

CONSERVATORIO DI SANTA CECILIA DI ROMA

SCUOLA DI ARPA

Programma dell'esame di ammissione al TRIENNIO PRIMO LIVELLO IN ARPA

1) Esecuzione di almeno 3 Studi di tecnica diversa, possibilmente di autori diversi dal seguente repertorio

N.CH. BOCHSA, 50 STUDI

F. GODEFROID, 20 studi melodici

W. POSSE, 5 piccoli studi

S. HELLER, 6 studi

M. DAMASE, 12 Studi

2) Esecuzione di un programma della durata minima di 15 minuti, comprendente un brano antico, uno romantico o impressionista ed uno moderno di media difficoltà.

3) Colloquio motivazionale e curriculum scolastico.