CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA" - ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE - ROMA

Documento in allegato protocollato in data 19/12/2018

N° di Protocollo - 13110 -

Oggetto: Calendario delle lezioni di Analisi delle forme a.a. 2018/2019 M° Roberto Iantorni

Data Documento:
Inserito da: Utenza 189 (Ufficio Protocollo)
Sottoclassificazione 1: AL-3 Calendario accademico, orario accademico, calendario esami, commissioni d'esami, scrutini, elenco privatisti, prove d'esame, avvisi, decreti.
Sottoclassificazione 2:
Sottoclassificazione 3:
Sottoclassificazione 4:
Mittente\Destinatario: Albo, sito internet
Mezzo invio\ricezione: a mano

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto 📎 della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0013110	2018	19122018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR – Regolamento UE 2016/679

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800
www.conservatoriosantacecilia.it

AVVISO

CALENDARIO DELLE LEZIONI DI ANALISI DELLE FORME
M° Roberto Iantorni

- Gennaio 11-18-25
- Febbraio 1-8-15-22
- Marzo 1-8-15-22
- Aprile 5-12
- Maggio 3-10-17-24-31

3° piano, aula n. 7 ore 12.00/14.00

Per la lezione dell'**11 gennaio 2019**

Analisi di:

F. Mendelsshon Concerto per vl. e orch. op. 64 (partitura)