

Classe di VIOLINO
Massimo de Bonfils

BIENNIO SUPERIORE di 2° livello

I CORSO

METODI TEORICI

L. Mozart	Scuola di violino
C. Flesch	Il problema del suono nel violino
F.A. Steinhausen	Fisiologia della condotta dell'arco negli strumenti a corda
L. Agazzini	Il Vibrato: studio ed esercizi per violino
R. Lipizer	La tecnica superiore del violino L'arte e la tecnica del vibrato sul violino e sulla viola

TESTI DI TECNICA, STUDI, CAPRICCI

G. Tartini	L'arte dell'arco, 50 variazioni su una Gavotta di Corelli (ed. Werner Icking, Siegburg)
C. Flesch	Il Sistema delle scale

LETTERATURA VIOLINISTICA

Il Barocco

H. I. F. von Biber	Rosenkranz-Sonaten
A. Corelli	12 Sonate Op. 5
A. Vivaldi	12 Sonate Op. 2, Sonata in re minore (rev. Respighi) Le Quattro Stagioni Sonata n.5 <i>Didone abbandonata, Il trillo del diavolo</i>
E. F. Dall'Abaco	Sonata in si bemolle (ed. Carisch)
G. Tartini	concerto (ed. Carisch)
F. Geminiani	Quattro balletti (ed. Bärenreiter)
G. B. Pergolesi	Suite per cello (trascritte per v.no)
D. Gabrielli	Concerto brandeburghese n.5
J.S. Bach	6 Sonate e partite per violino solo 6 Sonate per violino e cembalo 2 Sonate per v.no e b.c. Anh. II 153 (ed. Breitkopf 8533) 2 sonate per v.no e b.c. (BWV 1021, 1023) Concerti per violino in sol min. la min., in mi magg. Concerto in re min. per 2 v.ni
G. Torelli	Concerto in mi min. op.8 n.9
G. Valentini	Sonata in sol per v.no e pf. (ed. Ricordi)
C. Tessarini	Concerto in sol maggiore (ed. Boosey & Hawkes 2025-1915-8)

Il Classicismo

F.J. Haydn	Concerti in sol magg., in do magg. e la magg.
W. A. Mozart	Le 19 Sonate Concerti nn. 1-5, Concertone k.190, Sinfonia concertante, Concerto per v.no, pf. e orchestra k.156 (315f)
L. van Beethoven	Concerto Op. 61 10 Sonate per v.no e pf. Rondò, danze e variazioni Romanza op.40 Romanza op.50

Il primo Romanticismo

G. Donizetti	Scherzo (ed. Boccaccini & Spada)
G. Viotti	Concerti n.20, 22
F. Schubert	Sonatina D. 384 op. 136 Sonatina D. 384 op.137 Sonatina D. 384 op. 138 Duo op.162 - Sonata in la D. 574
N. Paganini	Concerto n.0 (n.6 op. postuma) 6 duetti fiorentini per v.no e pf. Sonatina n.12 (op. 3 n.6 - ed. Ricordi) Moto perpetuo op.11 n.6 post. Centone di sonate e Sonata Concertata per v.no e chitarra
P. Rode	Concerto n.7

II CORSO

METODI TEORICI

C. Flesch	L'arte del violino
C. Barison	Tecnica superiore del Violino (ed. Carisch)
I. Galamian	Principi di tecnica ed insegnamento del violino
P. Borciani	Lo studio del violino
A. Cantù	I 24 capricci e i 6 concerti di Paganini

TESTI DI TECNICA, STUDI, CAPRICCI

P. Gaviniés	Les 24 matinées
N. Paganini	24 Capricci

LETTERATURA VIOLINISTICA

Il Romanticismo

R. Schumann	Sonata op.105 Sonata op.121 Sonata n.3 in La minore (op. postuma) Tre romanze op.94 Concerto in re minore
F. Liszt	Gran Duo concertante per v.no e pf.

F. Mendelssohn	Sonata in fa min. e Sonata in fa magg. per v.no e pf. Concerto in re min., Concerto mi min., Concerto per v.no, pf. e orchestra d'archi
M. Bruck	Concerto Op. 26
J. Brahms	Concerto Op. 77 Sonata n.1 op.78 Sonata n.2 op.100 Sonata n.3 op.108 Sonatensatz (Scherzo) op. postuma in do min.
E. Chausson	Poema
C. Saint-Saens	Introduzione e Rondò Capriccioso
H. Wieniawsky	Concerto n.2 op. 22
P. I. Tchaikowsky	Concerto Tre pezzi
J. Svendsen	Romance op.26 (ed. Hansen 604)
Dietrich-Schumann-Brahms	Sonata F.A.E.
C. Franck	Sonata in La
E. Grieg	Sonata op 45
G. Martucci	Sonata per v.no e pf. op. 20 (1874) ediz. Casa Musicale Eco
A. Dvorak	Romanza op. 11 Sonatina op.100 in sol magg.

Il Novecento e oltre

F. Drdla	Carmen Fantasy (from J. Bizet)
D. Kabalevsky	Concerto op. 84
J. Sibelius	Concerto
S. Prokofiev	Concerti I e II
A. Kachaturian	Concerto
D. Schostakovich	Romanza op.97a/n.8
E. Satie	Choses vues á droite et á manque (sans lunettes)
M. Ravel	Sonata postuma (ed. Salabert)
C. Debussy	Sonata per v.no e pf.
D. Milhaud	Sonata n. 1 per v.no e pf. (1911)
N. Rota	Sonata per v.no e pf. (1911)
E. Ysaye	Sei sonate per v.no solo
S. Prokofiev	Sonata (1947) per v.no solo Sonate Op. 80 e Op. 94/A 3 Pezzi da Romeo e Giulietta
M. Reger	Preludi e fughe per v.no solo op.117 Preludi e fughe per v.no solo op.131a
G. Fauré	Sonata Op. 13
A. Komarovsky	concerto n.1 (ed. Peters 12062)
I. Pizzetti	Tre canti
A. Piazzolla	Le Grand Tango
D. Baker	Blues (MMB Music, New York)

Repertorio d'orchestra

J. S. Bach	Messa in si min. Concerto Brandeburghese n.5
F. J. Haydn	Sinfonia n.103
W. A. Mozart	Ouverture da "La nozze di Figaro"

L. van Beethoven	Sinfonia n.40 Piano concerto n.1 e 2 Ouverture "Prometeo" Sinfonie nn.1, 3, 9
G. Rossini	Sinfonie: La Cenerentola, Guglielmo Tell
F. Mendelssohn	Intermezzo da "Sogno di mezza estate" Sinfonia "La Riforma"
J. Brahms	Sinfonie nn.1 e 2 Piano concerto n.2
M. de Falla	Suite da "L'amore stregone"
F. Liszt	Piano concerto n.1
P. I. Tchaikovsky	Serenata per archi, Piano concerto n.1, Il lago dei cigni
S. Rimsky-Korsakov	Sheherazade
J. Strauss	Il bel Danubio blu, Rose del Sud
C. Franck	Sinfonia in re min.
G. Smetana	La Moldava
A. Dvorak	Cello concerto
S. Prokofiev	Romeo e Giulietta