



*Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**

00187 ROMA – VIA DEI GRECI 18

C.F. N. 80203690583

Tel 06-3609671-2-3 Fax n. 06-36001800 [www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

Prot. **137/AL8**

Del **09.01.2015**

**IL DIRETTORE**

Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante norme di riforma dei Conservatori di musica;

Vista la legge n. 241 del 07 agosto 1990, e successive modificazioni e integrazioni, recante disposizioni in materia di procedimento amministrativo;

Visto il D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003, "Codice in materia di trattamento dei dati personali";

Visto il D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, recante il T.U. in materia di autocertificazione amministrativa;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visto il D.M. 03.07.2009 n. 90 avente ad oggetto "Nuovi settori artistico-disciplinari nei conservatori di musica";

Visto il D.M. 30.09.2009 n. 124 avente ad oggetto "ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica";

Visto il D.M. n. 237 del 18.10.2010 con il quale è stato approvato il piano generale della nuova offerta formativa relativa ai percorsi accademici di I livello, in applicazione dei DD.MM. 90/2009 e 124/2009;

Viste le note ministeriali di approvazione all'attivazione dei percorsi accademici di II livello;

Visti i piani di studio relativi ai percorsi accademici di I e II livello attivati presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma;

Considerata l'opportunità di avviare la procedura di individuazione di esperti esterni idonei a ricoprire gli incarichi di insegnamento per i quali, a far data dall'a.a. 2015/2016, l'Amministrazione verificherà l'inesistenza di risorse professionali interne, così come prescritto dalla vigente normativa in materia;

