

## **RELAZIONE AL BILANCIO CONSUNTIVO A.F. 2013**

La predisposizione del Bilancio Consuntivo per l'A.F. 2013 tiene conto delle risultanze contabili rilevate a fine esercizio finanziario 2013 ed è redatta in conformità con quanto disposto dall'art. 36 del Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio.

Essa RICALCA I DATI CONTABILI DISPONIBILI AL **31.12.2013**

## **OSSERVAZIONI GENERALI**

### **E DI GESTIONE**

L'anno 2013 segna un passaggio fondamentale nella vita del Conservatorio. Il 23.06.2013, infatti, con la sottoscrizione dell'atto di concessione, al "Santa Cecilia" viene assegnata l'ex Caserma Reali Equipaggi di Via S. Andrea delle Fratte: 1600 mq dislocati su tre livelli, 16 aule, un locale idoneo per il laboratorio di liuteria.

Con l'acquisizione della nuova sede il Conservatorio, per la prima volta negli ultimi trent'anni, inverte una storia costellata di dismissioni: la struttura di S. Alessio sul finire degli anni Settanta, la Scuola di Via S. Giacomo a metà degli anni Novanta, infatti, prima pertinenze del Santa Cecilia erano state lasciate e/o restituite al Demanio con grave pregiudizio per l'attività didattica dell'Istituzione, a partire da quegli anni sempre sofferente in termini di disponibilità di spazi.

L'acquisizione della sede, sita nei pressi di P.zza di Spagna e consegnata in ottime condizioni, ha permesso la decongestione dell'attività prima tutta concentrata sulla storica sede di Via dei Greci.

Nei mesi di settembre-ottobre l'Amministrazione ha provveduto ai lavori di messa in sicurezza necessari, e avviato gli acquisti degli arredi e di quant'altro necessario. Si è anche provveduto a richiedere, con nota prot. n. 6432/AG9 del 11.07.2013 l'ampliamento della pianta organica relativamente al profilo di coadiutore, al fine di ottimizzare il servizio nelle due sedi.

Tale richiesta ha trovato definitivo accoglimento nel D.I. 20.02.2014, registrato alla Corte dei Conti il 13.05.2014 al foglio 1616.

Ad oggi la sede è perfettamente funzionante.

L'azione amministrativa dell'Istituzione si è caratterizzata per una forte attenzione agli aspetti maggiormente attinenti alla missione del Conservatorio, anche alla luce delle linee evolutive disegnate dalla legge di riforma.

**Entrate:** Relativamente alla natura delle entrate, l'A.F. 2013 risulta essere caratterizzato, per la composita provenienza dei finanziamenti:

Stato:	20,31%,	pari a €	415.996,14=
Provincia:	12,21%,	pari a €	250.000,00=
Comune:	1,74%,	pari a €	35.595,00=
Altri Enti pubblici	2,64%,	pari a €	54.130,99=
Privati*:	63,10%,	pari a €	1.292.563,54=

Tale dato conferma il costante calo dell'intervento pubblico, a vario titolo, relativamente ai flussi di finanziamento del Conservatorio: il confronto con il consolidato degli ultimi due anni è, in questo senso, eloquente:

2011: ammontare del finanziamento pubblico sul totale degli accertamenti: 54,95%;

2012: ammontare del finanziamento pubblico sul totale degli accertamenti: 34,08%

2013: ammontare del finanziamento pubblico sul totale degli accertamenti: 36,90%.

Il leggero aumento registrato nel corso del 2013 non deve trarre in inganno: infatti, tale discriminazione essenzialmente ricercata nel finanziamento straordinario erogato dal M.I.U.R. a fine anno 2013 in conto capitale (€ 80.000,00=), ma soprattutto al versamento di due annualità di contributo (2012 e 2013) effettuato dal Comune di Roma.

Anche il volume degli incassi derivante dal sempre più consistente coinvolgimento degli allievi nell'opera di autofinanziamento dell'Istituzione seppur rilevante segna il passo: il dato 2013 pur assestandosi al 63,10% del totale degli accertamenti registra un significativo calo in termini assoluti: € 1.292.563,54= (dato 2013) Vs € 1.480.620,01= (dato 2012).

L'esercizio finanziario si è chiuso, da ultimo, con una previsione definitiva pari a € 2.944.675,95= (+3,87% rispetto al 2012: € 2.835.127,93) un totale a pareggio di € 2.157.212,84= (-3,94% rispetto al 2012: € 2.245.734,48=) e un disavanzo di competenza pari a € 108.927,17=.

---

\* Nella voce "Privati" sono aggregati i dati relativi alla contribuzione studentesca, agli interessi sui conti correnti bancario e postale, alla messa a reddito della Sala Accademica, alle partite di giro

**Uscite:** Il 64,84% delle risorse a disposizione è stato impegnato per sostenere le spese relative al personale in servizio a vario titolo presso l'Istituto, impegnato in massima parte nella realizzazione, direttamente o in supporto, dei percorsi formativi attinenti percorsi firmativi del nuovo ordinamento (I e II livello), e per finanziare le attività integrative e di produzione, altro asse portante del Conservatorio.

Sul versante dell'attività istituzionale, di quella a supporto degli studenti del Conservatorio, della mobilità internazionale e della produzione artistica, che ha assorbito il 10,32% delle risorse a disposizione, mentre va segnalata l'intensa attività svolta dalle formazioni orchestrali e generalmente da camera, da considerare ormai quali punti fermi della capacità produttiva dell'istituzione, giova sottolineare il grande successo ormai costantemente ottenuto con la realizzazione degli eventi di rilievo internazionale a carattere ricorrente: il festival del Jazz "Percorsi Jazz" (giunto nel 2013 alla VII edizione), la VI<sup>a</sup> edizione del Festival internazionale di musica elettroacustica che, nell'arco di 10 giornate (dal 20 al 29 ottobre) ha visto succedersi concerti, relazioni, conferenze, installazioni e video proiezioni: nel corso dell'edizione 2013 si sono avvicinati 16 concerti, 02 convegni, presentazioni di libri e incontri con l'autore, il rapporto con la facoltà di Architettura di Roma Tor Vergata, Master class, seminari e concorsi. All'interno del programma hanno trovato luogo incontri di programma con le realtà internazionali e l'ormai consueta organizzazione dell'annuale appuntamento nazionale di EmuMeeting, al quale hanno partecipato tutte le realtà oggi operanti nel settore in Italia e il M.I.U.R.

Infine, anche per questa edizione tutte le opere giunte per il concorso sono state catalogate e allocate in un apposito fondo della Biblioteca.

Le spese attinenti al funzionamento didattico-amministrativo sono state contenute abbondantemente entro i limiti delle previsioni definitive (impegni assunti per € 350.472,82= a fronte di una previsione definitiva pari a € 407.412,49=) dimostrazione contabile di gestione accurata e attenta al contenimento della spesa corrente, soprattutto in considerazione del fatto che € 50.478,64= sono stati impegnati per spese relative ad interventi urgenti ed indifferibili per l'adeguamento della struttura alle prescrizioni del D. Lgs. 81/2008. Risultano quindi ampiamente rispettati i limiti da ultimo imposti dal D.L. 78/2010, convertito con modificazioni nella L. 122/2010 in materia di contenimento della spesa corrente.

Su tutte le linee di spesa indicate dalla normativa citata l'Amministrazione ha correttamente operato, oltre ad aver realizzato economie di scala più importanti, come appena evidenziato.

Nulla da rilevare sul versante della spesa in conto capitale: l'Amministrazione ha infatti quasi completato in corso d'anno il piano acquisti deliberato dal Consiglio di Amministrazione nel corso del 2013 sulla scorta dei finanziamenti ricevuti dal M.I.U.R. nel 2012.

Nel corso dell'anno il M.I.U.R. ha provveduto a finanziare con ulteriori € 40.000,00= nuove acquisizioni di strumenti e – per altri € 40.000,00= - i lavori di ripristino e ristrutturazione della nuova sede di Via S. Andrea delle Fratte.

Corre l'obbligo di segnalare che rimane ancora pendente il contenzioso con l'Ente Provincia di Roma, per un credito vantato pari a € 897.859,34=, e il procedimento di recupero fondi avviato dall'Ente Regione Lazio, per un importo complessivo pari a € 733.298,08=, per le note vicende relative ai corsi regionali del 2004.

