

AMMISSIONE  
AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO  
DI PRIMO LIVELLO - CHITARRA

Un programma di circa 30' minuti

comprendente:

a) F. SOR: 2 Studi

tratti dalle op. 6, op. 29, op. 31 e op. 35

b) 2 studi tratti dalle seguenti opere didattiche:

M. GIULIANI, Studi op. 111

N. COSTE, 25 Studi op. 38

E. PUJOL, Studi dal III o IV libro

della “Escuela razonada de la guitarra”

c) 1 studio da: H. VILLA-LOBOS, 12 Studi

d) 1 studio di autore moderno o contemporaneo

a scelta del candidato

e) 3 brani di epoche diverse a scelta del candidato.