



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL' UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA – VIA DEI GRECI 18
C.F. N. 80203690583
Tel 06-3609671-2-3 Fax n 06-36001800
www.conservatoriosantacecilia.it

VERBALE

del Consiglio di Amministrazione del 25/01/2016

L'anno 2016, il giorno 25 del mese di gennaio alle ore 10,00 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti disposizioni, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio statale di Musica "Santa Cecilia" di Roma.

All'appello risultano:

Consiglio di Amministrazione

		Presenti	Assenti
Dr. Adolfo Vannucci	Presidente	Presidente	Si
M° Alfredo Santoloci	Direttore	Componente	Si
Avv. Francesco Russo	Rappresentante M.I.U.R.	Componente	SI
M° Marco Cimagalli	Rappresentante Docenti	Componente	Si
Da nominare	Rappresentante studenti	Componente	Si
TOTALE			04 01

Revisori dei Conti

		Presenti	Assenti
Dott.ssa Margherita Bonitatibus	Componente		Si
D.ssa Eliana Maugeri	Componente		Si
TOTALE		0	02

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante la dr.ssa Anna Rosa NIGRO direttore amministrativo il quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di Amministrazione – Dr. Adolfo Vannucci assume la presidenza e dichiara aperta la seduta.

I membri tutti, preliminarmente, dopo aver formalmente dichiarato di essere completamente edotti sugli argomenti di cui all'ordine del giorno, e di non aver alcun interesse di ordine personale e/o generale nella trattazione degli stessi, in patente governo e nell'ambito dei propri poteri passano all'escussione degli argomenti oggetto della convocazione n.397/AG1 del 15/01/2016

A. V.

Si passa quindi alla trattazione degli argomenti posti all'o.d.g:

1. approvazione verbale seduta precedente;
2. comunicazioni del Presidente;
3. ratifica delibere presidenziali n. 14-15 del 2015 e n.-1 del 2016;
4. organo Zanin;
5. attività artistica;
6. relazione attività artistica Panama ottobre 2015;
7. attività Orchestra Nazionale Jazz Giovani Talenti: incarichi di coordinamento;
8. richiesta del sig. Benedetto Ciociola per riduzione della quota di partecipazione al corso non ordinamentale di Flauto Traversiere;
9. preventivo DVD Paisiello;
10. uso locali e patrocini;
11. varie ed eventuali.

Si passa quindi alla trattazione dell'argomento n. 1- Approvazione verbale seduta precedente
Il Presidente sottopone ai consiglieri il verbale della seduta precedente, segue la lettura dello stesso e al termine della lettura, dopo una breve discussione, il Consiglio approva il verbale. il consiglio approva il verbale.

Si passa quindi alla trattazione dell'argomento n. 2.comunicazioni del Presidente;
Il Presidente comunica ai consiglieri della possibilità di ricevere sponsorizzazione da parte della Q8 disposta a versare un contributo a favore del Conservatorio. Riferisce altresì di incontri avuti unitamente al Direttore per una collaborazione con il Teatro dell'Opera che prevede tra l'altro il conferimento di una borsa di studio alla migliore allieva di violino individuata dal Direttore in Cecilia Merli, molto apprezzata anche recentemente da Uto Ughi.

Si passa quindi alla trattazione dell'argomento n. 3 ratifica delibere presidenziali n. 14-15 del 2015 e n.-1 del 2016;

DELIBERA n.1

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni;

Visto il regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 29.11.2005 n. 481;

Viste le sottoelencate delibere presidenziali:

Delibera presidenziale N. 14. del 28/12/2015 con la quale il Presidente disponeva -di concedere il nulla osta alla proroga del comando presso l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo ex Direzione Generale del Ministero degli Affari esteri per il periodo 1/1/2016 - 31 dicembre 2016 del sig. Giuseppe Forino assistente in organico presso questa Istituzione, sempre a condizione che sia autorizzata da parte del Superiore Ministero la sostituzione con personale a contratto a tempo determinato;

Delibera presidenziale N.15 del 28/12/2015 con la quale il Presidente dispone Di prendere atto, fare proprie ed approvare le variazioni delle poste di bilancio illustrate nella relazione indicata in premessa, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, per un ammontare complessivo di € 764.865,18=.

A.V.

