



CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA" - ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA  
E MUSICALE - ROMA

---

Documento in allegato protocollato in data 21/05/2018

N° di Protocollo - 4736 -

---

**Oggetto: Aggiornamento classi Teoria e Tecnica dell'Interpretazione scenica,  
docente Scarton Cesare**

Data Documento:

Inserito da: Utenza 189 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: AL-4 Organico, formazione classi

Sottoclassificazione 2:


Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:


Mittente\Destinatario: Albo, sito internet

Mezzo invio\ricezione: a mano

---

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante  
il tasto  della barra a sinistra.**

*Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.*

0004736	2018	21052018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**  
00187 ROMA - Via dei Greci, 18  
C.F. 80203690583  
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA**  
**CLASSE M° CESARE SCARTON**

- 1 ARACRI VERONICA
- 2 BORGIONI VALERIO
- 3 CAMINITI IVAN
- 4 CASTRIGNANO MATTEO
- 5 CERIOLA SARA
- 6 CIARDO MARCO
- 7 CONSIGLIO GIULIANA MARIA
- 8 COSTANTINO GIORGIA
- 9 CRISERA SHARON
- 10 D'ANDRASSI DANIELE
- 11 DORBESAN GRACIELA
- 12 DOROFEEVA EVA
- 13 ESPOSITO SILVIA
- 14 EVANGELISTA CHIARA
- 15 FARADZHIAN GOAR
- 16 GRESIA MARTINA
- 17 GUARRERA MICHELA
- 18 KAJIWARA SUMIRE
- 19 LANZI ALESSANDRO
- 20 LASORLA EERO KAARLO ILMARI
- 21 LEE HYE WON
- 22 NANNI GIACOMO
- 23 NARDINOCCHI MATTEO
- 24 PAGNI OLIMPIA
- 25 RAO FRANCESCA
- 26 RYU HYEONJIN
- 27 SAPIO ANTONIO
- 28 SCIPIONE SVEVA
- 29 YANG DONG