Come è noto, l'Ente Provincia di Roma, in seguito all'emanazione della legge di riforma 21.12.1999 n. 508 ma comunque a far data dall'A.F. 2001, ha sempre rifiutato il rimborso dovuto in ragione delle anticipazioni di cassa effettuate dal Conservatorio in applicazione dell'art. 3, comma 1 lett. b), della legge 11.01.1996 n. 23 per le spese di gestione e manutenzione della sede del Conservatorio. L'applicazione di tale disposizione di legge è stata regolarmente richiamata da Codesto Ministero in occasione dell'emanazione delle disposizioni annuali per la redazione dei Bilanci di Previsione per gli anni 2001-2005, disposizioni caratterizzate da precise e prescrittive indicazioni operative in materia, alle quali l'Amministrazione ha doverosamente e scrupolosamente dato seguito.

A seguito di molteplici atti di sollecito da parte dell'Avvocatura dello Stato – interessata da questa Amministrazione per la definizione del presente contenzioso già a partire dall'anno 2004 – su

richiesta della stessa Avvocatura il Tribunale Ordinario di Roma ha emanato in data 26.11.2009 il decreto ingiuntivo n. 23973 per il recupero dell'intero credito vantato dal Conservatorio, decreto avverso il quale l'Ente Provincia di Roma ha presentato atto di citazione in opposizione in data 10.02.2010.

Ad oggi sono concluse le operazioni peritali, avviate in data 18.01.2013: si è pertanto in attesa della pronuncia del Giudice, prevista per il mese di dicembre 2014.

Per quanto invece attiene alla gestione dei corsi regionali svolti in Conservatorio nell'a.a. 2003-2004, e causa del commissariamento dell'Istituzione prima e del rinvio a giudizio poi dei vertici del Conservatorio, già nel corso dell'A.F. 2007 l'allora Commissario straordinario del Conservatorio Dott. Giuseppe Celeste aveva operato un accantonamento prudenziale di € 733.298,08= in risposta al D.D. 2999 del 16.09.2007 con il quale l'Ente Regione Lazio richiedeva la restituzione dei finanziamenti regionali accordati per la realizzazione dei corsi in parola a seguito dell'accertamento delle gravi irregolarità gestionali cui l'Amministrazione era andata incontro, a partire dalla gestione fuori bilancio dell'intero importo ricevuto, importo gestito in via diretta dal Consorzio Stedi, presso la cui sede è stata rinvenuta e sequestrata dalla Guardia di Finanza tutta la documentazione contabile, ad eccezione dei contratti stipulati con il personale docente dell'Istituto, regolarmente custoditi presso il Conservatorio. Tale provvedimento è stato formalmente contestato dall'Amministrazione che, anche con il conforto di espresso parere dell'Avvocatura reso in data 03.01.2008, ha chiesto la riapertura del procedimento di verifica ed il riesame di tutta la documentazione in possesso dell'Ente e del Conservatorio, da effettuarsi in contraddittorio con l'Amministrazione, ai fini della dichiarazione di ammissibilità, ai sensi di quanto prescritto dall'art. 24 del L.R. 23/1992, dei costi effettivamente sostenuti per la realizzazione dei corsi, seppur in presenza delle irregolarità tra l'altro portate all'attenzione della magistratura penale e contabile dalla stessa Amministrazione. L'art. citato infatti espressamente prescrive che «In caso di inosservanza degli obblighi e delle disposizioni previsti nella convenzione, previa diffida a provvedere entro congruo termine, la convenzione deve essere risolta ed effettuato l'eventuale recupero delle sovvenzioni erogate, **fatte salve le spese sostenute e ritenute ammissibili**»

Tale procedura ha avuto effettivo svolgimento nel corso del 2010: il Conservatorio è stato chiamato a documentare tutte le spese per le quali era in possesso di documentazione giustificativa e, al riscontro di quanto presentato con nota prot. n. 10366/AG6 del 20.07.2010, l'Ente in parola ha definitivamente richiesto la restituzione di € 526373,08=, riconoscendo l'ammissibilità di spese sostenute per complessivi € 206.925,00=.

Tale richiesta, corredata dalla documentazione contabile riferita al riesame effettuato così come richiesto dal Conservatorio e dall'Avvocatura dello Stato, è stata assunta agli atti dell'Amministrazione con prot. n. 4144/AG6-EC1 del 15.04.2011.

In data 22.04.2011, con nota prot. 4455/AG6, l'Amministrazione ha provveduto ad inviare richiesta urgente di parere all'Avvocatura dello Stato, dando conto di tutte le fasi nelle quali il procedimento avviato dall'Ente Regione Lazio si è articolato, chiedendo espressamente di pronunciarsi circa la posizione che il Conservatorio debba assumere riguardo la richiesta restituzione.

L'azione didattica continua ad essere caratterizzata dal duplice obiettivo di ampliare l'offerta formativa tanto in senso orizzontale, sviluppando più settori del sapere musicale, che in senso per dir così verticale, impreziosendo la già ricca professionalità interna con professionisti di chiara fama, cui affidare la realizzazione di master classes riconosciute poi in termini di crediti nei piani di studio presentati dagli studenti.

Assolvono al primo aspetto le determinazioni assunte dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione in materia di offerta formativa e di conversioni di cattedra: con queste ultime si è voluto fortemente implementare la presenza stabile di docenza qualificata nei settori tradizionalmente meno rappresentati: jazz. Musica elettronica, musica antica.

Alla seconda esigenza rispondono le ormai classiche master classes organizzate dal "Santa Cecilia" in favore in primo luogo degli allievi interni: il 2013 vede la presenza, tra gli altri, dei MM<sup>o</sup> Francisco Martinez Garcia, Matteo Scarpelli, Danilo Rigosa, Vito Gennaro Paternoster, Paolo Bordoni, Catalin Rotaru, Francesco Strano oltre gli oramai collaudati corsi di accordatore al

pianoforte e tecnica Alexander, affidati rispettivamente ai MM<sup>o</sup> Mauro Buccitti e Antonella Massimo.

L'offerta formativa sperimentale è stata infine completata con il ricorso a contratti di collaborazione coordinata e continuativa, soprattutto per le discipline legate agli insegnamenti jazz, della Scuola di Musica elettronica e del corso di Management musicale.

Tutto ciò premesso in linea generale, la presente relazione intende rappresentare le risultanze tecnico-contabili dell'esercizio di riferimento.

## **ENTRATA**

### **TITOLO I – Entrate Correnti**

#### 1.1 ENTRATE CONTRIBUTIVE

##### **1.1.1 Contributi degli studenti**

###### Art. 1

*(Contributi allievi)*

La previsione definitiva del presente capitolo, € 800.000,00=, è esattamente quanto incassato dal Conservatorio a chiusura d'esercizio finanziario attraverso il prelevamento della liquidità presente sul conto corrente postale.

###### Art. 2

*(Contributi iscritti corsi pre-accademici)*

La previsione definitiva del presente capitolo, € 433.344,50=, rappresenta lo stanziamento a copertura dei corsi pre-accademici avviati dal Conservatorio.

Sul capitolo confluiscono i contributi versati dagli iscritti ai corsi pre-accademici, affidati dall'istituzione a docenze esterne a contratto. Il nuovo capitolo contribuisce alla dovuta chiarezza contabile, potendosi facilmente dimostrare l'assoluta autosufficienza, in termini finanziari, dei nuovi corsi avviati dal Conservatorio.

#### 1.2 ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

##### **1.2.1 Trasferimenti dallo Stato**

###### Art. 101

*(Funzionamento)*

La previsione definitiva di questo capitolo: € 195000,00= discende dagli accreditamenti che il M.I.U.R. ha garantito per il funzionamento didattico-amministrativo del Conservatorio per l'A.F. 2013.

Si rileva, sul capitolo, un maggiore accertamento per complessivi € 15.000,00=.

Art. 102  
*(Compensi personale a tempo determinato)*

La previsione definitiva, per il presente capitolo, è pari a € 72.974,63=, risponde a quanto richiesto dal Conservatorio a rimborso delle spese sostenute per il pagamento degli stipendi dei supplenti brevi e saltuari.

Art. 104  
*(IRAP)*

Anche per tale capitolo la previsione definitiva, pari a € 2.176,51=, risponde alle precise richieste avanzate da questa Amministrazione per l'accreditamento dei fondi necessari al pagamento dell'IRAP sugli stipendi dovuti al personale supplente.

Art. 110  
*(Co-finanziamento M.I.U.R. Mobilità internazionale)*

La previsione definitiva del presente capitolo, pari a € 65.845,00=, è data dalle seguenti contabilizzazioni:

1. € 15.480,00= a titolo di co- finanziamento alla mobilità Erasmus garantito dal M.I.U.R.;
2. € 50.365,00= a titolo di finanziamento delle attività realizzate e da realizzare nell'ambito degli Accordi di Cooperazione internazionale tra la Repubblica Italiana e la Repubblica di Panamá recepiti dal Governo italiano con la L. 99/2011.

