

Programma Yoko Hadama docente di Canto Per conoscenza al Direttore

### **Biennio II° Livello**

Perfezionamento della tecnica vocale nel Bel Canto

Voice Training

- ◇ tecniche di rilassamento e respiro
- ◇ riscaldamento e rilassamento dell'apparato fonetico
- ◇ ruolo dell'immaginazione nel canto
- ◇ emissione sana della voce
- ◇ memoria del suono

Prassi esecutiva e repertorio Operistico periodo Bel Canto e '900

Prassi Esecutiva e repertorio Vocale da Camera dal '800 al'900

### **Triennio I° Livello**

Voice Training

Canto

### **Corso Istituzionale**

Canto