



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

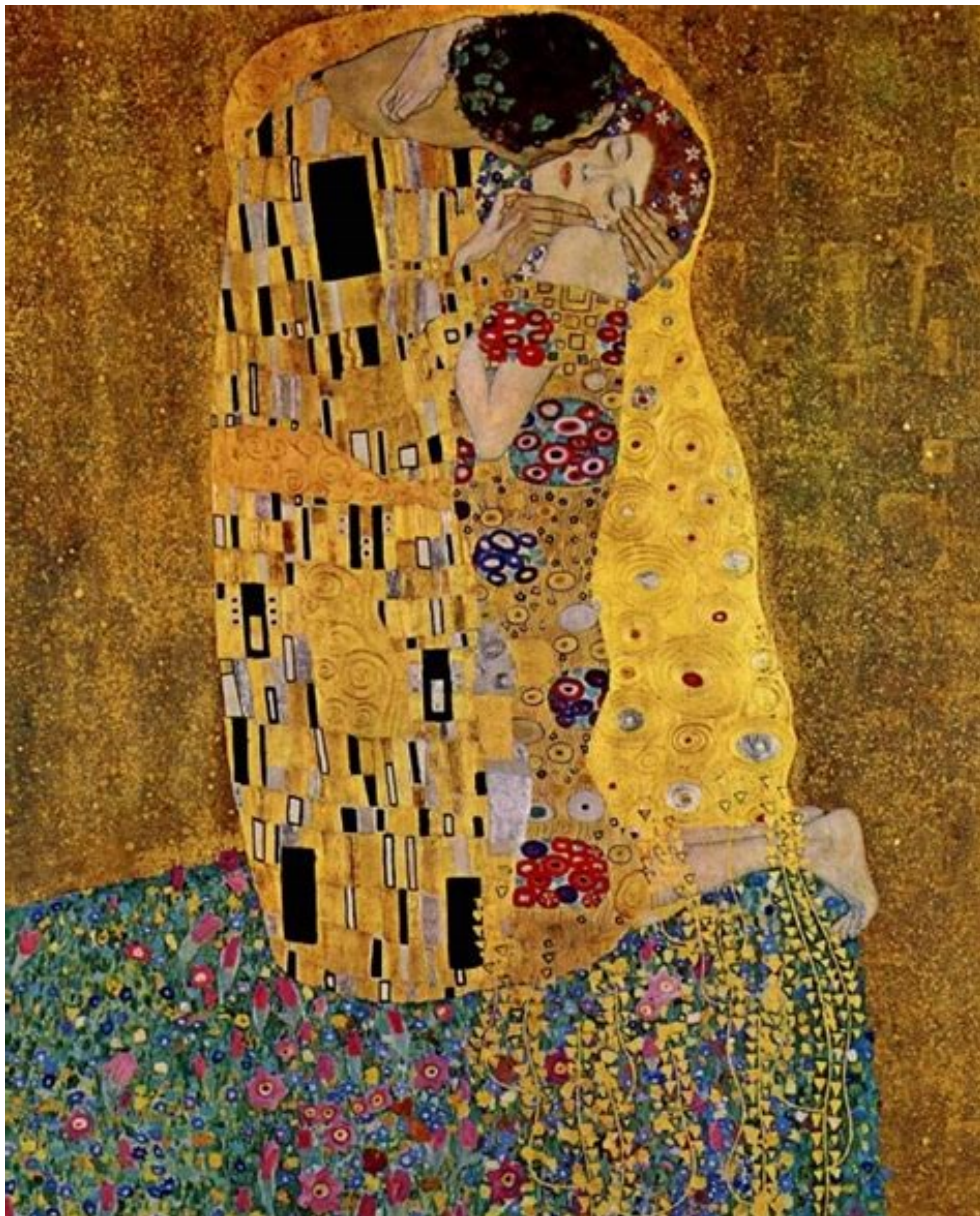
www.conservatoriosantacecilia.it

Prot. n. 2724/AL- 3
del 16.03.2018

Corso di Diploma accademico di Secondo livello in

MUSICA VOCALE DA CAMERA

Docente: Soprano Amelia Felle





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

www.conservatoriosantacecilia.it

PROGRAMMA DEGLI ESAMI DI AMMISSIONE PER I CANTANTI

Due arie d'Opera in tonalità e lingua originale comprensive di recitativo e cabaletta, dove previsto.

Tre arie da camera in lingue diverse e di diversi autori.

Lettura di un brano a prima vista.

Domande in Italiano di teoria musicale sui brani proposti .

PROGRAMMA DEGLI ESAMI DI AMMISSIONE PER I PIANISTI

Esecuzione di un tempo di una sonata del periodo preromantico e romantico .

Esecuzione di un brano romantico appartenente alla produzione tedesca relativa a tutto il XIX secolo.

Esecuzione di un brano appartenente alla produzione francese, italiana o spagnola relativa a tutto il XX secolo.

PROGRAMMA DEGLI ESAMI DI PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI I E II

Esecuzione di un programma di 30 minuti di musica a libera scelta, decisi sulla vocalità e sul pianismo dei candidati.

PROGRAMMA DELLA PROVA FINALE

Esecuzione di 45 minuti di musica aventi un soggetto predefinito e scelto sulle caratteristiche culturali, vocali e pianistiche dei candidati, oppure

Esecuzione di 30 minuti di musica con soggetto scelto sulle caratteristiche culturali , vocali e pianistiche dei candidati, accompagnata da tesi scritta in collaborazione fra i due candidati e riguardante l'argomento scelto.