### **1.2.3 Trasferimenti dalle Province**

Art. 201  
*(Funzionamento amministrativo e didattico)*

La previsione definitiva del presente capitolo, € 250.000,00=, rappresenta l'anticipo del finanziamento garantito dall'Ente Provincia di Rieti per il pagamento degli oneri derivanti dalla Convenzione siglata in data 29.05.2009 con la quale hanno preso avvio le attività didattiche delocalizzate presso la sede di Villa Battistini.

### **1.2.4 Trasferimenti dai Comuni**

Art. 253

La previsione del presente capitolo, pari a € 35.995,00=, rappresenta l'ammontare del contributo annualmente garantito dal Comune di Roma per le attività di produzione del Conservatorio.

### **1.2.5 Trasferimenti da altri Enti pubblici**

#### Art. 301

*(Funzionamento amministrativo-didattico)*

Sul presente capitolo, la cui previsione definitiva è pari a € 0,00=, si registra un maggiore accertamento di € 498,05= determinato dal versamento operato dal Conservatorio di musica di Campobasso di compensi lordi non erogati a personale docente del Santa Cecilia, a seguito di prestazione di lavoro effettuata senza la preventiva autorizzazione.

#### Art. 302

*(Borse di studio ecc.)*

Sul presente capitolo, la previsione definitiva è pari a € 748,50=, ed è determinata dal versamento operato dal Conservatorio di musica di Torino del Premio vinto dagli allievi del Conservatorio Santa Cecilia in occasione del Premio Nazionale delle Arti 2013, sezione jazz.

Il Premio è stato regolarmente devoluto agli interessati.

#### Art. 303

*(Corsi di formazione, iniziative e progetti)*

Nel presente capitolo, la cui previsione definitiva ammonta a € 532,44=, trovano posto i finanziamenti ricevuti dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica a titolo di contributo per l'organizzazione, anche a favore del personale dell'Accademia, del corso antincendio realizzato in corso d'anno.

#### Art. 304

*(I.N.D.I.R.E. Mobilità internazionale)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, pari a € 52.352,00=, rappresenta quanto assegnato al Conservatorio dall'Agenzia Nazionale LLP Italia a titolo: a) di finanziamento per l'attività dell'a.a. 2012/2013; e b) di anticipo per la mobilità 2012/2013.

### **1.2.6 Trasferimenti da privati**

#### Art. 352

*(Borse di studio ecc.)*

Sul presente capitolo, a fronte di una previsione definitiva pari a € 0,00=, si sono determinati incassi pari a € 5.000,00=.

Gli introiti complessivi sono la risultanza dei versamenti ricevuti in chiusura d'esercizio finanziario da Enti privati.

Art. 354

*(Rimborso concessione in uso locali)*

Anche sul presente capitolo, la cui previsione definitiva ammonta a € 6.095,00=, non si rileva alcunché al commento.

Art. 355

*(Rimborso spese per concessine in uso di strumenti)*

Nessuna particolare osservazione per il presente capitolo, la cui previsione definitiva ammonta a complessivi a € 0,00= con un maggiore accertamento pari a € 200,00=.

Anche in questo caso il movimento finanziario ha avuto luogo in chiusura d'esercizio finanziario.

Art. 357

*(Finanziamenti attività artistica)*

Il totale della previsione definitiva per il presente capitolo, pari a € 16.392,00=, rappresenta quanto accertato dal Conservatorio in ragione dell'attività artistica effettuata nel corso dell'anno.

Il capitolo ben rappresenta la capacità dell'Amministrazione di mettere a reddito la programmazione artistica deliberata: gli accordi con Zetèma e la S.I.A.E. per la realizzazione di concerti a Roma e al Festival dei Due Mondi di Spoleto testimoniano la concreta vocazione dell'istituto all'espansione territoriale.

Certamente un dato che deve essere implementato, ma altrettanto evidentemente segnale del buon operato dell'Amministrazione.

1.3 ALTRE ENTRATE

**1.3.2 Redditi e proventi patrimoniali**

Art. 451

*(Interessi attivi)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, pari a € 9.000,00=, evidenzia un forte mancato accertamento, dovuto all'andamento dei tassi di interessi in corso d'anno. Sul capitolo di registrano entrate per € 140,28=.

**1.3.3 Recuperi e rimborsi diversi**

Art. 501

*(Recuperi e rimborsi diversi)*

Nulla da segnalare per il presente capitolo, la cui previsione definitiva ammonta a € 3.721,44=, con un maggiore accertamento di € 2.939,96=.



### **1.3.4 Entrate eventuali e altre entrate**

Art. 551  
(Entrate varie)

Anche il presente capitolo non si presta ad osservazioni particolari. Previsione definitiva: € 4.786,11=, maggiori accertamenti per complessivi €4.601,68= ricevuti a titolo di destinazione del 5/1000 relativo all'anno 2011.

#### 2.2 ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE

Art. 751  
(Assegnazioni del M.I.U.R.)

Sul presente capitolo sono confluiti i trasferimenti erogati dal M.I.U.R. a titolo di finanziamento straordinario per l'A.F. 2013 dei quali:

1. € 40.000,00= a titolo di trasferimento per acquisto di attrezzature e strumenti;
2. € 40.000,00= per lavori di ripristino della sede di S. Andrea delle Fratte.

### **TITOLO III – Partite di giro**

#### 3.1 ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

##### **3.1.1 Entrate aventi natura di partite di giro**

Art. 1155

Nessuna osservazione da fare al riguardo, rappresentando il capitolo la reversale di chiusura del Fondo minute spese (€ 1.500,00=).

Art. 1156

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 7.258,65=, alla quale aggiungere il maggiore accertamento di fine anno, pari a € 1.113,42=, per un totale di 8.372,07= discende dalle seguenti contabilizzazioni:

- € 7.001,91= a titolo di rimborso della quota parte delle spese di riscaldamento anticipate per conto dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia, periodo novembre 2011 – maggio 2012;
- € 1.370,16= a titolo di crediti vari.

Art. 1157

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 4.942,50=, con un maggiore accertamento pari a € 528,00= per un incassato complessivo di €5.470,50= rappresenta quanto prelevato dall'Amministrazione presso il conto corrente postale intestato all'Istituto per la restituzione dei contributi accademici erroneamente versati.

# U S C I T A

## TITOLO I – Spese correnti

### 1.1 FUNZIONAMENTO

#### 1.1.1 Uscite per gli Organi dell'Ente

##### Art. 1

*(Indennità presidente e direttore)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 19.000,00= risulta confermare quanto già deliberato dal Consiglio di Amministrazione con atto n. 106 del 14.03.2012 con la quale l'Organo di gestione ha preso atto della volontà del Presidente del Conservatorio di devolvere la propria indennità di Presidenza a carico del Bilancio in borse e premi di studio in favore dei migliori allievi del Conservatorio.

Tale previsione definitiva di si è rivelata sufficiente per il pagamento dei compensi spettanti al Direttore.

Sul capitolo è stata operata e versata all'erario la riduzione del 10% prevista dalle vigenti normative sul contenimento della spesa pubblica.

Risulta contabilizzata un'economia di gestione pari a € 1.363,42=.

##### Art. 2

*(Compensi organi)*

Nulla da osservare sul presente capitolo, che è stato gestito come il precedente capitolo 1. La previsione definitiva pari a € 20.000,00= si è rivelata più che sufficiente.

##### Art. 3

*(Compensi Revisori)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, la cui previsione definitiva, pari a € 3.600,00=, si è rivelata sufficiente agli scopi.

##### Art. 4

*(Fondo Consulta degli studenti)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, il cui budget complessivo, previsione definitiva pari a € 2.000,00=, non è stato utilizzato.

## **1.1.2 Oneri per il personale in attività di servizio**

### Art. 51

*(Compensi personale supplente)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, avendo l'Istituto ottemperato ai dovuti pagamenti per le supplenze brevi e temporanee.

Sul capito si è registrata un'economia di bilancio pari a € 7.532,50=, su una previsione definitiva pari a € 82.185,09=.

### Art. 53

*(Compensi accessori contrattuali)*

Con gli impegni presi sul capitolo, pari a € 2.16424= si è provveduto ad esaurire l'ultima economia dei finanziamenti M.I.U.R. relativi al Fondo d'Istituto.

Sul capitolo si è registrata un'economia di bilancio pari a € 0,05=.

### Art. 54

*(Contratti di collaborazione)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, avendo l'Istituto ottemperato ai dovuti pagamenti dei contratti accesi in applicazione dell'art. 273 del D. Lgs. 297 del 16.04.1994.

Sul capito si è registrata un'economia di bilancio pari a € 13.354,54=.

