



*Ministero della Università e della Ricerca*  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 ROMA - via dei greci, 18

C.F. 80203690583

TEL. 0636096701- FAX.0636001800

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO (BIENNIO)**  
**MAESTRO SOSTITUTO E KORREPETITOR**

Programma delle annualità della disciplina

**"Prassi esecutiva e Repertorio vocale per Accomp. e Collab. al Pianoforte I"**

**-Prassi esecutiva e repertorio vocale per Accomp. e Collab. al Pianoforte I**

- 1) Studio di n. 3 Concertati tratti dal repertorio operistico (tratti da opere diverse);
- 2) Studio di n. 3 scene tratte dal repertorio operistico (tratte da opere diverse)

**Programma d'Esame**

- 1) Esecuzione di 1 concertato (scelto preventivamente dalla commissione);
- 2) Esecuzione di 1 scena completa (scelta preventivamente dalla commissione);

**-Prassi esecutiva e repertorio vocale per Accomp. e Collab. al Pianoforte II**

- 1) Studio di n. 3 Atti d'Opera (tratti da opere diverse);

**Programma d'Esame**

- 1) Esecuzione di 1 Atto d'Opera (scelto preventivamente dalla commissione);
- 2) Esecuzione di brani tratti dagli altri 2 Atti presentati, dando prova di conoscerne le parti vocali;
- 3) Esecuzione, previo studio e concertazione in tempo stabilito dalla Commissione, di un brano tratto dal repertorio operistico assegnato dalla Commissione;

**N.B.**

*Le Opere da cui sono tratti i brani oggetto dei programmi d'esame delle 2 annualità devono essere diverse dalle Opere presentate nei programmi d'esame delle annualità di "Pratica del repertorio dell'Accomp. e della Collaborazione".*

*Le prove d'Esame devono essere eseguite con la partecipazione dei cantanti.*



Il Direttore

M<sup>o</sup> Alfredo Santoloci