

**Programma del corso di biennio di Violino**  
**docente: Maurizio Pepe**

*J.S. Bach, il Classicismo, il Romanticismo europeo, il Novecento*

**I Anno:**

**J.S. Bach:** Sonate e partite per violino solo  
Sonate per violino e cembalo  
Concerti per violino

---

**Il Classicismo:**

**F.J. Haydn:** Concerti n.1 e n.2

**W.A. Mozart:** Sonata K.301  
Sonata K.304  
Sonata K.377  
Sonata K.378  
Sonata K.481  
Sonata K.547  
Concerti n. 1-5

**L. van Beethoven:** Sonata op.12 n.1  
Sonata op.12 n.2  
Sonata op 23  
Sonata op.24  
Sonata op.30 n.2  
Sonata op. 30 n.3  
Sonata op. 47  
Sonata op.96  
Rondo, danze e variazioni  
Concerto op.61  
Romanza op.40  
Romanza op.50

---

**Il primo romanticismo:**

**F. Schubert:** Sonatine op 136  
Sonatine op.137  
Sonatine op. 138  
Duo op.162

---

## **Il Anno:**

---

### **Il Romanticismo europeo:**

**R. Schumann:** Sonata op.105  
Sonata op.121  
Sonata n.3 in La minore (op. postuma)  
Tre romanze op.94  
Concerto in re minore

**F. Liszt:** Ephitalam  
La lugubre gondola  
Elegia

**G. Donizetti:** Thema e variazioni

**J. Brahms:** Sonata op.78  
Sonata op.100  
Sonata op.108  
Sonatensatz op. postuma

**Dietrich- Schumann-Brahms:** Sonata F.A.E.

**C. Franck:** Sonata in La  
Andantino quietoso  
Gran duo concertante

**E. Grieg** Sonata op. 45

---

### **Il Novecento:**

**E. Satie:** Choses vues a droite et a manque sans lunettes

**M. Ravel:** Sonata

**I.Pizzetti:** Tre canti

**A. Casella:** Notturmo e Tarantella

**F. Busoni:** Quattro bagatelle

**G. Petrassi:** Introduzione e allegro

**R. Rossellini:** La fontana malata

**L. Liviabella:** Sonata in un tempo