrizione cautelativa

L'iscrizione cautelativa si applica agli studenti che hanno fatto richiesta per sostenere la Prova finale nella terza sessione, calendarizzata nel mese di febbraio successivo all'anno accademico al quale sono iscritti.

Lo studente all'atto della iscrizione cautelativa è tenuto al versamento di € 7,00 da inserire alla voce Tasse.

Lo studente che fa l'iscrizione cautelativa ha diritto alla sola frequenza delle ore di lezione relative alla preparazione delle prova finale, e solo nel caso non ne abbia già usufruito nel corso dell'a.a. 2018.2019.

Per tale ragione non viene inserito negli elenchi delle classi.

Mancato conseguimento del titolo finale nella sessione di febbraio da parte di studenti con iscrizione cautelativa

In caso di mancato conseguimento del titolo finale nella sessione di febbraio lo studente con iscrizione cautelativa deve perfezionare l'iscrizione all'anno accademico 2019.2020 provvedendo entro il 30 marzo 2020 al pagamento:

- della prima rata;
- della seconda rata;
- della Tassa Regionale Laziodisco;
- della marca da bollo.



Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA “S. CECILIA”

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

Il perfezionamento dell’iscrizione all’a.a. 2019.2020 è condizione necessaria per poter sostenere la prova finale nelle tre sessioni relative (giugno, settembre, febbraio).

Iscrizione con riserva

Gli studenti che intendono conseguire il diploma accademico di primo livello nella sessione straordinaria di febbraio possono iscriversi con riserva ai corsi accademici di secondo livello.

In questo caso lo studente è tenuto a versare la prima rata del contributo, la tassa Regionale Laziodisco e la marca da bollo, alla scadenza stabilita.

Mancato conseguimento del titolo finale nella sessione di febbraio da parte di studenti iscritti con riserva

In caso di mancato conseguimento del titolo finale nella sessione di febbraio lo studente con iscrizione con riserva interromperà la frequenza del corso di biennio e perfezionerà l’iscrizione entro il 30 marzo 2020 riportando il contributo residuo da versare, all’eventuale posizione di studente fuori corso.

CORSI DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO AD ESAURIMENTO

Periodo inferiore e medio

Per gli studenti iscritti ai periodi inferiore o medio dei corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale è definito nella misura di 400 euro.

In aggiunta al contributo onnicomprensivo va versata, unitamente alla prima rata:

MARCA DA BOLLO	€ 16,00	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del conservatorio
-----------------------	----------------	------------------------------------------------------------

Periodo superiore

Per gli studenti iscritti al periodo superiore dei corsi del previgente ordinamento, il contributo onnicomprensivo annuale viene calcolato secondo gli stessi criteri usati per gli studenti dei corsi accademici di nuovo ordinamento (valore ISEE), con esclusione di quanto previsto con riferimento al possesso dei crediti.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

In aggiunta al contributo onnicomprensivo vanno versate unitamente alla prima rata:

TASSA REGIONALE LAZIODISCO	€ 140,00	Banca Popolare di Sondrio IBAN IT46 P056 9603 2110 0005 1111X93. BIC/SWIFT POSOIT22 Lo studente al momento del versamento deve specificare la seguente causale: T.R. (tassa regionale) + a.a. di riferimento + CONSERVATORIO + Cognome e Nome + Codice Fiscale
MARCA DA BOLLO	€ 16,00	Tramite modello F23 scaricabile dal sito del conservatorio

Studenti fuori corso nel previgente ordinamento

Per gli studenti del previgente ordinamento che si trovano in posizione di fuori corso da oltre un anno rispetto alla durata del periodo, la misura del contributo onnicomprensivo annuale è fissata al valore massimo di € 1.800,00 (milleottocento) oltre agli altri contributi previsti per i periodi inferiore, medio e/o superiore.

CORSI PROPEDEUTICI

Il contributo annuale per l'iscrizione e la frequenza di ogni corso propedeutico è fissato in € 1.800,00 (milleottocento).

Per i corsi propedeutici di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, il contributo annuale è fissato in € 600,00 (seicento).