Le variazioni sono imputate alle corrispettive UPB delle Entrate e delle Uscite del Bilancio di Previsione 2015, così come indicato nella relazione prot. n. 13678/EC del 03.12.2015 a firma del Direttore Amministrativo D.ssa Anna Rosa Nigro contenente la illustrazione delle variazioni delle poste di bilancio 2015. di approvare le modifiche ai capitoli del bilancio.

Delibera presidenziale N.1 del 14/01/2016 con la quale il Presidente dispone di concedere il nulla osta alla proroga del comando presso il Ministero degli Affari esteri- Direzione Generale per la Cooperazione allo Sviluppo per il periodo del sig. Giuseppe Fiorino assistente in organico presso questa istituzione.

Sentito il Direttore del Conservatorio "S. Cecilia";

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentito il parere conforme dei consiglieri presenti ;

Dopo ampia discussione;

Per i motivi esposti in narrativa;

All'unanimità dei convenuti

DELIBERA n. 1

Di ratificare per le motivazioni in esse contenute e i presupposti delle stesse parte integrante del presente dispositivo le seguenti delibere presidenziali:

Delibera presidenziale N. 14. del 28/12/2015 con la quale il Presidente disponeva:

-di concedere il nulla osta alla proroga del comando presso l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo ex Direzione Generale del Ministero degli Affari esteri per il periodo 1/1/2016 - 31 dicembre 2016 del sig. Giuseppe Forino assistente in organico presso questa Istituzione, sempre a condizione che sia autorizzata da parte del Superiore Ministero la sostituzione con personale a contratto a tempo determinato;

Delibera presidenziale N.15 del 28/12/2015 con la quale il Presidente dispone di prendere atto, fare proprie ed approvare le variazioni delle poste di bilancio illustrate nella relazione indicata in premessa, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, per un ammontare complessivo di € 764.865,18=.

Le variazioni sono imputate alle corrispettive UPB delle Entrate e delle Uscite del Bilancio di Previsione 2015, così come indicato nella relazione prot. n. 13678/EC del 03.12.2015 a firma del Direttore Amministrativo dr.ssa Anna Rosa Nigro contenente la illustrazione delle variazioni delle poste di bilancio 2015. di approvare le modifiche.

Delibera presidenziale N.1 del 14/01/2016 con la quale il Presidente dispone di intitolare l'aula n. 2 del terzo piano alla memoria del M^o Franco Evangelisti;

-di dare mandato all'amministrazione del Conservatorio di procedere con tutti gli atti e gli adempimenti conseguenti, ai fini del perfezionamento del procedimento

Si passa quindi alla trattazione dell' argomento n. 4 . organo Zanin;

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508.

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132.

Visto lo statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni.

Visto il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità. del 29/11/2005 n. 481 del Conservatorio S. Cecilia.

Vista la sentenza emanata in data 14/09/2015 dal Tribunale civile di Roma a conclusione del

A. V.

procedimento posto in essere dagli eredi Zanin, iscritto a ruolo generale con il n. 32516/2010 relativamente al pagamento dell'organo consegnato al Conservatorio.

Preso atto della proposta di accordo dell'avv. Lorenzo Marzona datato 3/12/2015 in cui si legge in particolare che:

Il Conservatorio si obbliga a versare ai signori Andrea Zanin, Donatella Zanin e Licia Marinig, quali eredi del sig. Franz Zanin, la somma omnicomprensiva di € 268.927,26 (duecentosessantottomilanovecentoventisette//26) comprensiva di capitale, interessi quantificati al 31.12.2015 e spese legali, escluse le sole spese di registrazione della sentenza in oggetto che restano a carico del Conservatorio, tramite bonifico bancario sul c/c intestato a "Zanin G. e figlio di F. Zanin" - IBAN IT 88 M 01030 63700 000001010684 con le seguenti modalità:

- quanto a € 118.927,26 (centosessantottomilanovecentoventisette//26) entro e non oltre il 31.12.2015;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2016;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2017;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2018;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2019;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2020;

3) il Conservatorio rinuncia ad ogni diritto e azione finalizzata a proporre impugnazioni di sorta avverso la presente scrittura ovvero avverso la sentenza n. 18233/2015 del Tribunale di Roma, ovvero a sollevare qualunque tipo di eccezione per opporsi ai pagamenti sopra stabiliti;

5) le parti convengono di effettuare le operazioni di manutenzione straordinaria e ordinaria dell'organo come da separata convenzione;

6) le parti si impegnano a concordare l'organizzazione, a spese del Conservatorio, di una presentazione ufficiale dell'organo e di una serie di attività per valorizzare lo strumento che si concorda di denominare ufficialmente "Organo meccanico Franz e Andrea Zanin della Sala Medaglioni del Conservatorio S. Cecilia di Roma".

