



CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA" - ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA
E MUSICALE - ROMA

Documento in allegato protocollato in data 21/05/2018

N° di Protocollo - 4735 -

Oggetto: Aggiornamento classi Teoria e Tecnica dell'Interpretazione scenica,
docente Russo Rosa

Data Documento:

Inserito da: Utenza 189 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: AL-4 Organico, formazione classi


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: Albo, sito internet

Mezzo invio\ricezione: a mano

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0004735	2018	21052018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA - Via dei Greci, 18
C.F. 80203690583
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800
www.conservatoriosantacecilia.it

TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA
CLASSE M° RUSSO ROSA

- 1 BAGHDOYAN ANY
- 2 BELLETTI MICHELA
- 3 CHEN WEIJIA
- 4 GAO HUANG XING
- 5 GARGANO VALENTINA
- 6 GIUFFRIDA ARIANNA
- 7 HU CHUN XI
- 8 HUANG JIE
- 9 HUANG XIRONG
- 10 HWANG SUMIN
- 11 IJIMA MAI
- 12 IWASAKI MOE
- 13 KIM JUNYOUNG
- 14 KIM JIYEON
- 15 KIM SEOHEE
- 16 KIM YOONSEO
- 17 LATINI CHIARA
- 18 LEE OK YU
- 19 LEE SEUNGHOO
- 20 LI LUTAILONG
- 21 LIU SEUNGWAN
- 22 MA FEI
- 23 MANOLIO ANGELA
- 25 OH GYEONG TAEG
- 27 PULVIRENTI ALESSANDRA
- 28 SCARLATTI FLAVIA
- 29 SUIXING YE
- 30 VENDITTI LORETTA
- 31 WEN YAQI
- 32 WON WOOSAEON
- 33 WU FEI
- 34 YANG CHANG
- 35 YANG CHENLI
- 36 YAO LAN
- 37 ZHEN TIESHENG