CORSI ART. 37

Corsi a lezione individuale

L'iscrizione ai corsi a lezione individuale di cui all'articolo 37 del Regolamento didattico può essere richiesta nei seguenti moduli orari, versando la relativa quota richiesta per la frequenza.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

27 ore	€ 1.800,00
18 ore	€ 1.350,00
9 ore	€ 700,00

Per i corsi art. 37 a lezione individuale di *Arpa, Basso tuba, Clavicembalo e tastiere storiche, Corno, Direzione del repertorio vocale e sacro, Fagotto, Liuto, Musica corale, Oboe, Trombone, Viola da gamba, Violino barocco*, l'iscrizione può essere richiesta nei seguenti moduli orari versando la relativa quota di frequenza così definita

27 ore	€ 600,00
18 ore	€ 450,00
9 ore	€ 300,00

Studenti con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto², non appartenenti all'Unione Europea

Per gli studenti in corso con cittadinanza dei seguenti Paesi:

Arabia Saudita, Bahrein, Botswana, Brunei, Canada, Cina, Corea del sud, Emirati Arabi Uniti, Giappone, Indonesia, Kuwait, Malaysia, Maldive, Mauritius, Nuova Zelanda, Oman, Palau, Qatar, Singapore, Sri Lanka, Stati Uniti, Thailandia la misura del contributo onnicomprensivo annuale per la frequenza dei corsi art. 37 è così individuata:

27 ore	€ 3.000,00
18 ore	€ 2.000,00
9 ore	€ 1.000,00

Studenti iscritti ai corsi di Canto con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto

Per gli studenti in corso con cittadinanza di Paesi qualificati con PIL (PPA) pro capite alto e iscritti ai

² Fonti: International Monetary Fund e World Bank
Vademecum iscrizioni 2019.2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

corsi di Canto ex art. 37, (con esclusione di Canto rinascimentale e barocco, Canto Jazz e Musica vocale da Camera) la misura del contributo onnicomprensivo annuale è così

27 ore	€ 6.000,00
18 ore	€ 4.000,00
9 ore	€ 2.000,00

L'accettazione dell'iscrizione ai corsi art. 37 è subordinata alla dichiarata disponibilità del docente del corso richiesto.

La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione ai corsi art. 37 è il 29 febbraio 2020.

Corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio

L'iscrizione ai corsi a lezione di gruppo, collettiva o di laboratorio di cui all'articolo 37 del Regolamento didattico può essere richiesta versando la quota di € 400,00 (quattrocento) per ciascun corso.

CORSI PER IL CONSEGUIMENTO DEI 24 CREDITI NEI SETTORI CODD

Per coloro che intendono frequentare i corsi per l'acquisizione dei 24 CFA, il contributo onnicomprensivo dei costi di iscrizione, frequenza e conseguimento del certificato finale, è fissato in € 500,00 (cinquecento).

Gli studenti iscritti al Conservatorio Santa Cecilia che intendono frequentare i corsi per l'acquisizione dei 24 CFA come crediti curriculari o aggiuntivi sono esonerati dal versamento del contributo.

La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione ai corsi 24 CFA è il 29 febbraio 2020.

CORSI MASTER E CORSI LIBERI

L'iscrizione ai corsi di Master di primo e di secondo livello, così come ai corsi liberi, segue le specifiche indicazioni che verranno pubblicate di volta in volta sul sito del conservatorio.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

PRIVATISTI PREVIGENTE ORDINAMENTO

Contributi per sostenere gli esami di vecchio ordinamento in qualità di privatisti

Gli studenti che hanno già sostenuto esami da privatisti in un conservatorio, hanno il diritto di poter ultimare gli studi sostenendo in qualità di privatisti anche gli esami rimanenti.

La domanda dovrà essere corredata dalla documentazione che dimostri l'aver già sostenuto esami da privatista.

I contributi per sostenere gli esami del previgente ordinamento in qualità di privatisti sono così determinati per ogni esame:

esami di licenza (armonia, quartetto, storia della musica etc.)	€ 1.500,00
esami di compimento inferiore	€ 2.500,00
esami di compimento medio	€ 3.500,00
esami di compimento superiore (diploma)	€ 5.000,00

Gli esami in qualità di privatista si possono tenere solo nella sessione estiva e in quella autunnale

La scadenza per la presentazione delle domande è il 30 aprile 2020.

Il contributo per sostenere l'esame va versato in un'unica soluzione.

Termini e rateizzazione

Il pagamento deve essere effettuato entro e non oltre **il 15 novembre 2019** mediante la procedura on line descritta sul sito del conservatorio.

È possibile rateizzare il pagamento in tre rate uguali con le seguenti scadenze:

I Rata	15 novembre 2019
II Rata	29 febbraio 2020
III Rata	30 aprile 2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

Mora per ritardo nella presentazione dell'istanza di iscrizione, nel pagamento della prima rata e nel pagamento delle rate successive

Gli studenti che presenteranno l'istanza di iscrizione, ovvero pagheranno la seconda o la terza rata al conservatorio dopo i termini stabiliti saranno tenuti a versare i seguenti interessi di mora:

dopo il 15° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 100,00
dopo il 20° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 200,00
al 30° giorno dalla scadenza del termine fissato	€ 400,00

Il mancato versamento degli interessi di mora comporta l'**immediata sospensione** dalle lezioni e dagli esami.