Vista la nota dell'Avvocatura n.579748 del 23/12/2015 contenente alcune osservazioni in merito al predetto accordo relativamente ai punti n.3), 5) e 6).

Preso atto che la sentenza non sottoposta a gravame in ottemperanza della nota dell'Avvocatura è divenuta definitiva e che non vi sono motivi per non accettare l'inserimento della clausola 3) nell'accordo.

Vista la nota di questo Conservatorio n.10 del 5/01/2016 con la quale vengono forniti chiarimenti rispetto alle predette osservazioni.

Preso atto della nota dell'Avvocatura Generale dello Stato n.29062 del 21/01/2016, acquisita agli atti di ufficio con il n. di prot. 593/AG6 del 22/01/2016 con la quale veniva espresso il prescritto parere in merito alla sottoscrizione dell'accordo che può quindi aver luogo a condizione che venga accertata la sussistenza dei presupposti di cui all'art. 57 co.2 lett. b) del Decreto legislativo n. 163 del 2006 e che venga altresì riformulata della clausola 5) dell'accordo. Accertata la sussistenza dei presupposti di cui all'art. 57 co.2 lett. b) del Decreto legislativo n. 163 del 2006 .

Ritenuto quindi di poter procedere all'affidamento diretto in applicazione dell'art. 48 comma 1 lett. b) ed h) del regolamento di amministrazione finanza e contabilità del 29/11/2005 n. 481 del Conservatorio S. Cecilia (in materia di affidamento in trattativa privata).

Ritenuto altresì di dover rettificare il contenuto dell'accordo e modificare la clausola 5) in ottemperanza della nota come segue:

5) le parti preso atto della sussistenza dei presupposti di cui all'art. 57 co.2 lett. b) del Decreto legislativo n. 163/2006 e di quanto disposto all'art. 48 comma 1 lett. b) ed h) del regolamento di amministrazione finanza e contabilità del 29/11/2005 n. 481 del Conservatorio S. Cecilia (in materia di affidamento in trattativa privata), convengono che le operazioni di manutenzione straordinaria e ordinaria dell'organo siano affidate come da separata convenzione;

Accertata la necessità che l'organo sia funzionante prima di liquidare l'importo dovuto alla sottoscrizione dell'accordo .

A.V.

Preso atto del contratto di manutenzione ordinaria e straordinaria da stipulare unitamente all'accordo con la ditta Andrea Zanin.

Ritenuto che risulta già accantonata in bilancio la somma di € 160.000,00.

Sentito il Presidente relativamente all'accordo raggiunto, che non prevede interessi nell'importo rateizzato.

Sentito il Direttore del Conservatorio in merito al futuro utilizzo dello strumento.

Sentito il Direttore Amministrativo.

Visti gli atti istruttori predisposti dall'Amministrazione.

Sentito il parere dei Consiglieri presenti.

Per le motivazioni addotte in narrativa.

Dopo ampia discussione.

All'unanimità dei convenuti

DELIBERA n.2

Per i motivi esposti in narrativa parte integrante del presente deliberato come segue:

-di approvare in via definitiva l'accordo per la conclusione del contenzioso con gli eredi Zanin che prevede quanto segue:

Il Conservatorio si obbliga a versare ai signori Andrea Zanin, Donatella Zanin e Licia Marinig, quali eredi del sig. Franz Zanin, la somma omnicomprensiva di € 268.927,26 (duecentosessantottomilanovecentoventisette//26) comprensiva di capitale, interessi quantificati al 31.12.2015 e spese legali, escluse le sole spese di registrazione della sentenza in oggetto che restano a carico del Conservatorio, tramite bonifico bancario sul c/c intestato a "Zanin G. e figlio di F. Zanin" - IBAN IT 88 M 01030 63700 000001010684 con le seguenti modalità:

- quanto a € 118.927,26 (centosessantottomilanovecentoventisette//26) entro e non oltre il 31.12.2015;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2016;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2017;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2018;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2019;

- quanto a € 30.000,00 (trentamila//00) entro e non oltre il 30.06.2020;

3) il Conservatorio rinuncia ad ogni diritto e azione finalizzata a proporre impugnazioni di sorta avverso la presente scrittura ovvero avverso la sentenza n. 18233/2015 del Tribunale di Roma, ovvero a sollevare qualunque tipo di eccezione per opporsi ai pagamenti sopra stabiliti;

5) le parti preso atto della sussistenza dei presupposti di cui all'art. 57 co.2 lett. b) del Decreto legislativo n. 163/2006 e di quanto disposto all'art. 48 comma 1 lett. b) ed h) del regolamento di amministrazione finanza e contabilità del 29/11/2005 n. 481 del Conservatorio S. Cecilia (in materia di affidamento in trattativa privata), convengono che le operazioni di manutenzione straordinaria e ordinaria dell'organo siano affidate come da separata convenzione; dell'art. 48 comma 1 lett. b) ed h) del regolamento di amministrazione finanza e contabilità del 29/11/2005 n. 481 del Conservatorio S. Cecilia

6) le parti si impegnano a concordare l'organizzazione, a spese del Conservatorio, di una presentazione ufficiale dell'organo e di una serie di attività per valorizzare lo strumento che si concorda di denominare ufficialmente "Organo meccanico Franz e Andrea Zanin della Sala Medaglioni del Conservatorio S. Cecilia di Roma". che prevede la rateizzazione dell'importo.

A.V.

- di procedere alla stipula della contratto di manutenzione ordinaria e straordinaria con la ditta Zanin costruttrice dello strumento, unitamente all'accordo, al fine di rendere funzionante lo strumento.

-Di dare mandato alla Amministrazione di provvedere alla liquidazione degli ulteriori futuri oneri che dovessero intervenire in ottemperanza sempre del giudicato.

Si passa quindi alla trattazione dell' argomento n.5 attività artistica;

Il Direttore riferisce su richiesta del Presidente in merito alla collaborazione artistica con Costa Crociere la prima esperienza ha riscosso un grande successo di pubblico e tanto entusiasmo nei ragazzi, il M° Cimagalli chiede delucidazioni in merito ai criteri di scelta dei partecipanti; il Direttore fa presente che tutti gli allievi sono chiamati a dare la propria disponibilità.

Il Direttore informa i consiglieri in merito alla stagione concertistica all'Eliseo e fa presente che nonostante qualche naturale difficoltà nel reperimento dei partecipanti la stagione si sta svolgendo regolarmente.

Il Presidente ripropone la necessità di una promozione delle attività e accenna alla istituzione di un associazione degli amici di S. Cecilia.

Il Direttore anticipa che si sono stati incontri con l'Ambasciata di Corea del nord con la quale si vuole iniziare una collaborazione tendente alla realizzazione di uno scambio didattico e quindi alla realizzazione di stage di musica jazz con concerti finali.

Il Presidente riferisce di incontri con ambasciatore dell'Iran per scambi culturali tra docenti del Conservatorio e docenti di Università locale..

Il Direttore sottopone al consiglio la nota della Fondazione Internazionale Accademia Arco dell'8/01/2016 con la quale si fa richiesta di gemellaggio con il Conservatorio e la Fondazione Nuovi Nomi quale scambio di reciproche conoscenze con la organizzazione di esibizione dei migliori talenti dei due paesi. Con la suddetta nota viene richiesto l'uso della sala per la realizzazione di un concerto il 23/02/2016 nel corso del quale verrà premiato uno studente meritevole del Conservatorio con una borsa di studio per un corso intensivo in Russia. Sottopone ai consiglieri la bozza della convenzione, relativa alla previsione di uno scambio di reciproche conoscenze con la organizzazione di esibizione dei migliori talenti dei due paesi.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni;

Visto il regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 29.11.2005 n. 481;

Vista la convenzione da sottoscrivere con:

e diretta alla realizzazione

Dopo ampia discussione;

Per le motivazioni addotte in narrativa;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Visti gli atti istruttori predisposti dall'Amministrazione;

Sentito il parere dei Consiglieri presenti

A.V.