### Art. 56

*(Missioni del personale)*

La previsione per il presente capitolo, € 15.000,00=, ha ottemperato alla copertura finanziaria delle missioni del personale docente e tecnico amministrativo impegnato nelle attività decentrate svolte presso Villa Battistini.

Sul capitolo si sono registrati impegni di spesa per € 14.087,15=, regolarmente liquidati.

### Art. 57

*(IRAP)*

Vale per il presente capitolo quanto detto per il capitolo 51, trattandosi di spese obbligatorie (IRAP) dovute in ragione delle spettanze mensili liquidate al personale supplente, dei compensi erogati a personale esterno e dei compensi accessori erogati al personale dell'Istituto.

Sul capitolo si registra, a fronte di una previsione definitiva di € 98.293,43=, un'economia pari a € 13.423,71=.

#### Art. 58

*(Formazione e aggiornamento)*

Nessuna particolare osservazione per il presente capitolo, la cui previsione è pari a € 14.494,20=, con un'economia di bilancio pari a € 1603,60=.

#### Art. 59

*(Co.Co.Co. sperimentazione)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 110.000,00=, si è rivelata sufficiente per il soddisfacimento degli oneri contrattuali affrontati dall'Amministrazione per completare l'offerta formativa del "Santa Cecilia".

Sul capitolo, infatti, si registrano impegni di spesa per € 95.012,62= per il pagamento dei contratti stipulati con personale docente esterno, individuato a seguito di procedura selettiva pubblica per l'affidamento di incarichi di docenza cui non è possibile sopperire con personale docente interno.

#### Art. 60

*(Contratti occasionali per la didattica)*

Anche per il presente capitolo, la cui previsione definitiva è pari a € 45.000,00=, vale quanto già commentato per il precedente. L'economia sul capitolo ammonta a complessivi € 3.209,40=.

#### Art. 61

*(Personale docente e TA: compensi accessori non ministeriali)*

La previsione definitiva del presente capitolo, € 514.335,13=, in diminuzione rispetto al 2012, rappresenta quanto stanziato dall'Amministrazione del Conservatorio per finanziare sia l'attività artistica e di produzione che l'impegno di didattica aggiuntiva legato ai bienni sperimentali, avviati a partire dall'a.a. 2004/2005, che a mente dell'art. 5 del C.I.N. 12.07.2011 devono essere finanziati con fondi propri di bilancio. Con tale appostamento l'Amministrazione ha inteso garantire una solida base finanziaria al piano inerente la realizzazione di tutte le sperimentazioni approvate da Codesto Ministero.

Il presente capitolo recepisce altresì i finanziamenti dell'Ente Provincia di Rieti finalizzati alla copertura finanziaria delle attività poste in essere presso Villa Battistini in esecuzione della Convenzione stipulata in data 29.05.2009.

Sul capitolo si registra un'economia di gestione pari a € 4,80=.

#### Art. 62

*(Contratti artisti e orchestrali)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 141.800,00=, si è rivelata sufficiente per le esigenze di realizzazione delle attività artistiche programmate dal "Santa Cecilia" e che hanno visto la partecipazione di esperti esterni e artisti di chiara fama.

In particolare, con lo stanziamento del presente capitolo, si è provveduto essenzialmente a liquidare le spettanze dei professori d'orchestra esterni impegnati con l'orchestra della classe di Direzione d'orchestra, strumento didattico essenziale per le esigenze dei giovani discenti.

Sul capitolo si registrano impegni di spesa per complessivi € 141.737,32= ed economie di gestione pari a € 62,68=.

Art. 64  
(Contratti professionisti)

Con il presente capitolo di spesa, la cui previsione definitiva ammonta a € 29.000,00=, il Conservatorio ha provveduto al finanziamento dei contratti relativi a:

1. Responsabile del servizio di prevenzione e sicurezza del Conservatorio;
2. Medico competente;
3. Ufficio relazioni internazionali e project management (n. 01 unità con contratto co.co.co.).

Giova rilevare che per l'ultima tipologia di contratti, il Conservatorio ha provveduto ad espletare pubblica selezione per titoli, acquisendo prima che gli stessi contratti avessero efficacia, il prescritto parere preventivo di legittimità della Corte dei Conti.

Art. 65  
(Contratti Corsi pre-accademici)

IL presente capitolo costituisce la novità dell'azione amministrativa del Conservatorio nel 2012. Come è noto l'Istituto ha affidato la docenza dei corsi pre-accademici, non ordinamentali, a giovani diplomati selezionati con procedura pubblica per titoli ed esami.

Nell'approvare forma di reclutamento, misura e tipologia di contratti (deliberazione n. 87 del 19.07.2011) il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio aveva comunque vincolato tale modalità gestionale alla completa autosufficienza finanziaria. Ciò che è contabilmente dimostrato dal presente capitolo di spesa, se solo lo si confronta con il corrispettivo capitolo delle entrate (1.1.1.2).

La previsione definitiva del presente capitolo, pari a € 575.207,60=, si è rivelata più che sufficiente allo scopo, registrandosi al termine dell'esercizio finanziario un'economia di gestione di € 177.547,23=.

### **1.1.3 Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi**

Art. 101  
(Acquisto libri e riviste)

Nessuna particolare osservazione per il presente capitolo, al cui previsione definitiva, € 2.000,00=, si è rivelata sufficiente rispetto a quanto segnalato dal Direttore della Biblioteca.

Art. 102  
(Acquisto materiali di consumo)

Vale per il presente capitolo quanto osservato per il precedente: la previsione definitiva, € 7.000,00=, si è rivelata sufficiente alle necessità dell'Amministrazione.

Si registra infatti un'economia di gestione pari a € 2.230,45=.

Art. 103  
*(Uscite di rappresentanza)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, pari a € 2.150,00=, si è rivelata sufficiente per le necessità dell'Amministrazione.

Sul capitolo si registra un'economia pari a € 17,50=.

Art. 104  
*(Uscite per il funzionamento commissioni)*

Nulla da osservare per il presente capitolo, la cui previsione definitiva ammonta a € 1.000,00=. Sul capitolo si registrano economie per € 30,56=.

Art. 105  
*(Accertamenti sanitari)*

Sul presente capitolo, la cui previsione ammonta a € 1.000,00=, sono state rimborsate spese per € 463,30= a titolo di visite fiscali ai dipendenti.

Art. 106  
*(Pubblicità)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 3.000,00=, si è rivelata sufficiente a soddisfare le necessità dell'istituto, impegnato in una rilevante operazione di rilancio dell'immagine e del ruolo del Conservatorio. Si registrano impegni di spesa per € 2.514,55=.

Art. 107  
*(Servizi informatici)*

La previsione definitiva per il presente capitolo di spesa, € 38.000,00= si è rivelata sufficiente per le necessità dell'Amministrazione. Sul capitolo sono registrati impegni € 33.877,19= ed economie di gestione per € 4.122,81=.

Art. 110  
*(Manutenzione ordinaria strumenti)*

La previsione definitiva di questo capitolo per l'A.F. 2013, pari a € 25.000,00=, si è rivelata appena sufficiente per le necessità dell'Istituto, avendo l'Amministrazione impegnato complessivamente € 22.440,55=, per la manutenzione dei pianoforti, del fortepiano, del clavicembalo e dell'organo in dotazione al Conservatorio.

Art. 111  
*(Manutenzione locali e impianti)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, sul quale sono contabilizzati gli oneri derivanti dai contratti di manutenzione stipulati dall'Amministrazione per la manutenzione degli impianti esistenti in Conservatorio (elettrico, ascensore, cabina di trasformazione, estintori e attrezzatura antincendio ecc.). La previsione definitiva del capitolo, pari a € 24.000,00=, si è rivelata sufficiente.

Art. 112  
*(Uscite postali)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, la cui previsione definitiva, pari a € 3.000,00=, si è rilevata sufficiente per le necessità dell'Amministrazione.

Art. 116  
*(Canoni d'acqua)*

La previsione definitiva per il presente capitolo accoglie lo stanziamento di € 9.920,00= per il pagamento del canone dovuto ad Acea per il servizio di fornitura acqua.  
Si registrano economie per complessivi € 273,82=.

Art. 117  
*(Energia elettrica)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, la cui previsione definitiva, pari a € 44.944,93=, si è rilevata sufficiente per il pagamento degli oneri qui imputati (spese per energia elettrica). Sul capitolo si registra infatti un'economia di gestione pari a € 731,95=.

Art. 118  
*(Combustibili)*

Nessuna osservazione per il presente capitolo, la cui previsione definitiva, pari a € 45.000,00=, è stata impegnata dall'Amministrazione per una quota parte pari a € 32.734,20= con un'economia di gestione di complessivi € 12.265,80=.

