



CONSERVATORIO di MUSICA S. CECILIA

IL PRESIDENTE

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;

Visto il parere del C.A., espresso nella seduta del 21/02/2006

E M A N A

Il seguente Regolamento

REGOLAMENTO PER L'UTILIZZO DEI LOCALI DA PARTE DI TERZI - RIMBORSO SPESE

Articolo 1

Il presente Regolamento disciplina l'utilizzo delle Sale in uso al Conservatorio da parte di Soggetti (persone fisiche e giuridiche), pubblici e privati, ed il relativo rimborso all'Istituto delle spese sostenute per la gestione e la manutenzione delle strutture.

Le richieste di persone ed Enti sono presentate per iscritto al Presidente, responsabile della gestione delle Sale, almeno 15 gg. prima della data prevista per lo svolgimento della manifestazione. Nella richiesta sono specificati l'oggetto dell'iniziativa, i suoi organizzatori ed il numero presunto dei partecipanti, che non dovrà mai eccedere la capienza dell'aula. Nella richiesta sono altresì specificate le

modalità di effettuazione dell'eventuale servizio di vigilanza, la cui organizzazione ed i cui oneri sono interamente a carico dell'utilizzatore.

Articolo 2

E' richiesta formale dichiarazione -(per iscritto)-di assunzione di responsabilità per eventuali danni a persone o cose che dovrà essere prodotta prima dell'inizio della manifestazione.

In particolare, si stabilisce che il Conservatorio è sollevato da ogni responsabilità per qualsiasi evento dannoso che possa derivare o essere in qualche modo collegato alla Manifestazione, salvo i casi di dolo o di colpa grave; altresì, si stabilisce che il Conservatorio è esonerato e tenuto comunque indenne da qualsiasi impegno e responsabilità che, a qualsiasi titolo, possano ad essa derivare, nei confronti di terzi, dall'esecuzione di attività relative alla Manifestazione.

E' fatto obbligo all'utilizzatore, di stipulare opportuna polizza RC a favore del Conservatorio per la copertura degli eventuali danni arrecati.

Nel caso in cui l'iniziativa abbia una particolare importanza politica o preveda la partecipazione di persone che ricoprono ruoli di alto rilievo istituzionale, il richiedente assicura di provvedere, nei termini previsti dalla legge, alle comunicazioni alle competenti Autorità e alle Forze dell'Ordine, trasmettendone copia all'Istituto.

Articolo 3

La concessione a terzi (Associazioni musicali ecc.) di locali è subordinata al parere del Direttore, che valuta le esigenze didattiche del Conservatorio e il nocumento all'attività didattica a seguito della rinuncia anche per brevi periodi degli locali richiesti.

Il Presidente, acquisito il parere motivato del Direttore, sentito il Direttore amministrativo , accertata la possibilità di utilizzo del locale richiesto, autorizza la concessione della struttura e ne dà comunicazione al richiedente, precisando, altresì, l'importo del rimborso delle spese sostenute per la gestione e la manutenzione della struttura oltre che per gli eventuali servizi aggiuntivi, nonché gli adempimenti che l'utilizzatore è tenuto a compiere, in ottemperanza a quanto disposto dal presente regolamento.

Tale rimborso è versato tramite bonifico bancario al Conservatorio.

Al momento della presa in consegna dei locali, il richiedente (Ente, Associazione, Impresa o persona fisica), sottoscrive, in contraddittorio con gli incaricati del Conservatorio, un verbale di presa visione della struttura.