DELIBERA N. 3

Per le motivazioni espresse nelle premesse parte integrante del presente deliberato
- di approvare la convenzione con Fondazione nuovi nomi e Fondazione internazionale Accademia Arco quale scambio di reciproche conoscenze con l'organizzazione di esibizione dei migliori talenti dei due paesi;
-di concedere l'uso della sala per la realizzazione di un concerto il 23/02/2016 nel corso del quale verrà premiato uno studente meritevole del Conservatorio con una borsa di studio per un corso intensivo in Russia.

Si passa quindi alla trattazione dell' argomento 6. relazione attività artistica Panama ottobre 2015;
Il Presidente sottopone ai consiglieri la relazione n. /Ag13. del /2015 con allegato il prospetto contenente il piano finanziario, parte integrante del presente verbale redatto dal Direttore di ragioneria in data in data 31/12/2015 prot.n.14451 che contiene la situazione finanziaria dell'attività di Panama effettuata negli anni: 2012-2013-2014 con una spesa complessiva di €147.292,56 a fronte di una entrata di €227.689,15; ricorda ai consiglieri che il Miur con nota n. 6592 del 22/11/2011 aveva individuato il Conservatorio come capo- fila per il sistema italiano della formazione artistica delle attività di collaborazione nei settori artistico musicali in esecuzione dell'accordo di cooperazione culturale sottoscritto dai Governi italiano e panamense nel maggio del 2007 e ratificato con L. n. 99 del 14/06/2011.
Procede alla lettura della predetta relazione

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni;

Visto il regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 29.11.2005 n. 481;

Visto il prospetto redatto dal direttore ragioneria in data 31/12/2015 prot.n.14451 che indica in dettaglio le spese sostenute per l'attività negli anni: 2012-2013-2014;

Accertato che le iniziative sono legate ai finanziamenti Miur e Mae;

Preso atto della somma pari a €80.396,59 ancora a disposizione per la futura attività.

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Dopo ampia discussione;

Per le motivazioni addotte in narrativa;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Visti gli atti istruttori predisposti dall'Amministrazione;

Sentito il parere dei Consiglieri presenti

DELIBERA N. 4

Per le motivazioni espresse nelle premesse parte integrante del presente deliberato di approvare la rendicontazione delle spese sostenute per un totale di € 147.292,56 a fronte di una entrata di €227.689,15, con una somma ancora a disposizione per l'attività futura per € 80.396,59 come evidenziato nella scheda finanziaria e che sarà oggetto di programmazione nel consiglio accademico in esecuzione dell'accordo di cooperazione culturale sottoscritto dai Governi italiano e panamense nel maggio del 2007 e ratificato con L. n. 99 del 14/06 .

Si passa quindi alla trattazione dell' argomento n.7 attività Orchestra Nazionale Jazz Giovani Talenti: incarichi di coordinamento;

AV

Il Direttore sottopone ai consiglieri la relazione n.14450/Ag13. del 31/12/2015, con allegato il prospetto contenente il piano finanziario, parte integrante del presente verbale redatto dal Direttore di ragioneria in data 31/12/2015 che contiene la situazione finanziaria dell'attività artistica espletata dall'Orchestra nazionale di Jazz e ricorda ai consiglieri che la predetta attività è finanziata dal Miur ed il Conservatorio è individuato come capo fila del progetto con espletamento di tutte le procedure di liquidazione compensi e di sistemazione logistica dei partecipanti nonché di ogni necessità per la realizzazione dell'attività artistica.

Il Direttore ed informa i consiglieri di aver affidato l'incarico di coordinamento al Direttore di Ragioneria dr. Giancarlo Iacomini e all'assistente Mauro Fabretti per rispettivamente per € 3.197,00 e € 570,00..