Art. 120  
*(Trasporti e facchinaggi)*

A fronte di una previsione definitiva di € 26.000,00=, si registrano impegni di spesa per € 24.621,60=.

Art. 121  
*(Premi assicurazioni)*

La previsione per il presente capitolo, € 15.000,00=, si è rivelata appena sufficiente per le necessità dell'Amministrazione: economie registrate pari a € 2.648,00=.

Si segnala che sul presente capitolo l'impegno di spesa concerne la stipula di una polizza assicurativa per gli allievi del Conservatorio, oltre che per il personale in servizio che voglia aderire.

Art. 122  
(Cancelleria)

La previsione di questo capitolo per l'A.F. 2013, €14.000,00=, si è rivelata sufficiente per le esigenze sia didattiche che amministrative.

Art. 123  
(Pulizie locali)

Anche per il presente capitolo nessuna particolare osservazione da fare. La previsione definitiva di € 13.897,56=, si è rivelata appena sufficiente.

Art. 124  
(Telefonia)

Gli impegni di spesa assunti nel presente capitolo, pari a € 27.332,66=, sono relativi al pagamento delle utenze telefoniche intestate al Conservatorio.

La previsione definitiva di € 35.500,00= si è rivelata sufficiente.

Art. 125  
(Manutenzione straordinaria)

La previsione per il presente capitolo, € 13.000,00=, si è rilevata più che sufficiente rispetto alle esigenze palesate in corso d'anno, avendo l'Amministrazione registrato un avanzo di € 2.967,03=.

Art. 126  
(Modesti rinnovi)

Per questo capitolo l'Amministrazione ha impegnato complessivamente € 23.340,78= per l'acquisto di materiale didattico e d'ufficio di scarso rilievo finanziario (Acquisto materiale per il laboratorio di liuteria, armadietti per attrezzature didattiche, cassaforte, PC per la Direzione, stampanti, attrezzatura didattica varia, acquisto materiali per l'oscuramento della Sala Accademica, acquisto sedie ergonomiche per gli uffici ecc.), necessario però all'aggiornamento e/o all'adeguamento di alcune strutture.

Art. 127  
(Spese adeguamento D. Lgs. 81/08)

Con il presente capitolo, l'Amministrazione ha inteso rispondere alle prescrizioni del D. Lgs. 81/2008, attivando al contempo misure di prevenzione attiva in occasione di eventi di particolare importanza.

La previsione definitiva, pari a € 60.000,00=, non è stata completamente impegnata dall'Amministrazione, dato che risultano impegnati complessivamente € 50.478,64=.

Tra gli interventi effettuati si segnalano interventi di adeguamento delle vetrate del chiostro, le verifiche e gli interventi di messa a norma dell'impianto di terra, sull'impianto caldaia, gli interventi di riqualificazione della terrazza del Conservatorio, i lavori di ripristino di alcuni ambienti della sede di Via S. Andrea delle Fratte, l'adeguamento dell'impianto elettrico dell'aula di Musica elettronica.



## 1.2 INTERVENTI DIVERSI

### **1.2.1 Uscite per prestazioni istituzionali**

#### Art. 251

*(Esercitazioni didattiche)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, pari a € 5.000,00=, si è rivelata sufficiente per le necessità didattiche dell'Istituto. Sul capitolo si registrano impegni di spesa per € 780,06=, con un'economia di gestione pari a € 4.219,94=.

#### Art. 252

*(Direzione d'orchestra)*

Sul capitolo dedicato alla Direzione d'orchestra la previsione definitiva, pari a € 5.000,00=, si è rivelata sufficiente per garantire le attività didattiche programmate per le classi di direzione d'orchestra.

#### Art. 254

*(Manifestazioni artistiche)*

La previsione definitiva del presente capitolo, pari a € 55.000,00=, si è rivelata sufficiente per far fronte agli oneri derivanti dall'organizzazione della molteplice e complessa attività artistica posta in essere dal Conservatorio, caratterizzata dalla duplice volontà di radicare e rendere stabili le grandi formazioni corali e orchestrali, attraverso un'intensa attività di formazione e produzione, e nello stesso tempo garantire interventi di alta qualità professionale attraverso l'organizzazione di interventi formativi.

Giova inoltre rilevare la volontà esplicita dell'Amministrazione di sostenere una politica di espansione sul territorio dell'Istituzione (vedi la realizzazione della VII<sup>a</sup> edizione del Festival del Jazz "Percorsi Jazz" e la VI<sup>a</sup> edizione del Festival internazionale di musica elettroacustica). Le manifestazioni, come già più volte segnalato, hanno rappresentato un momento di eccellenza assoluta nell'ambito delle attività poste in essere dall'Istituzione, con la partecipazione non solo dei migliori allievi del Conservatorio ma anche di personaggi di caratura internazionale.

#### Art. 255

*(Produzione artistica e ricerca)*

Vale per il presente capitolo quanto appena commentato per il precedente.

#### Art. 256

*(Borse di studio e collaborazione)*

Nel presente capitolo di bilancio sono stati imputati sia le somme deliberate per interventi in favore del diritto allo studio (borse di collaborazione da 150 ore sul modello universitario) che i finanziamenti ottenuti da Associazioni e privati finalizzati all'elargizione di borse di studio assegnate ai migliori e più giovani diplomati del Conservatorio.

Per quanto attiene le borse di collaborazione, queste sono state assegnate al termine di procedura pubblica e hanno riguardato i seguenti settori di intervento: Musica elettronica, pianisti accompagnatori, supporto orchestra, supporto Ufficio Erasmus, supporto alla Biblioteca, supporto dipartimento Jazz, supporto alla segreteria didattica.

Sono inoltre state assegnate le borse di studio derivanti dalla devoluzione dell'Indennità di Presidenza, approvata con deliberazione n. 106/2012 del Consiglio di Amministrazione.

La previsione definitiva del presente capitolo si assesta a € 53.232,00=, con impegni di spesa pari a € 51.826,48=.

#### Art. 257

##### *(Progetti internazionali)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 123.165,00=, è stata utilizzata, per la parte non vincolata da specifici finanziamenti M.I.U.R. (L.99/2011, finanziamenti per la realizzazione di interventi culturali in Panamá) per sostenere le missioni istituzionali compiute dal personale docente presso istituzioni della Corea del Sud, per produzioni e partecipazioni a festivals internazionali quali quelli di Nizza (Jazz), Montecarlo (Musica elettroacustica), Strasburgo (Jazz), Dressda (Musica da camera) per la partecipazione al Congresso AEC di Palermo.

L'intervento più rilevante, anche per l'entità dei finanziamenti ricevuti, riguarda la partecipazione del Conservatorio "Santa Cecilia" alla realizzazione di "Aida" presso Ciudad de Panamá. Prevista nell'ambito degli Accordi internazionali più volte citati, la realizzazione dell'Opera (la cui ultima rappresentazione nel Paese centroamericano datava 1908!) ha visto la partecipazione di 22 orchestrali, scelti tra i migliori allievi del comparto AFAM, che hanno integrato l'Orchestra Sinfonica Nazionale di Panamá, contribuendo in modo decisivo alla buona riuscita della recita, rappresentata lo scorso 30 ottobre nell'imponente Teatro Anayansi di Panama.

La spedizione ha avuto un costo complessivo pari a € 47.693,79=, rendicontati e approvati con deliberazione del Consiglio di Amministrazione del 15.11.2013.

Sul capitolo si registrano impegni di spesa per complessivi € 55.408,79= e un'economia di bilancio pari a € 67.756,21=.

#### Art. 258

##### *(Partecipazione a manifestazioni nazionali)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 10.950,00=, è risultata sufficiente per le esigenze dell'Istituto.

Sono infatti registrati impegni di spesa per complessivi € 4.334,89= finalizzati al rimborso delle spese sostenute dalle formazioni inviate dal Conservatorio alle sezioni organizzate nel 2013 per il Premio Nazionale delle Arti, con un incremento rispetto all'anno 2012.

#### Art. 259

##### *(Mobilità Erasmus)*

La previsione definitiva del presente capitolo, € 145.980,92=, si è rilevata sufficiente per le necessità del Conservatorio relative al finanziamento della mobilità internazionale di allievi e docenti (Programma Socrates – Erasmus).

Sul capitolo si registrano economie finalizzate pari a € 100.556,98=.

Art. 260  
*(Premi studio agli allievi)*

La previsione definitiva del presente capitolo, € 19.000,00=, si è rilevata sufficiente per il pagamento dei premi studio in favore degli allievi interni impegnati nelle attività di produzione del Conservatorio.

Art. 261  
*(Interventi per la valorizzazione del patrimonio librario)*

Nulla da osservare per il presente capitolo di spesa, nel quale a fronte di una previsione definitiva pari a € 5.000,00=, si registrano impegni per € 1.957,86=.

