



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"
00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3
www.conservatoriosantacecilia.it

Prot. 4880/AL10
del 26 aprile 2017

BANDO MOBILITÀ DOCENTI-STAFF
ERASMUS+ Anno accademico 2017/18

A decorrere dalla data di affissione del presente bando fino al 5 Giugno 2017, sono aperti i termini per la presentazione delle candidature finalizzate alla realizzazione di mobilità del personale docente-staff (non docente) per insegnamento e/o formazione con Istituzioni europee di Alta Formazione Artistica per l'a.a. 2017/2018, nell'ambito del Programma Erasmus+.

Il bando si rivolge al personale docente e non docente che si reca all'estero per svolgere attività di insegnamento e/o formazione nell'ambito di un programma di mobilità concordato tra Istituti ai quali è stata accordata la Carta Erasmus (ECHE, Erasmus Charter for Higher Education) e i cui rapporti sono regolati da Accordi Inter-Interistituzionali.

Per le norme generali si deve fare riferimento alla documentazione ufficiale:

<http://www.erasmusplus.it/documenti/guida2016.pdf>

Alla mobilità può candidarsi tutto il personale docente e non docente, in servizio presso il medesimo Istituto durante l'a.a. 2017/2018.

Obiettivi

Nel contesto del programma comunitario Erasmus+, la realizzazione dell'azione sottesa alla mobilità del personale docente e non docente consente di effettuare:

- **periodi di insegnamento:** questa attività permette al personale docente di istituti d'istruzione superiore o al personale delle imprese di andare a insegnare presso un istituto d'istruzione superiore partner all'estero. La mobilità del personale per l'insegnamento può riguardare qualsiasi ambito tematico/disciplina accademica;
- **periodi di formazione:** questa attività sostiene lo sviluppo professionale del personale docente e non docente di istituti d'istruzione superiore nella forma di eventi di formazione all'estero (escluse conferenze) e periodi di osservazione in situazione di lavoro / periodi di osservazione/formazione presso un istituto d'istruzione superiore partner.

Presentazione delle candidature

Può presentare la propria candidatura il personale docente e non docente interessato a svolgere mobilità all'estero per un periodo (escluso il viaggio) di minimo 2 giorni con almeno 8 ore di attività, nel contesto del citato programma e secondo le norme stabilite dal programma stesso.

Per ottimizzare le risorse e consentire al maggior numero possibile di personale di effettuare la mobilità, la Direzione autorizza in linea di massima una mobilità di tre giorni più due di viaggio.

Il candidato dovrà indirizzare, entro il termine del 5 Giugno 2017, al Direttore del Conservatorio “S. Cecilia” di Roma, una domanda scritta redatta utilizzando il modello in fondo allegato, contenente l’indicazione delle Istituzioni/Paesi prescelti fino a un massimo di tre. La documentazione va presentata all’Ufficio protocollo del Conservatorio.

La domanda di cui sopra dovrà, in ogni caso, essere corredata dai seguenti allegati:

1. dichiarazione/certificazione concernente le lingue straniere conosciute ed il relativo livello secondo il quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER): è richiesta un’adeguata conoscenza della lingua in uso nel Paese di destinazione o, in alternativa, della lingua inglese di livello minimo B2, come previsto dagli accordi bilaterali e dalla Guida al Programma Erasmus+;
2. curriculum artistico professionale (in lingua italiana e inglese);
3. proposta in lingua italiana ed inglese di seminario e/o masterclass e/o attività da realizzare presso l’istituto estero nel corso della mobilità. Detta proposta dovrà ottenere l’approvazione da parte dell’istituto ospitante prima della realizzazione della mobilità.

Non verranno prese in considerazione domande non complete degli allegati nella lingua richiesta.

Selezione

Le candidature pervenute entro il termine del 5 Giugno 2017, complete degli allegati previsti, saranno esaminate da una Commissione presieduta dal Direttore, o da un suo delegato, e composta dal responsabile Erasmus e da un ulteriore docente designato dalla Direzione. Ai fini della selezione, la commissione valuterà la validità delle proposte, riconoscendo priorità alle richieste di mobilità secondo i seguenti criteri:

- candidato già presente in graduatoria che non ha usufruito della mobilità Erasmus nell'anno 2016/17 (previa presentazione di nuova domanda);
- candidato che non ha mai presentato domanda di mobilità in precedenza;
- candidato con il maggior numero di anni di servizio presso l'istituzione;
- candidato che ha già usufruito di mobilità Erasmus, in maniera direttamente proporzionale al numero di anni trascorsi dall'ultima mobilità effettuata;
- coerenza della proposta con l’ordinamento didattico del Conservatorio “S. Cecilia” e con la strategia di internazionalizzazione dello stesso;
- realizzazione di precedenti scambi in entrata e/o uscita di studenti.