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni;

Visto il regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 29.11.2005 n. 481;

Visto il prospetto redatto dal direttore ragioneria in data 31/12/2015 che indica in dettaglio le spese sostenute per l'attività pari a € 49.904,02;

Accertato che le iniziative sono legate ai finanziamenti Miur per € 50.0000;

Preso atto che il rendiconto delle spese sostenute si chiude con un avanzo di € 95,98 ancora a disposizione per la futura attività;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

Dopo ampia discussione;

Per le motivazioni addotte in narrativa;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Visti gli atti istruttori predisposti dall'Amministrazione;

Sentito il parere dei Consiglieri presenti

DELIBERA N. 5

Per le motivazioni espresse nelle premesse parte integrante del presente deliberato di approvare -
-la rendicontazione delle spese sostenute per un totale di € 49.904,02, con una somma ancora a disposizione per la realizzazione delle attività programmate per € 95,98, come evidenziato nella scheda finanziaria;

-il conferimento dell'incarico di coordinamento al Direttore di Ragioneria dr. Giancarlo Iacomini e all'assistente Mauro Fabretti rispettivamente per € 3.197,00 e € 570,00.

Si passa quindi alla trattazione dell'argomento 8. richiesta del sig. Benedetto Ciociola per riduzione della quota di partecipazione al corso non ordinamentale di Flauto Traversiere;

Il Presidente sottopone ai consiglieri l'istanza dell'11/12/2015 pervenuta il 22/12/2015 ed acquisita al prot. con il n.14334/AL1, con la quale chiede di non pagare la differenza posta in aumento al contributo già previsto per la frequenza del corso non ordinamentale di Flauto Traversiere ex art. 37 de reg. didattico; ricorda ai consiglieri che il consiglio con delibera del n.20 del 7/07/2015 aveva aumentato l'importo dovuto da €600,00 a € 1.550,00.

A.V.

Il Direttore fa presente che trattasi di un allievo meritevole che ha partecipato a numerose manifestazioni anche relativamente alla musica antica e sebbene le motivazioni della richiesta sono esclusivamente di natura economica è del parere che la richiesta possa essere accolta.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "Santa Cecilia" approvato con D.D. 662 del 31.10.2003 e s.m.i.;

Visto il regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 29.11.2005 n. 481;

Preso atto del Regolamento didattico del Conservatorio;

Vista la istanza dell'allievo Benedetto Ciociola tendente ad ottenere per riduzione della quota di partecipazione al corso non ordinamentale di Flauto Traversiere per motivi economici;

Preso atto che del contributo previsto precedentemente all'aumento disposto con delibera n.16 del 18/03/2014 e n.131 del 12/10/2015;

Vista la delibera n.20 del 7/07/2015 del c.d.a che prevede il pagamento di un contributo pari a €1.550,00; Considerate le motivazioni addotte dall'allievo;

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Presidente;

Dopo ampia discussione;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Ritenuto di provvedere in merito;

All'unanimità dei componenti;

DELIBERA n. 6

Per i motivi esposti in narrativa parte integrante del presente dispositivo:

Di autorizzare l'allievo Benedetto Ciociola al pagamento del contributo per la frequenza del corso non ordinamentale di Flauto Traversiere ex art. 37 del regolamento didattico o pari a € 600,00

Si passa quindi alla trattazione dell'argomento 9. preventivo DVD Paisiello;

Il Direttore sottopone ai consiglieri la mail pervenuta il 3/12/2015 da parte del sig. Franco Piva in cui si legge che l'istituto italiano di cultura di Budapest ha spedito alcuni cd e materiale video girato da collaboratori del regista durante le prove e la esecuzione della rappresentazione de il mondo della luna di Paisiello a settembre 2014 a Spoleto, manifestazione che ha visto la partecipazione dell'orchestra barocca di Budapest ed alcuni allievi di canto del Conservatorio. Dal predetto materiale sarebbe interessante ricavare dei DVD che potrebbe essere usato come materiale di presentazione del Conservatorio da distribuire all'esterno per pubblicizzare la attività del Conservatorio.

Il Direttore sottopone il preventivo dello studio Zobit per realizzazione dei DVD e precisamente n. 100 per € 1.464.00 . Il presidente propone di richiedere un preventivo anche per n. 200 copie ritenendo che la differenza possa non essere rilevante e l'Istituto potrebbe disporre di un maggiore numero di copie da distribuire. Ha avuto modo di constatare che in altri Istituti infatti viene sempre consegnato materiale pubblicitario ai visitatori.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

Visto lo Statuto del Conservatorio di musica "Santa Cecilia" approvato con D.D. 662 del 31.10.2003 e s.m.i.;

A-V

Visto il regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 29.11.2005 n. 481;