**1.2.3 Oneri finanziari**

Art. 352  
*(Uscite e commissioni bancarie)*

Nessuna osservazione per il presente articolo, la cui previsione definitiva si è rivelata sufficiente per le necessità legate al pagamento delle commissioni bancarie per le operazioni poste in essere attraverso l'istituto cassiere del Conservatorio.

**1.2.4 Oneri tributari**

Art. 401  
*(Imposte, tasse, tributi)*

Anche per il presente capitolo nulla da osservare: sono regolarmente registrati gli impegni di spesa relativi all'imposta sui rifiuti solidi urbani e quanto dovuto alla S.I.A.E. per le manifestazioni di produzione realizzate.

**1.2.5 Poste correttive e compensazione di entrate correnti**

Art. 451  
*(Restituzione e rimborsi diversi)*

Sul presente capitolo sono registrati impegni di spesa pari a € 7.152,50= a titolo di restituzione dei contributi accademici ai vincitori/idonei Laziodisu 2013.

## **1.2.6 Uscite non classificabili in altre voci**

### Art. 501 (*Varie*)

Sul presente capitolo, la cui previsione definitiva ammonta a € 9.244,13=, hanno trovato posto, tra l'altro, gli impegni di spesa relativi ad interventi di derattizzazione, disinfestazione, sgombero rifiuti ingombranti, minute spese.

Sul capitolo si registra un'economia pari a € 0,48=

### Art. 502 (*Fondo di riserva*)

Il presente capitolo ha mantenuto la sua funzione propria, senza prestarsi ad osservazione alcuna.

### Art. 503 (*Spese di giudizio*)

La previsione definitiva per il presente capitolo, pari a € 13.200,00= si è rivelata sufficiente: l'Amministrazione ha provveduto:

1. alla liquidazione delle spese di lite relative alla sentenza n. 17381/2012 del Tribunale di Roma sezione II lavoro (M° Rosanna Straffi Vs Conservatorio) per un importo complessivo pari a € 3.593,97=;
2. alla liquidazione delle spese di lite relative alla sentenza emessa dal Tribunale di Roma, sez. lavoro, per contenzioso promosso dal M° Cesare Buratti, per un importo di € 3.127,10=,
3. alle liquidazione delle spese di lite a seguito della sentenza nr. 7520/2013 emessa dal Tribunale di Roma, per contenzioso promosso dal M° Annabella Rossi, per € 2.516,80=.

### Art. 504 (*Accantonamento 10% L. 122/2010*)

Sul presente capitolo, la cui previsione definitiva ammonta a € 5.301,60=. l'Amministrazione ha provveduto ad appostare le risorse derivanti dai tagli operati in applicazione della L. 122/2010.

## **TITOLO II – Spese in conto capitale**

### 2.1 INTERVENTI DIVERSI

#### **2.1.2 Acquisizione di beni di uso durevole ed opere immobiliari**

##### Art. 601

*(Acquisti impianti, attrezzature ecc.)*

La previsione definitiva per il presente capitolo, € 169.294,51=, rappresenta quanto finalizzato ad acquisti strumenti dal piano acquisti presentato al M.I.U.R.

Per ciò che attiene gli impegni di spesa si registrano complessive obbligazioni per € 102.282,93=, con un'economia di gestione pari a €67.011,58=.

L'Amministrazione ha in corso le procedure per l'acquisto degli strumenti per i quali il finanziamento era stato richiesto.

##### Art. 602

*(Manutenzioni straordinarie)*

Nulla da osservare per il presente capitolo: sulla previsione definitiva di € 25.000,00=, l'Amministrazione deve provvedere, così come espressamente previsto dal piano acquisti presentato al M.I.U.R. con nota prot. n. 11365/EC1 del 23.09.2011, alla sistemazione e messa a norma della storica balaustra della galleria della Sala Accademica del Conservatorio.

## **TITOLO III – Partite di giro**

I commenti dei capitoli di questo titolo rappresentano le immagini speculari dei corrispondenti capitoli dell'Entrata, cui si rimanda.

Tanto si doveva per gli atti di competenza.

Roma, \_\_\_\_\_

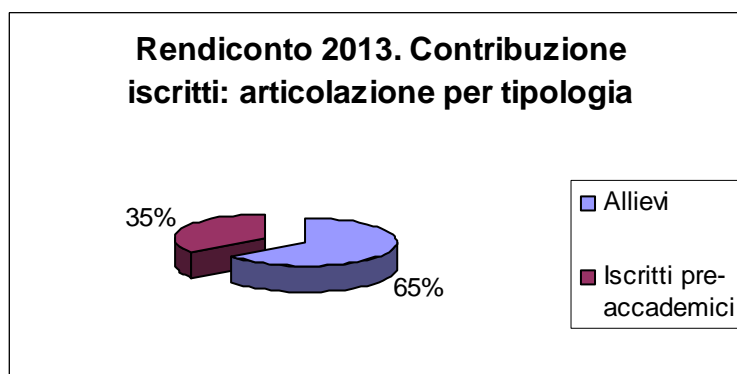
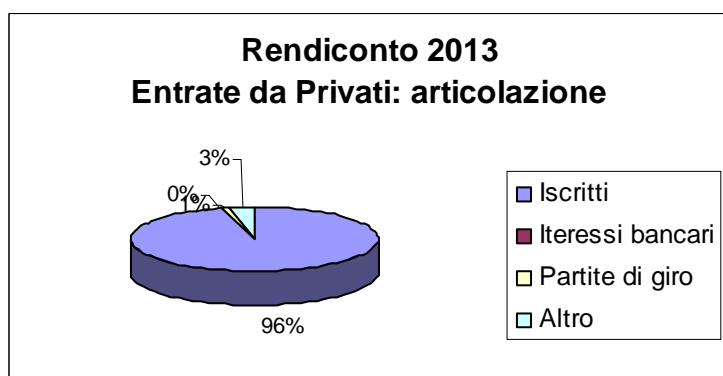
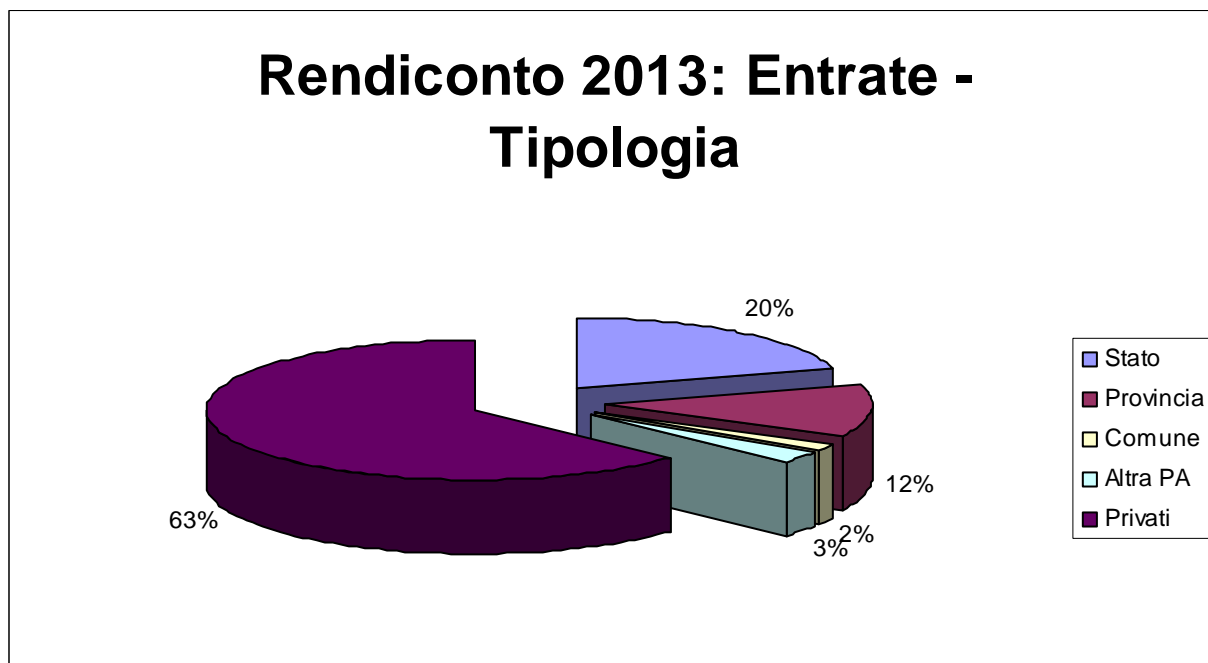
Il Presidente

