

CONSERVATORIO DI MUSICA
"S. CECILIA"
Prot. N. 914/AL8
Del 19-1-2017



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800 www.conservatoriosantacecilia.it

A.A. 2016/2017

VERBALE RICONOSCIMENTO CREDITI DIPARTIMENTO: COMPOSIZIONE

COGNOME	NOME	CORSO	DOCUMENTI E/O AUTOCERTIFICAZIONI PRESI IN CONSIDERAZIONE	DISCIPLINA RICONOSCIUTA	CFA RICONO- SCIUTI	NOTE
LIN	CHIA-YING	BN. COMPOSIZIONE	Degree from Taipei National University of the Arts (Score Reading I e II: 2 crediti con 36 ore di lezioni in totale; un credito equivale a 18 ore di lezioni in TNUA.)	METODOLOGIA E PRATICA DELLA RIDUZIONE E SINTESI DELLA A PARTITURA AL PIANOFORTE	==	Credito non riconosciuto
LIN	CHIA-YING	BN. COMPOSIZIONE	Degree from Taipei National University of the Arts (History of Western Music I e II: 8 crediti con 144 ore di lezioni in totale; un credito equivale a 18 ore di lezioni in TNUA.)	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I	==	Credito non riconosciuto Visto Area Storico-Musicologica
LIN	CHIA-YING	BN. COMPOSIZIONE	Degree from Taipei National University of the Arts (History of Western Music I e II: 8 crediti con 144 ore di lezioni in totale; un credito equivale a 18 ore di lezioni in TNUA.)	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA II	==	Credito non riconosciuto Visto Area Storico-Musicologica

FIRMA DOCENTI:




Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800 www.conservatoriosantacecilia.it

A.A. 2016/2017


VERBALE RICONOSCIMENTO CREDITI DIPARTIMENTO: COMPOSIZIONE

COGNOME	NOME	CORSO	DOCUMENTI E/O AUTOCERTIFICAZIONI PRESI IN CONSIDERAZIONE	DISCIPLINA RICONOSCIUTA	CFA RICONOSCIUTI	NOTE
LIN	CHIA-YING	BN. COMPOSIZIONE	IELTS (International English Language Testing System) Master of Music (Degree from the University of Manchester, Inghilterra)	LINGUA STRANIERA	5	Credito riconosciuto Visto docente Lingua Straniera
LIN	CHIA-YING	BN. COMPOSIZIONE	Terzo Premio Concorso Internazionale di Composizione "Jean Sibelius" (International Composition Competition Jean Sibelius) Master of Music (Degree from the University of Manchester) Primo Premio Concorso Internazionale di Composizione Piero Farulli	STAGES E ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE, ANCHE ESTERNE, A SCELTA DELLO STUDENTE	5	Credito riconosciuto

FIRMA DOCENTI:









Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800 www.conservatoriosantacecilia.it

A.A. 2016/2017

VERBALE RICONOSCIMENTO CREDITI DIPARTIMENTO: COMPOSIZIONE

COGNOME	NOME	CORSO	DOCUMENTI E/O AUTOCERTIFICAZIONI PRESI IN CONSIDERAZIONE	DISCIPLINA RICONOSCIUTA	CFA RICONO- SCIUTI	NOTE
SCROCCARO	CLAUDIA JANE	BN COMPOSIZIONE	3 esami (5 CFU) nella LS in musicologia	STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA I	5	Credito riconosciuto (visto Area Storico/Musicologica)
SCROCCARO	CLAUDIA JANE	BN COMPOSIZIONE	2 esami di estetica e filosofia (5 CFU) nella LS in musicologia + 20 crediti di Storia ed Estetica al Triennio	DRAMMATURGIA MUSICALE	5	Credito riconosciuto (visto Area Storico/Musicologica)
SCROCCARO	CLAUDIA JANE	BN COMPOSIZIONE	Tesi di laurea + articoli scientifici + 20 crediti di Analisi	ANALISI	5	Credito riconosciuto
SEVERINO	MASSIMO	BN COMPOSIZIONE	Diploma Supplement II Popular Music Cons. Pescara	ED ESTETICA STORIA DELLA MUSICA II	5	Credito riconosciuto

FIRMA DOCENTI:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800 www.conservatoriosantacecilia.it

A.A. 2016/2017

VERBALE RICONOSCIMENTO CREDITI DIPARTIMENTO: COMPOSIZIONE

COGNOME	NOME	CORSO	DOCUMENTI E/O AUTOCERTIFICAZIONI PRESI IN CONSIDERAZIONE	DISCIPLINA RICONOSCIUTA	CFA RICONO- SCIUTI	NOTE
PELIZZA	ANTONIO DOMENICO	BN STRUM. E DIR. BANDA	Autocertificazione diploma di Clarinetto (Alessandria 14.7.1986)	STRUMENTO A FIATO COMPLEMENTARE	5	Credito riconosciuto
PELIZZA	ANTONIO DOMENICO	BN STRUM. E DIR. BANDA	Partecipazione a varie Masterclass, Laboratori e Seminari	STAGES E ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE, ANCHE ESTERNE, A SCELTA DELLO STUDENTE	5	Credito riconosciuto

FIRMA DOCENTI:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 - C.F. 80203690583
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800 www.conservatoriosantacecilia.it

A.A. 2016/2017

VERBALE RICONOSCIMENTO CREDITI DIPARTIMENTO: COMPOSIZIONE

PELIZZA	ANTONIO DOMENICO	BN STRUM. E DIR. BANDA	Attestato di servizio pluriennale presso Banda Marina Musicale Italiana	STAGES E ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE, ANCHE ESTERNE, A SCELTA DELLO STUDENTE	5	Credito riconosciuto
GIOVANNELLI	MARCO	BN COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA	Esame di Tecniche Compositive per la Musica Applicata sostenuto nell'a.a. 13/14 (art.37 del Regolamento didattico)	TECNICHE COMPOSITIVE PER MUSICA APPLICATA I	15	Credito riconosciuto

FIRMA DOCENTI: