

Programma Yoko Hadama docente di Canto Per conoscenza al Direttore

Biennio II° Livello

Perfezionamento della tecnica vocale nel Bel Canto

Voice Training

- ◇ tecniche di rilassamento e respiro
- ◇ riscaldamento e rilassamento dell'apparato fonetico
- ◇ ruolo dell'immaginazione nel canto
- ◇ emissione sana della voce
- ◇ memoria del suono

Prassi esecutiva e repertorio Operistico periodo Bel Canto e '900

Prassi Esecutiva e repertorio Vocale da Camera dal '800 al'900

Triennio I° Livello

Voice Training

Canto

Corso Istituzionale

Canto