Vista la mail del 3/12/2015 da parte del sig. Franco Piva;

Visto il preventivo presentato da Marco Schiavoni per conto di studio Zobit per la realizzazione di n. 100 DVD contenenti la registrazione della manifestazione de" il mondo della luna di Paisiello "a settembre 2014 a Spoleto che ha visto la partecipazione dell'orchestra barocca di Budapest ed alcuni allievi di canto del Conservatorio per una spesa di 1.460,00;

Sentito il Direttore del Conservatorio;

Sentito il Presidente;

Dopo ampia discussione;

Sentiti tutti i consiglieri presenti;

Ritenuto di provvedere in merito;

All'unanimità dei componenti;

DELIBERA n. 7

Per i motivi esposti in narrativa parte integrante del presente dispositivo:

-di dare mandato all'amministrazione di richiedere il preventivo per n. 200/500 copie al fine di valutare la convenienza nella effettuazione della spesa, rispetto al preventivo già inviato per n. 100 copie per una spesa di 1.460,00;

Si passa quindi alla trattazione dell' argomento n. 10-uso locali e patrocini;

Il Presidente sottopone ai consiglieri le richieste di utilizzo della sala accademica da parte di

- **dell'Associazione Fondazione il Sangue** che con nota prot. n. 2/AG13 chiede l'uso della sala Accademica a titolo gratuito, per poter organizzare una serata per la presentazione del film "The Answer". La risposta sei tu";
- **della Coreis Comunità Religiosa Islamica Italiana** che con nota prot. n. 242/AG13 chiede l'uso della sala Accademica a titolo gratuito, per poter organizzare un evento denominato "Teofonia: note di Fedi per un'unica armonica" nella prima settimana di febbraio;
- **della Fondazione Internazionale Accademica Arco** che con nota prot. n. 243/AG13 chiede l'uso della sala Accademica per poter avviare una collaborazione ai fini del gemellaggio con il Conservatorio e organizzare un primo evento con i giovani allievi russi e poter assegnare una borsa di studio per un corso intensivo in Russia ad uno studente meritevole del nostro Istituto nella giornate del 23.02.2016;
- **della Prefettura di Roma** che con nota prot. n. 559/AG7-AG13, chiede che venga organizzato un concerto presso il Conservatorio per gli allievi delle scuole di Roma, per celebrare "Il giorno del Ricordo";

Il Presidente sottopone ai consiglieri altresì la richiesta di patrocinio presentata da parte:

- **dell'Associazione no profit "Il Cammino della Pace – onlus"** che con nota prot. n. 511/AG13 chiede la concessione di patrocinio per l'iniziativa La musica in Cammino che si svolgerà nel periodo dal 17 febbraio al 20 novembre 2016;

Segue un breve dibattito, al termine

Il Consiglio di amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508.

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132.

Visto lo statuto del Conservatorio di musica "S. Cecilia", approvato con D.D. del 31.10.2003 n. 662 e successive modificazioni.

AV

Visto il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità. ”, approvato con D.D. del 29.11.2005 n. 481.

Visto il Regolamento per l'utilizzo dei locali del Conservatorio di musica “S. Cecilia” da parte di terzi, approvato dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 28.03.2006.

Visti in particolare gli artt. 3 e 4.

Vista la delibera del cda n. 13 del 12.03.2013 che disciplina le modalità ed i presupposti per la raccolta dei fondi.

Sentiti il Presidente e il Direttore del Conservatorio circa il valore delle manifestazioni ospitate in Conservatorio, nonché la natura e i fini perseguiti dagli enti promotori.

Preso atto della nota del Comando dei VV.FF. n. 0065844 del 13/10/2011, acquisita agli atti dell'Istituto con prot. n. 14071/AG12 del 19/10/2011, con la quale si comunicava che in ottemperanza al disposto del D.P.R. n. 151 dell' 1/08/2011: “il servizio di vigilanza per l'utilizzo della sala non può costituire deroga alla mancanza del certificato di prevenzione incendi”.

Sentito il Direttore Amministrativo.

Visti gli atti istruttori predisposti dall'Amministrazione.

Sentito il parere dei Consiglieri presenti.

