



CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA" - ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA  
E MUSICALE - ROMA

Documento in allegato protocollato in data 07/03/2019

N° di Protocollo - 1999 -

Oggetto: Riconoscimento crediti 2018/2019 area MUSICA ANTICA

Data Documento:

Inserito da: Utenza 1610 (Ufficio Direttore)

Sottoclassificazione 1: AL-3 Calendario accademico, orario accademico, calendario esami, commissioni d'esami, scrutini, elenco privatisti, prove d'esame, avvisi, decreti.


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: direttore

Mezzo invio\ricezione: albo, sito

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0001999	2019	07032019	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal  
GDPR - Regolamento UE 2016/679



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**  
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583  
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**A.A. 2018/2019**  
**RICONOSCIMENTO CREDITI<sup>1</sup>**

**AREA DISCIPLINARE MUSICA ANTICA**

Criteria deliberati dalla commissione in data 15 gennaio 2019

1. Verranno presi in esame i moduli di riconoscimento crediti correttamente riempiti in ogni loro parte. Non si procederà all'esame delle richieste in assenza del modulo stesso ovvero di incompleta compilazione che non consenta di identificare lo studente, il corso di studi a cui è iscritto ed il relativo livello. In questi casi le richieste potranno essere soddisfatte il prossimo anno accademico.
2. Potranno essere riconosciuti i crediti esclusivamente per le attività formative che sono presenti nel piano dell'offerta formativa del corso cui è iscritto lo studente.
3. Verranno presi in considerazione solo le richieste alle quali sono stati allegati i documenti originali ovvero una autocertificazione debitamente sottoscritta del possesso dei documenti originali.
4. Non verranno prese in considerazione le richieste di riconoscimento che hanno a sostegno la medesima documentazione che ha consentito il riconoscimento di attività formative negli anni precedenti.
5. Verrà riconosciuta l'attività formativa con identica denominazione e settore disciplinare, per la quale si sono acquisiti crediti presso il Conservatorio Santa Cecilia anche se inserita in altro corso dello stesso livello. In tali casi le votazioni conseguite presso il conservatorio Santa Cecilia per le attività valutate ai fini del riconoscimento crediti, sono utilizzate per la determinazione della media finale.
6. Non verranno riconosciuti crediti acquisiti in corsi accademici di livello inferiore per attività inserite in un livello superiore, (attività svolte in corsi precedenti il Triennio, esami o attività svolte durante il Triennio di cui si richiede riconoscimento al Biennio)

---

<sup>1</sup> Il riconoscimento crediti per gli studenti trasferiti da altri conservatori verrà pubblicato a parte



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**  
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583  
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

7. Non si procederà al riconoscimento in assenza di indicazione dei crediti relativi all'attività posta a giustificazione della richiesta.
8. Verranno valutate ai fini del riconoscimento crediti solo le attività formative inserite nel sistema AFAM e nel sistema universitario, per le quali sono indicati i crediti acquisiti ad eccezione delle attività da riconoscere all'interno della Sezione Attività a scelta dello studente – Stage e altre attività esterne
9. Verranno riconosciute solo le attività formative del corso di studi; (ad esempio, non è possibile riconoscere crediti relativi alla materia di Esercitazioni orchestrali e repertorio orchestrale espletati durante il corso di Violino, anche per la materia di Viola, in quanto chiaramente il repertorio orchestrale non è lo stesso)
10. Nell'ambito delle attività svolte all'interno, o sotto l'egida del Conservatorio, verranno riconosciute le attività relative alla partecipazione alle produzioni artistiche del conservatorio; non verranno considerate le attività relative ad esercitazioni interne o saggi.
11. Verranno valutate le attività extracurricolari a cui lo studente ha partecipato, secondo tre tipologie: A) 2 attività = 1 CFA; B) 1 attività = 1 CFA; C) 1 attività = 2 CFA, La valutazione avverrà in relazione ai livelli di difficoltà e conseguente impegno orario degli studenti, tenendo conto anche lo studio a casa.
12. Nel caso di crediti riconosciuti parzialmente (ad esempio 4 crediti riconosciuti su 6) lo studente dovrà rapportarsi con il docente dell'attività formativa e concordare le modalità di acquisizione dei crediti mancanti.

COGNOME	NOME	CORSO	DOCUMENTI E/O AUTOCERTIFICAZIONI	DISCIPLINA RICONOSCIUTA	CFA RICONOSCIUTI	NOTE
<b>Califano</b>	Cristiano	vGb Tr II	Cert Cons	COTP/06 I (Iacolenna).	Cr 6+6.	
<b>Calogero</b>	Elena	clav Bn I	Cert Univ; Cert. Cons	CODM/04 I;COTP/06; A scelta cr 6+6; CODI/19 Cr 3.	Cr 3; Cr 6; Cr 6+6; Cr 3.	
<b>Crisostomi</b>	Camilla	vBr Tr I	Cert Univ	CODL/02	Cr 3	



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**  
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583  
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

COGNOME	NOME	CORSO	DOCUMENTI E/O AUTOCERTIFICAZIONI	DISCIPLINA RICONOSCIUTA	CFA RICONOSCIUTI	NOTE
<b>Gruda</b>	Oliver	clav Bn I	Cert PIMS Cert Cons.	CODM/04 I (Chirico) e II; COTP/06; COTP/05 I + I; COMA/15 Cr 6; A scelta I e II.	Cr 3+3;Cr 3;Cr 6+6;Cr 6;Cr 6+6.	
<b>Lorenzi</b>	Fabio	vGb Tr II	Cert Cons	COTP/06 I (Iacolenna).	Cr 6+6.	
<b>Maresca</b>	Vittoria	flT Bn	Cert S.Cecilia	A scelta	Cr 6.	
<b>Simonetti</b>	Gabriele	clav Bn I	Cert S.Cecilia	CODM/04;A scelta I e II.	Cr 3; Cr 6+6.	30/30 e Lode; ID; 29/30.
<b>Veniero</b>	Katia	flT Tr I	Cert PIMS	COTP/06 I;CODM/04 I; COME/05;A scelta I e II.	Cr 6;Cr 6;Cr 3;Cr 6+6.	
<b>Zangari</b>	Roberto Manuel	cBar Tr III	Cert Univ.	CODL/02	Cr 3	

La Commissione

M° Roberto Giuliani

M° Sandro De Blasio

M° Franco Antonio Mirenzi