



IX EMUFest
 dal 3 al 29 ottobre 2016 - Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma
 3 - 4 novembre 2016 - Accademia Nazionale di Danza di Roma

MASTER DI COMPOSIZIONE E CANTO
Sound Synthesis and Perception: Composing From The Inside Out

Il 3 ottobre, dalle 10 alle 13 e dalle 14.30 alle 16.30 in Sala Accademica, si inaugura, in collaborazione con ArteScienza, Emufest 2016 con una masterclass-colloquio di composizione elettronica affidata a **John Chowning** con la partecipazione straordinaria di **Jean Claude Risset**, figure eminenti della computer music, compositori, ricercatori, inventori di applicazioni capaci di generare e simulare una vasta varietà di timbri, inclusi quelli vocali.

Durante l'incontro il soprano **Maureen Chowning** illustrerà le tecniche vocali della musica contemporanea. Alle 20.30 il Concerto Voci concluderà la giornata.

Il progetto, a cura di Silvia Lanzalone, è promosso dal Conservatorio di Salerno in collaborazione con i Conservatori di Roma, L'Aquila, Cagliari, Perugia, l'AIMI, Spaziomusica e Centro Ricerche Musicali nell'ambito di ArteScienza 2016.

INGRESSO GRATUITO
con necessità di prenotazione



Info: per il programma completo di EMUFest 2016 www.emufest.org
Per prenotazioni: inviare copia del documento d'identità a ufficiostampa@emufest.org -

