

Biennio Jazz

CORSO: MUSICA D'INSIEME

Docente M° PAOLO DAMIANI

Gli iscritti al biennio comporranno brani per grande organico e per orchestra jazz, costituita con gli allievi del corso triennale. Ogni iscritto apprenderà a dirigere i propri brani per orchestra e suonerà le proprie composizioni, anche nell'ambito di piccoli gruppi.

La scrittura svilupperà le tecniche apprese negli altri corsi del biennio jazz, con particolare riferimento alla metapartitura, al rapporto con la voce (cantante – recitante) e alle contemporanee tecniche di CONDUCTION e di SOUND PAINTING.