



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

Agli Studenti
Alla Segreteria didattica

e, per conoscenza

Ai Sigg. Professori

Al Direttore amministrativo
Dott. Salvatore Fenu

Al Direttore amministrativo
Dott.ssa Antonella Mancini

Oggetto: Elenco attività formative a scelta dello studente e/o elettive – proroga - attivazione e autorizzazione alla frequenza

Viste le scelte degli studenti operate entro il termine stabilito del 13 marzo 2018, sulla base dell'elenco delle attività formative a scelta dello studente e/o elettive pubblicato con prot. 1599/AL-3, questa Direzione ravvisa la necessità di prorogare i termini per l'inserimento delle scelte sulla piattaforma Isidata secondo la procedura già descritta e presente sul sito al link

http://www.conservatoriosantacecilia.it/wp-content/uploads/2018/02/2018.02.18-Avviso-attivita%20elettive-e-a-scelta-dello-studente-2017-2018.DEF_.pdf

entro e non oltre il prossimo 11 aprile 2018.

Nel frattempo è autorizzata la frequenza delle seguenti attività per le quali si è raggiunto il numero minimo di 6 richiedenti e che pertanto sono da considerarsi attivate

Attività formative con tipologia di lezione Collettiva, di Gruppo e di Laboratorio

- a. Ascolto comparato delle registrazioni di cantanti d'opera dalle origini della fonografia agli anni '60 (Colabianchi)
- b. Coro da Camera del Conservatorio (Cimagalli)
- c. Elementi di tecnica vocale per direttori d'orchestra (Parenti)
- d. Ensemble di flauti (quartetto di flauti) (Baldi)
- e. Formazione corale per il canto gregoriano (Cimagalli)
- f. Metodo Dalcroze (D'Alessandro)
- g. Pedagogia musicale per didattica della musica (Ferrari)
- h. Prassi esecutiva e repertorio lirico (Lucantoni)
- i. Psicologia musicale per didattica della musica (Ferrari)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

j. Storia del rock (Baldi)

Le attività formative che non hanno raggiunto i 6 richiedenti possono essere comunque attivate e frequentate previo consenso del docente entro il suo monte ore.

In tal caso il docente proponente comunica alla Direzione con email agli indirizzi direzione@conservatoriosantacecilia.it e amministrazione@conservatoriosantacecilia.it l'attivazione dell'insegnamento comprensivo della dichiarazione che l'insegnamento si svolge all'interno del suo monte ore e dell'elenco degli studenti ammessi alla frequenza.

Lo studente che non è stato soddisfatto nelle sue scelte, può comunque accedere alla frequenza di attività formative che, in quanto facenti parte dei piani dell'offerta formativa, sono già attive, o vengono attivate tra quelle a scelta o elettive, con la seguente precisazione.

Attività formative con tipologia di lezione Individuale

La frequenza delle attività formative a tipologia individuale è autorizzata solamente in caso di disponibilità oraria da parte del docente all'interno del suo monte ore. Anche in questo caso il docente comunica alla Direzione con email agli indirizzi direzione@conservatoriosantacecilia.it e amministrazione@conservatoriosantacecilia.it l'elenco degli studenti ammessi alla frequenza, comprensivo della dichiarazione che l'insegnamento si svolge all'interno del suo monte ore.

Di seguito il rapporto ore/crediti per le materie indicate a scelta dello studente o elettive, indica le ore che lo studente deve frequentare.

Tipologia di lezione	TRIENNIO		BIENNIO	
	Crediti	Ore	Crediti	Ore
INDIVIDUALE	6	12	5	10
GRUPPO	6	18	5	15
COLLETTIVA	6	36	5	30
LABORATORIO	6	48	5	40

Il Direttore
M° Roberto Giuliani

(firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.LGS. 39/1993)