



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**

00187 ROMA - Via dei Greci, 18  
C.F. 80203690583  
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800  
[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

L'anno 2017, il giorno 02 ottobre 2017 alle ore 9,00 presso la Presidenza della sede Via dei Greci n.18 del Conservatorio Santa Cecilia, si è riunito il Consiglio Accademico (in seguito CA), convocato con urgenza avviso Prot. n. del.... per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Nomina segretario verbalizzante
- 2) Comunicazioni del direttore
- 3) Programmazione 2017/2018 – Linee generali
- 4) Corsi preaccademici e propedeutici
- 5) Attività a scelta dello studente
- 6) Varie ed eventuali
- 7) Integrazione OdG "Stagione concerti S. Cecilia a via Giulia"
- 8) Lettura e approvazione del verbale della riunione

La seduta inizia alle ore 9,15 sono presenti: Roberto Giuliani (Direttore), Sandro De Blasio, Ettore Fioravanti, Maurizio Gabrieli, Franco Antonio Mirensi, Maria Palmulli, Andrea Romeo.

**1)Nomina del segretario verbalizzante**

Maria Palmulli si propone quale verbalizzante della seduta odierna, la proposta è accettata.

**2)Comunicazioni del Direttore:**

Il Direttore comunica la necessità di presentare le linee programmatiche per l'Anno Accademico 2017-2018

**3)Programmazione 2017/2018 - linee generali**

Il Direttore dà lettura della programmazione per l'A.A. 2017/2018 di cui si allega il testo al presente verbale.

I consiglieri pongono al Direttore domande di chiarimento su alcuni punti.

**La programmazione viene approvato all'unanimità con voto segreto.**

**4) Corsi preaccademici e propedeutici**

Il Direttore informa sulla volontà di far confluire i rimanenti studenti dei corsi preaccademici nei corsi propedeutici per i quali si è in attesa di una regolamentazione ministeriale.

### **5)Attività a scelta dello studente**

Gabrieli illustra la possibilità di indicare, tramite un dominio web, le preferenze degli studenti per le materie a scelta.

Il Direttore chiede di attivare la procedura presso l'amministrazione per l'acquisto del dominio.

### **6) Varie ed eventuali**

De Blasio chiede che vengano attivate delle forme di controllo per il mancato uso delle aule prenotate, Gabrieli mostra e illustra un software di prenotazioni segnalato da tempo da Palmulli.

**Ore 10,00** entra il consigliere *Gianluca Ruggeri*

Il Direttore chiede a Gabrieli di procedere, presso l'amministrazione del Conservatorio, alla richiesta di acquisto del software prenotazioni.

Inoltre per ottimizzare gli spazi e dare una maggiore fruibilità, il CA, su proposta del Direttore, chiede che venga presentato dai docenti entro il 2 novembre pv il monte-ore dei docenti per l'A.A. 2017/2018.

**Ore 10,20** *Romeo lascia la seduta.*

Ruggeri chiede chiarimenti sulla mancata pubblicazione sul sito del Conservatorio degli ultimi verbali del CA. Sentite le varie motivazioni, riferite alla stesura imperfetta dei verbali stessi, Conti propone una mozione

**Mozione Conti:** chiede di inserire sul sito del conservatorio, alla sezione dedicata ai verbali del CA, un avviso riportante il seguente testo "Della redazione dei verbali del Consiglio Accademico è responsabile il consigliere verbalizzante".

La mozione è votata all'unanimità.

In conseguenza di ciò si autorizza la pubblicazione dei verbali giacenti.

Ruggeri suggerisce la necessità di una programmazione delle classi di Esercitazioni orchestrali per renderle funzionali alla didattica strumentale; si esaminano varie opzioni a seguito delle quali il Direttore propone di invitare in Consiglio Accademico i due titolari di esercitazioni orchestrali per valutare il miglior assetto utile e produttivo per tale disciplina.

Gabriele comunica di essere in grado di elaborare una procedura informatica per il calcolo dell'ISEE dei nuovi iscritti.

Dopo lunga discussione sul numero di nuovi studenti ammessi ai quali consentire l'iscrizione e l'assegnazione dei nuovi iscritti ai vari docenti

## IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Vista	la legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
Visto	il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, recante disposizione in materia di autonomia regolamentare delle Istituzioni del comparto A.F.A.M., così come modificato dal D.P.R. 31.10.2006 n. 295;
Visto	lo Statuto del Conservatorio di Musica di "Santa Cecilia" approvato con D.D.G. n. 662 del 31 ottobre 2003;
Visto	il Regolamento didattico protocollo. n. 354/AL2 del 17.01.2011 adottato con D.D. n. 244 del 17.01.2011
Sentiti	i consiglieri;
Considerata	la necessità di stabilire il numero di nuovi studenti ammessi ai quali consentire l'iscrizione e i criteri di assegnazione degli stessi

### DELIBERA

**del 2 ottobre 2017**

#### **Criteri di assegnazione dei nuovi studenti limitatamente all'AA 2017/2018**

• Considerato il numero di studenti iscritti nell'A.A. 2016-2017, tolti i diplomati e diplomandi, le classi a lezione individuale, relativamente alle ammissioni 2017-2018, possono accogliere un numero di studenti pari a non più del 50%, per difetto del numero massimo stabilito dal CA con delibera del 3 marzo 2017 n 1. Agli altri studenti è data la possibilità di iscriversi fruendo dell' art. 37 del regolamento didattico. Le classi potranno essere formate da un numero di studenti, istituzionali e art.37, fino a un massimo del doppio consentito.

- Le assegnazioni devono tenere conto della preferenza espressa dallo studente fino a completamento del numero consentito corrispondente al monte ore.
- I rimanenti studenti saranno ripartiti equamente, a estrazione, abbinando un docente a uno studente.
- Le scuole devono convocare per iscritto, con nota protocollata, i docenti dei corsi per procedere all'assegnazione dei nuovi studenti.
- Gli assenti alla convocazione non potranno contestare l'assegnazione effettuata dalla scuola.

IL Direttore chiede a Palmulli di fornire chiarimenti alle scuole riguardo la delibera odierna.

Si aggiunge al presente verbale i chiarimenti inviati ai referenti delle scuole.

**Chiarimenti alla delibera del CA del 2 ottobre 2017**

-il numero massimo di studenti per classe, definito nella delibera del 3 marzo 2017 n 1, è di 11 unità per la materia caratterizzante, o un numero diverso per altra tipologia (sempre a lezione individuale) fino a completamento del monte-ore.

-La formazione delle classi va fatta in funzione del completamento del monte ore. Prima di procedere alle assegnazioni dei nuovi ammessi, si dovrà tener conto dei cambi di classe (verificando l'accoglimento) e degli studenti trasferiti in entrata.

-Va rispettata la preferenza espressa dallo studente fino a completamento della classe del docente richiesto. Gli studenti rimanenti, qualora avessero espresso due o tre preferenze, verranno assegnati alla classe con un numero inferiore di studenti rispetto a quanto definito dal CA.

-Gli studenti rimanenti andranno assegnati per sorteggio, escludendo i docenti che hanno già la classe completa.

-Gli studenti in eccesso verranno equamente distribuiti a estrazione, abbinando un docente a uno studente.

-Il docente deve comunicare in sede di consiglio di scuola se accetta o meno studenti del corso propedeutico e se li accetta nel proprio monte ore o al di fuori del monte ore.

Alle ore 13,30 il direttore dichiara sciolta la seduta.

*Il segretario verbalizzante*  
*M° Maria Palmulli*