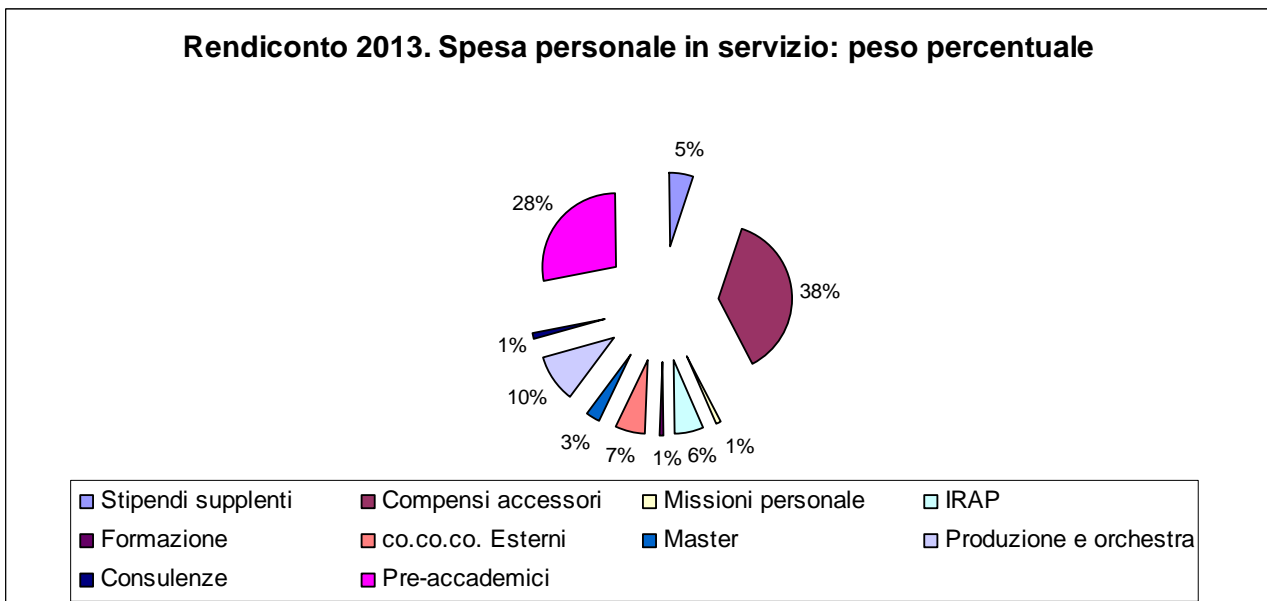
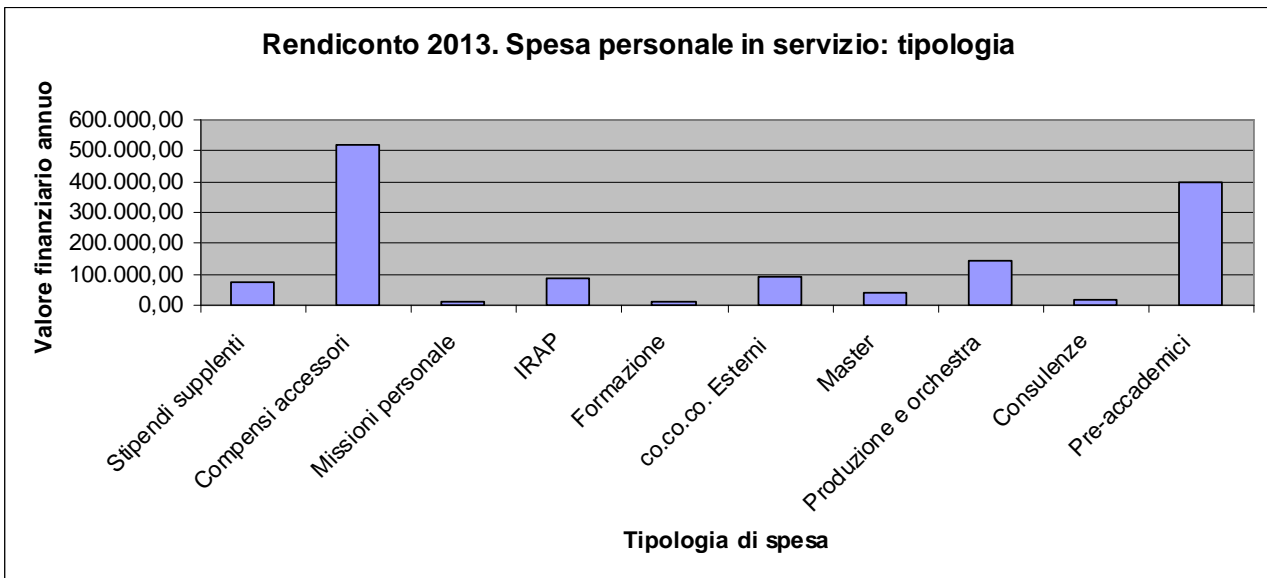
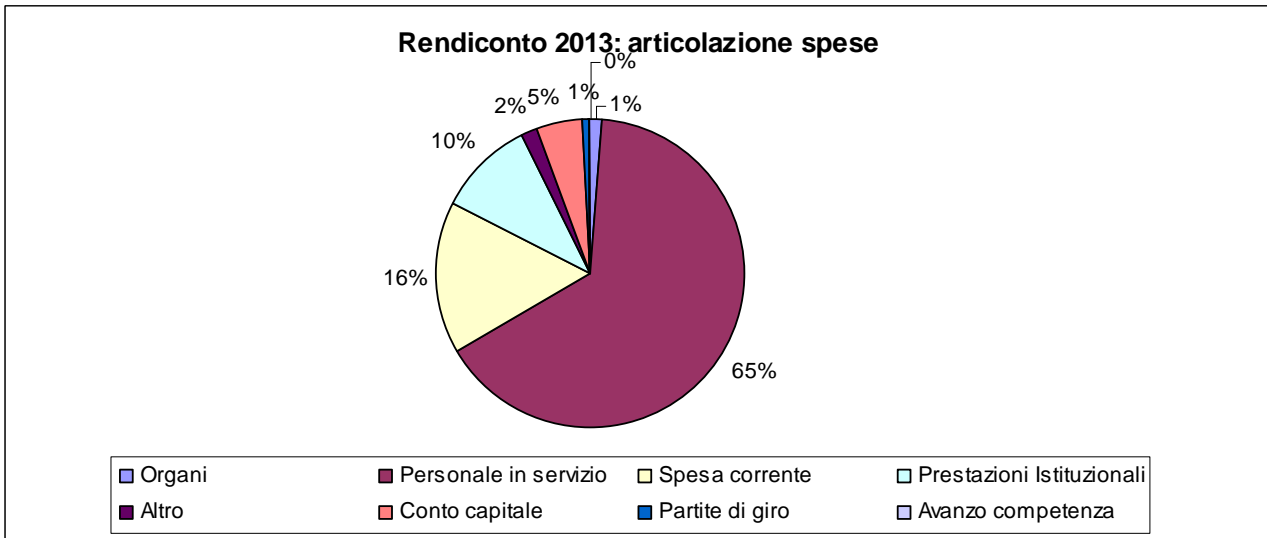
**Dott. Luigi Ferrari**

## Rendiconto 2012 Il Conservatorio in numeri

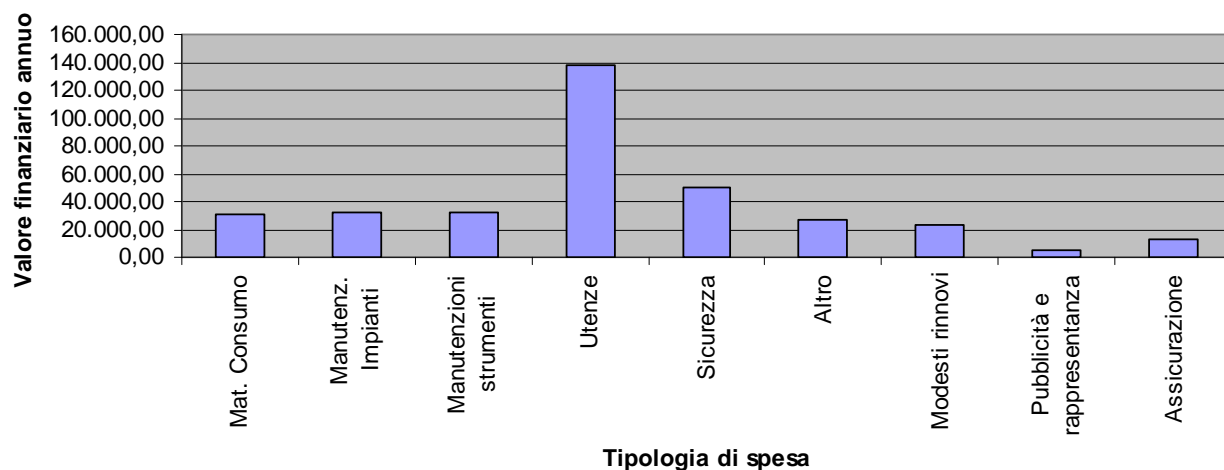
Valore di Bilancio a pareggio: € 2.157.212,84=

Disavanzo di competenza: € 108.927,17=.

