



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA**  
00187 ROMA - Via dei Greci, 18 C.F. 80203690583  
Tel. 063609671-2-3 Fax. 0636001800 [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Prot. N 1701/AL7  
del. 6-2-2017

ERRATA CORRIGE  
PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI  
PER L'IMPIEGO DI PROFESSORI A CONTRATTO  
PER L'INSEGNAMENTO DEI SEGUENTI INSEGNAMENTI

	Nome	Cognome	Tioli. Artistici	Punteggio complessivo	Idoneità
--	------	---------	---------------------	--------------------------	----------

**COME/05 Informatica Musicale (Musica Elettronica)**

Riccardo	Santoboni	62,14	114,64	idoneo
Alessio	Gabriele	29,52	49,22	idoneo
Giuseppe	Silvi	31,26	36,62	idoneo
Massimo	Massimi	27,06	35,49	idoneo
Piotr	Pawlik	9,32	13,82	non idoneo
Cesare	Botta	3,03	4,53	non idoneo
Salvatore	Correnti	1	4	non idoneo
Stefano	Paolo	0,01	1,51	non idoneo

**COME/04 Elettroacustica (Musica Elettronica)**

Federico	Scalas	24,34	41,94	idoneo
Giuseppe	Silvi	26,9	34	idoneo
Massimo	Massimi	24,8	33,23	idoneo
Pasquale	Citera	24,22	29,22	idoneo
Antonio	Frascone	8,55	13,55	non idoneo

**COME/01 Esecuzione e Interpretazione**

Silvia	Lanzalone	84,5	130,4	idoneo
Giuseppe	Silvi	33,4	40,5	idoneo
Federico	Scalas	24,04	34,8	idoneo
Pasquale	Citera	28,8	33,8	idoneo
Massimo	Massimi	24,52	32,95	idoneo
Luigi	Rivetti	0,11	1,61	non idoneo
Mario	Di Marco	0,09	1,59	non idoneo

**COME/05 Informatica Musicale (Sintetizzatori Virtuali)**

Enrico	Cosimi	31,44	44,34	idoneo
Massimo	Massimi	19,34	27,77	non idoneo
Piotr	Pawlik	9,32	13,82	non idoneo
Luigi	Rivetti	0,11	1,61	non idoneo

**COME/05 Informatica Musicale (Orchestrazione Virtuale)**

Silvio	Relandini	34,22	61,22	idoneo
Massimo	Massimi	19,34	27,77	non idoneo
Piotr	Pawlik	9,32	13,82	non idoneo

**COME/04 Elettroacustica (Gestione delle fasi della Postproduzione)**

Maurizio	Moroni	40,28	42,08	idoneo
Federico	Scalas	24,04	34,8	idoneo
Giuseppe	Silvi	24	31,1	idoneo
Massimo	Massimi	19,34	27,77	non idoneo
Edgar	Iacolenna	13,9	13,9	non idoneo

**COME/02 Composizione musicale elettroacustica (Composizione Multimediale)**

Riccardo	Santoboni	62,14	114,64	idoneo
Silvia	Lanzalone	65,83	111,73	idoneo
Pasquale	Citera	28,8	33,8	idoneo
Massimo	Massimi	19,34	27,77	non idoneo
Piotr	Pawlik	9,32	13,82	non idoneo
Salvatore	Correnti	1	4	non idoneo
Mario	Di Marco	0,09	1,59	non idoneo

**COME/03 Acustica Musicale**

Marco	Giordano	38	84,8	idoneo
Massimo	Massimi	24,52	32,95	idoneo
Antonio	Fracione	5,95	10,95	non idoneo
Sara	Petrossi Esposito	0	8	non idoneo

**COME/06 Storia della Musica Elettroacustica**

Luigi	Pizzaleo	24,14	41,54	idoneo
Sandro	Marrocu	34,2	38,4	idoneo

**IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE**

F.to M° Maurizio Gabrieli

**IL DIRETTORE**

F.to M° Roberto GIULIANI