La selezione delle candidature alla mobilità sarà effettuata esclusivamente sulla base di un breve programma di docenza o di attività (“Teaching-Training Programme”) contenente gli obiettivi, il valore aggiunto della mobilità, il contenuto della docenza e/o attività e i risultati attesi, che il candidato docente o non docente presenterà e che dovrà essere sottoscritto dall’istituto ospitante prima della mobilità.

Al termine della valutazione delle domande presentate, la Commissione stila la graduatoria delle idoneità. Il candidato selezionato per un flusso di mobilità, ove rientri nel contingente delle disponibilità effettive, sarà tenuto a presentare formale lettera d'invito da parte dell'istituzione ospitante e a sottoscrivere - prima della partenza - un contratto con il Conservatorio che conterrà le previsioni di reciproco impegno al rispetto delle condizioni che disciplinano la mobilità. Egli dovrà concordare inoltre, con congruo anticipo, il periodo durante il quale preferisce realizzare la mobilità, con la Direzione e con il responsabile Erasmus, il quale provvederà a formalizzare le necessarie comunicazioni all’istituzione estera cointeressata. Il candidato dovrà curare, in accordo con l’istituto straniero, il reperimento di un alloggio e preoccuparsi della prenotazione del mezzo di trasporto. Al rientro nell’istituto di appartenenza, egli dovrà depositare la documentazione originale di seguito descritta:

1. giustificativi in originale: documenti che attestino i costi di viaggio a/r (carta d'imbarco, biglietto ferroviario) sostenuti per recarsi dalla propria abitazione - ovvero da Roma sede del Conservatorio "S. Cecilia" - all'istituzione dove si svolgerà l'attività di docenza/attività;
2. certificazione rilasciata dall'istituzione ospitante dalla quale devono chiaramente risultare il numero dei giorni e delle ore di docenza/attività;
3. relazione individuale, da compilare online tramite il sistema Mobility Tool.

Finanziamento della mobilità

I costi di viaggio a/r saranno determinati come contributi unitari lordi rispetto alle distanze calcolate in base al "Distance calculator" messo a disposizione dalla Commissione Europea:

http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/tools/distance_en.htm

Sostegno individuale

Le attività saranno finanziate sulla base di costi giornalieri unitari che coprono il soggiorno dei partecipanti, gli importi lordi erogati dipendono dal Paese di accoglienza.

Per maggiori dettagli consultare la Guida al Programma Erasmus http://www.erasmusplus.it/wp-content/uploads/2016/02/IT_Erasmusplus_Guida_programma2016.pdf e le successive norme pubblicate dall'Agenzia Nazionale.

Ulteriori precisazioni

Il presente bando è finalizzato alla costituzione di una graduatoria interna e non dà automaticamente garanzia della realizzazione della mobilità. In caso di sopravvenuta impossibilità a realizzare la mobilità, il docente dovrà darne immediata comunicazione alla Direzione, dichiarando sotto personale responsabilità e, su richiesta, documentando le ragioni che hanno impedito la realizzazione della mobilità. In ogni caso, la mancata realizzazione della mobilità, così come la mancata ottemperanza agli obblighi previsti e sottoscritti nel contratto di mobilità con il Conservatorio comportano, ove sia già intervenuta, la restituzione integrale della somma ricevuta.

È interesse dell'Istituzione incentivare la mobilità e quindi realizzare il maggior numero di flussi e scambi possibili con gli Istituti Partners. Ciò premesso il contributo erogato dall'Agenzia Nazionale Italia per la mobilità, sarà messo a disposizione del maggior numero di candidati, tenendo conto della graduatoria e le relative giornate di mobilità.

Clausola finale

L'efficacia del presente avviso, così come di tutti gli atti conseguenti, resta condizionato al finanziamento effettivamente erogato al Conservatorio "S. Cecilia" di Roma da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus+, la cui dotazione non potrà essere in alcun caso superata salvo espressa delibera degli organi competenti.

Il Direttore

M^o Roberto Giuliani