RICONOSCIMENTO CREDITI

La richiesta di riconoscimento crediti va presentata contestualmente alla domanda di iscrizione.

Gli studenti che intendono richiedere il riconoscimento per crediti acquisiti in altra istituzione Afam o presso le istituzioni universitarie, ovvero per attività artistico-professionali svolte, devono inviare la richiesta di riconoscimento crediti compilando il modello reso disponibile sul sito del conservatorio, inviandolo alla casella email amministrazione@conservatoriosantacecilia.it.

Il modello compilato e l'eventuale documentazione in formato.pdf vanno inviati anche alla casella email conservatorio.s.cecilia@gmail.com

La commissione unica nominata dal Direttore esaminerà le richieste pervenute entro il 31 dicembre 2019.

Potranno essere riconosciuti i crediti esclusivamente per le attività formative che sono presenti nel piano dell'offerta formativa del corso cui è iscritto lo studente secondo i seguenti criteri generali:

1. verranno presi in considerazione solo le richieste alle quali sono stati allegati i documenti originali ovvero una autocertificazione debitamente sottoscritta del possesso dei documenti originali, allegati in copia;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

2. verrà riconosciuta l'attività formativa con identica denominazione e settore disciplinare, per la quale si sono acquisiti crediti presso il Conservatorio Santa Cecilia, anche se inserita in altro corso dello stesso livello. In tali casi le votazioni conseguite presso il conservatorio Santa Cecilia per le attività valutate ai fini del riconoscimento crediti sono utilizzate per la determinazione della media finale;
3. verranno riconosciute solo le attività formative del corso di studi (ad esempio, non è possibile riconoscere crediti relativi alla materia di Esercitazioni orchestrali e repertorio orchestrale espletati durante il corso di Violino, anche per la materia di Viola, in quanto chiaramente il repertorio orchestrale non è lo stesso);
4. le richieste di riconoscimento per attività svolte quali stage e/o altre attività esterne, verranno prese in considerazione solo per la sezione Attività a scelta dello studente e, normalmente, solo se le predette attività sono state svolte con un coinvolgimento del Conservatorio, quali, ad esempio, quelle svolte all'interno, o sotto l'egida del Conservatorio, relative alla partecipazione alle produzioni artistiche;
5. verranno valutate ai fini del riconoscimento crediti esclusivamente le attività formative inserite nel sistema AFAM e nel sistema universitario, anche se conseguite in istituzioni estere, per le quali sono indicati i crediti acquisiti, a eccezione delle attività da riconoscere all'interno della Sezione Attività a scelta dello studente – Stage e altre attività esterne di cui al punto precedente;
6. gli stage e altre attività, verranno classificate e valutate secondo tre tipologie: A) 2 attività = 1 CFA; B) 1 attività = 1 CFA; C) 1 attività = 2 CFA.
La valutazione avverrà in relazione ai livelli di difficoltà e conseguente impegno orario degli studenti, tenendo conto anche del tempo presumibilmente impiegato per lo studio;
7. non verranno considerate le attività relative ad esercitazioni interne o saggi;
8. non si procederà all'esame delle richieste in assenza del modulo stesso ovvero di sua incompleta compilazione che non consenta di identificare:
 - a. lo studente;
 - b. il corso di studi a cui è iscritto ed il relativo livello;
 - c. la denominazione esatta dell'attività svolta e i crediti conseguiti;
 - d. la denominazione esatta della attività per la quale si richiede il riconoscimento dei crediti e il numero dei crediti ad essa corrispondenti;
9. non verranno riconosciuti crediti acquisiti in corsi accademici di livello inferiore per attività inserite in un livello superiore (attività svolte in corsi precedenti il Triennio, esami o attività svolte durante il Triennio di cui si richiede riconoscimento al Biennio);
10. non verranno prese in considerazione le richieste di riconoscimento che hanno a sostegno la medesima documentazione che ha consentito il riconoscimento di attività formative negli anni precedenti;
11. non si procederà al riconoscimento in assenza di indicazione dei crediti relativi all'attività posta a giustificazione della richiesta;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-36096720 – PEC: conservatorioroma@postecert.it
www.conservatoriosantacecilia.it

12. nel caso di crediti riconosciuti parzialmente (ad esempio 4 crediti riconosciuti su 6) lo studente dovrà rapportarsi con il docente dell'attività formativa e concordare le modalità di acquisizione dei crediti mancanti
13. per il riconoscimento delle competenze linguistiche, la certificazione va rilasciata da enti o istituzioni accreditate e certificate.

Le richieste pervenute oltre il termine di pagamento della prima rata non verranno prese in considerazione e dovranno essere ripresentate per il prossimo anno accademico 2020.2021.

Il Direttore

M° Roberto Giuliani

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Roberto Giuliani', written over a faint circular stamp.