Sentiti in particolare i componenti della commissione nominata con delibera del c.d.a.. n. 53 del 20/10/2015

Dopo ampia discussione

Esamine le seguenti richieste di utilizzo della sala Accademica anche a titolo gratuito da parte da parte:

- dell'Associazione Fondazione il Sangue che con nota prot. n. 2/AG13 chiede l'uso della sala Accademica a titolo gratuito, per poter organizzare una serata per la presentazione del film “The Answer”. La risposta sei tu”;
- della Coreis Comunità Religiosa Islamica Italiana che con nota prot. n. 242/AG13 chiede l'uso della sala Accademica a titolo gratuito, per poter organizzare un evento denominato “Teofonia: note di Fedi per un'unica armonica” nella prima settimana di febbraio;
- della Fondazione Internazionale Accademica Arco che con nota prot. n. 243/AG13 chiede l'uso della sala Accademica per poter avviare una collaborazione ai fini del gemellaggio con il Conservatorio e organizzare un primo evento con i giovani allievi russi e poter assegnare una borsa di studio per un corso intensivo in Russia ad uno studente meritevole del nostro Istituto nella giornate del 23.02.2016;
- della Prefettura di Roma che con nota prot. n. 559/AG7-AG13, chiede che venga organizzato un concerto presso il Conservatorio per gli allievi delle scuole di Roma, per celebrare “Il giorno del Ricordo”;

Esamine la richiesta di patrocinio presentata da parte:

- dell'Associazione no profit “Il Cammino della Pace – onlus” che con nota prot. n. 511/AG13 chiede la concessione di patrocinio per l'iniziativa La musica in Cammino che si svolgerà nel periodo dal 17 febbraio al 20 novembre 2016;

D E L I B E R A n.7

Per i motivi esposti in narrativa parte integrante del presente deliberato ed alla luce delle richieste ricevute, e in considerazione dell'alto valore delle iniziative proposte, tenuto conto del ritorno per il Conservatorio in termini di immagine

di autorizzare la concessione della sala accademica sempre nell'orario di espletamento dell'attività didattica richiesta:

A.V.

- all'Associazione Fondazione il Sangue che con nota prot. n. 2/AG13 l'uso della sala Accademica a titolo gratuito, per poter organizzare una serata per la presentazione del film "The Answer". La risposta sei tu";
- alla Coreis Comunità Religiosa Islamica Italiana che con nota prot. n. 242/AG13 l'uso della sala Accademica a titolo gratuito, per poter organizzare un evento denominato "Teofonia: note di Fedi per un'unica armonica" nella prima settimana di febbraio;
- alla Fondazione Internazionale Accademica Arco che con nota prot. n. 243/AG13 l'uso della sala Accademica per poter avviare una collaborazione ai fini del gemellaggio con il Conservatorio e organizzare un primo evento con i giovani allievi russi e poter assegnare una borsa di studio per un corso intensivo in Russia ad uno studente meritevole del nostro Istituto nella giornate del 23.02.2016;
- alla Prefettura di Roma che con nota prot. n. 559/AG7-AG13, verrà organizzato un concerto presso il Conservatorio per gli allievi delle scuole di Roma, per celebrare "Il giorno del Ricordo";

Di concedere il patrocinio:

- all'Associazione no profit "Il Cammino della Pace – onlus" che con nota prot. n. 511/AG13 viene concesso il patrocinio per l'iniziativa La musica in Cammino che si svolgerà nel periodo dal 17 febbraio al 20 novembre 2016;

Si passa quindi alla trattazione dell' argomento n. 11-varie ed eventuali;

Il M° Cimagalli segnala la necessità di installare una porta per l'accesso alla sala grande (Aula Magna) sita al primo piano della sede di S. Andrea delle Fratte ed evidenzia l'opportunità di provvedere in merito anche a tutti gli altri interventi elencati nella lettera del 21/10/2015 indirizzata al Direttore e al Direttore Amministrativo da parte dei coordinatori delle Aree disciplinari della Musica Antica e della Musica d'Insieme e da parte del referente della Scuola di Chitarra, interventi finalizzati al conferimento di un maggior decoro della stessa sala in vista del suo possibile e auspicabile utilizzo per esami pubblici, per prove d'insieme e, all'occorrenza, per concerti e conferenze

Alle ore 12,30 il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il Segretario verbalizzante
D.ssa Anna Rosa NIGRO

Il Presidente
Dr. Adolfo Vannucci
