

**Conservatorio Statale di Musica "S. Cecilia"
Roma**

MUSICA DA CAMERA
Docente: *M° Roberto Galletto*

BIENNIO

Programma

Produzione nell'arco del biennio di almeno due importanti composizioni cameristiche dal duo in poi preferibilmente di organico differente. Il programma sarà concordato con il docente.

Acquisizione di competenze relative all'interpretazione del repertorio cameristico dal '700 al '900 e alle problematiche del suonare insieme attraverso la pratica esecutiva e l'approfondimento del repertorio.

Due o più iscritti frequentanti possono sostenere insieme l'esame.