



CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA" - ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA
E MUSICALE - ROMA

Documento in allegato protocollato in data 25/09/2018

N° di Protocollo - 8483 -

Oggetto: Conservatorio di Musica di Roma "Santa Cecilia" - nomina revisori dei
conti

Data Documento: 24/09/2018

Inserito da: Utenza 189 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: AG-9 Relazioni con il M.I.U.R.

Sottoclassificazione 2: AG-1 Organi collegiali, Collegio docenti, com.valut.,
comm.tecniche costituite dal Direttore, dip.Consiglio
Accademico, Cons.Ammministrazione, Nucleo Valutazione, Coll.Revisori, decreti,
verbali, CNAM

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: MIUR, Ufficio I

Mezzo invio\ricezione: PEC

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0008483	2018	25092018	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca
Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori e degli Istituti superiori studi musicali;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO l'articolo 4, comma 71, della legge 12 dicembre 2011 n. 183, il quale prevede che il riscontro di regolarità amministrativa e contabile presso le Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori e degli Istituti superiori studi musicali, di cui all'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n.508, è effettuato da due revisori dei conti nominati con decreto del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e designati uno dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca (MIUR) e uno dal Ministero dell'economia e delle finanze (MEF);
- VISTO il decreto interministeriale 14 febbraio 2014 con il quale sono stati ridefiniti i limiti dei compensi da attribuire ai suddetti organi delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;
- CONSIDERATO che con proprio decreto, 11 giugno 2018, n. 1457, nelle more della designazione dei revisori dei conti da parte del Ministero dell'economia e delle finanze, per assicurare la continuità della funzione di riscontro della regolarità amministrativa e contabile è stato nominato per un triennio presso il Conservatorio di Musica di Roma "Santa Cecilia" Alessandro CORIDDI, quale revisore dei conti in rappresentanza del Ministero dell'istruzione, università e ricerca, con decorrenza 12 giugno 2018;
- VISTA la nota dell'8 agosto 2018, n. 15994, acquisita agli atti in data 20 agosto 2018, n.10487, con cui il Ministero dell'economia e delle finanze ha trasmesso la designazione dei propri revisori dei conti, ai sensi dell'art. 4, comma 71, della Legge 12 novembre 2011, n. 183;
- RITENUTO di dover procedere alla nomina del revisore dei conti individuato dal Ministero dell'economia e delle finanze per il Conservatorio di Musica di Roma "Santa Cecilia";

D E C R E T A

Art. 1

A decorrere dalla data del presente decreto Paola PAJNO è nominata, per un triennio, revisore dei conti presso il Conservatorio di Musica di Roma "Santa Cecilia", ai sensi dell'art. 4, comma 71, della Legge 12 novembre 2011, n. 183.

IL DIRETTORE GENERALE
Daniele Livon

Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse.