

# *Il Golem*

*come venne al mondo*

di Paul Wegener  
Musica di Admir Shkurtaĵ

CONSERVATORIO SANTA CECILIA

**12 giugno ore, 19:00**

Sala Accademica  
via dei Greci, 18 – Roma  
**ingresso libero**

Antemprima della proiezione

**Colonna sonora eseguita dal vivo da Mesimèr Ensemble**

Hersjana Matmuĵa (*soprano*);

Giorgio Distante (*tromba in sib, tromba midi*);

Pino Basile (*cupafon - set di tamburi a frizione, percussioni, ocarina*);

Vanessa Sotĵiu (*sintetizzatore, pianoforte*);

Jacopo Conoci (*violoncello*);

Admir Shkurtaĵ (*direzione, elettronica, fisarmonica, pianoforte*).

Paolo Baratta Presidente della Biennale di Venezia ha commissionato la colonna sonora del film muto. Il Golem restaurato, al maestro Admir Shkurtaĵ compositore e musicista. Il Golem è stato presentato nella serata di preapertura della 75. Mostra del Cinema il 28 agosto 2018, a Venezia.

per informazioni: 347 381 5472 - 348 892 6011