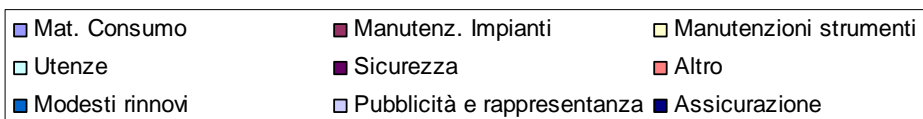
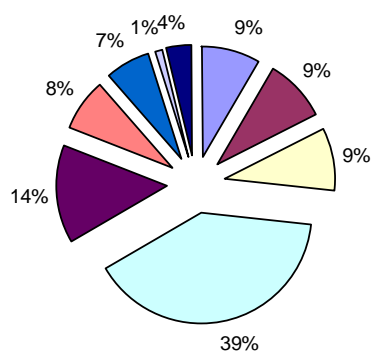




### Rendiconto 2013. Spesa corrente: articolazione

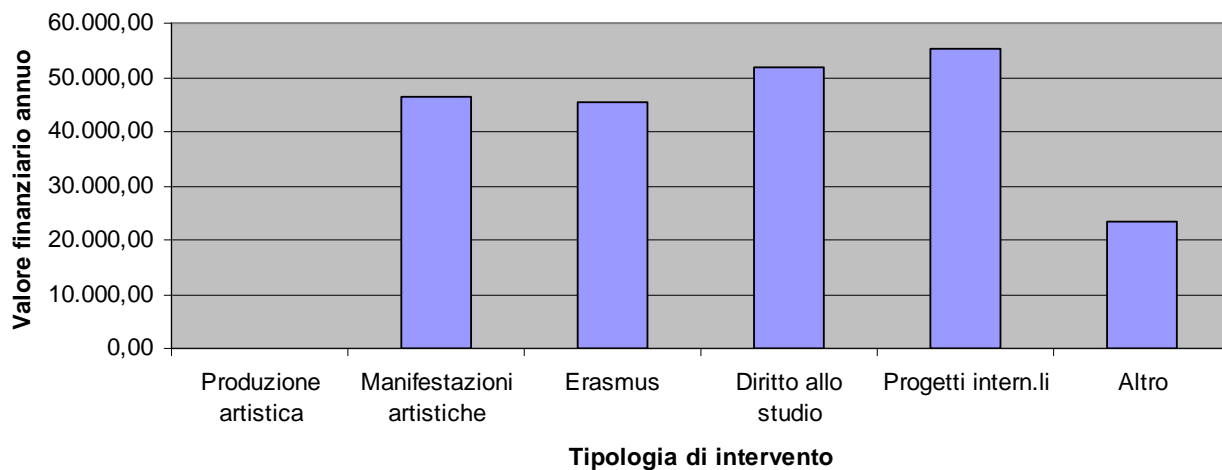


### Rendiconto 2013. Spesa corrente: peso percentuale

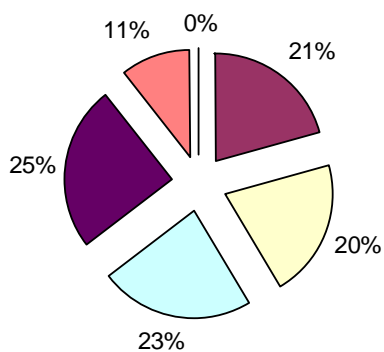




### Rendiconto 2013. Spesa Istituzionale: tipologia intervento

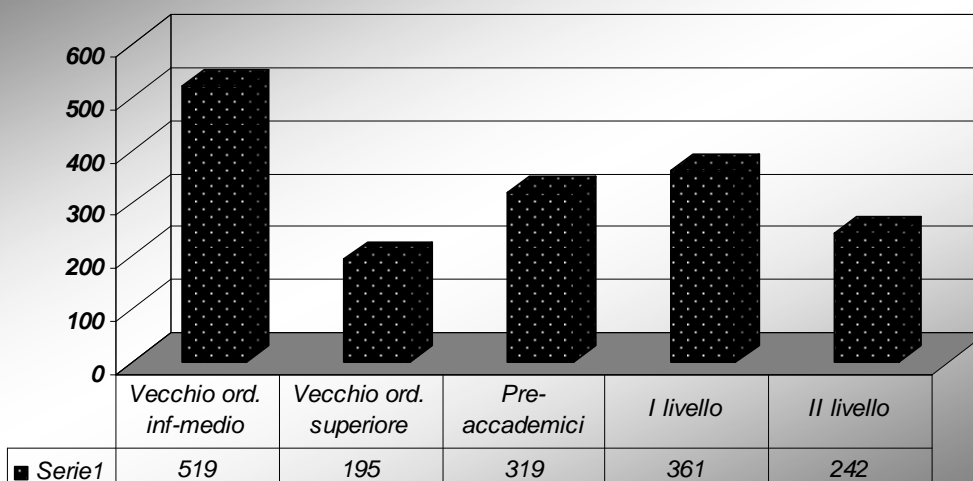


### Rendiconto 2013. Spesa istituzionale: peso percentuale

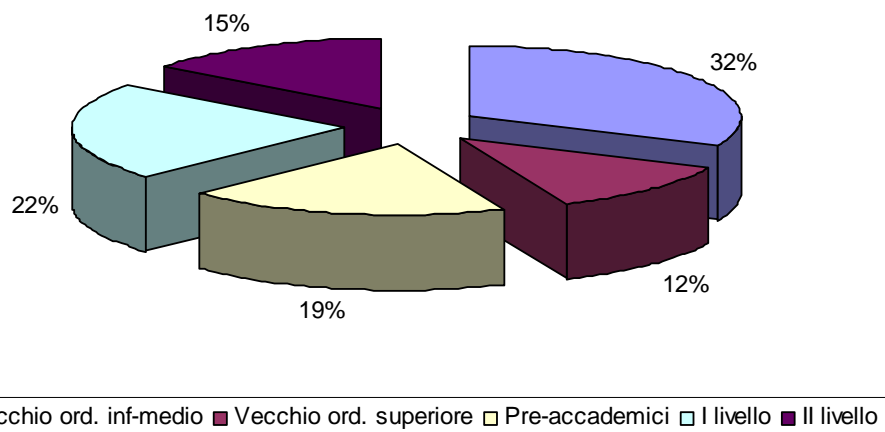


■ Produzione artistica ■ Manifestazioni artistiche ■ Erasmus ■ Diritto allo studio ■ Progetti intern.li ■ Altro

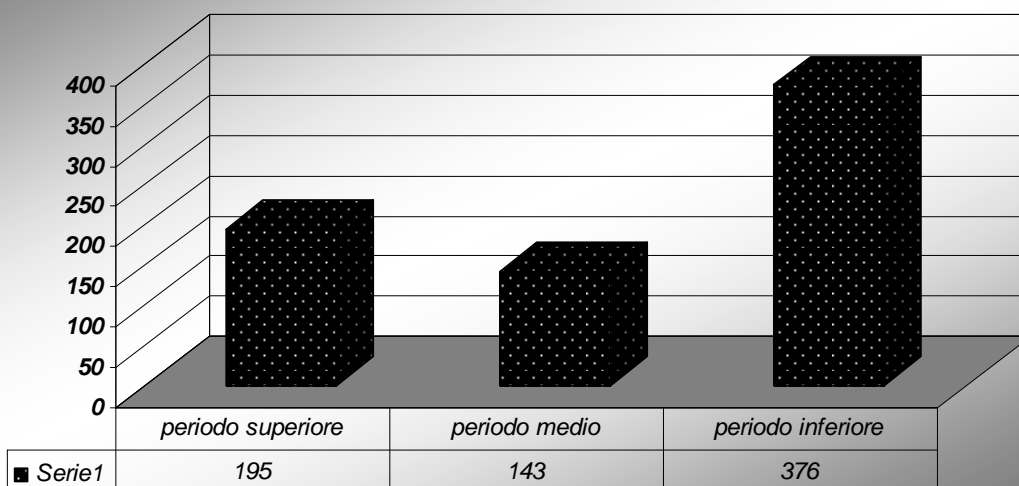
Anno Accademico 2012/2013. Articolazione iscritti



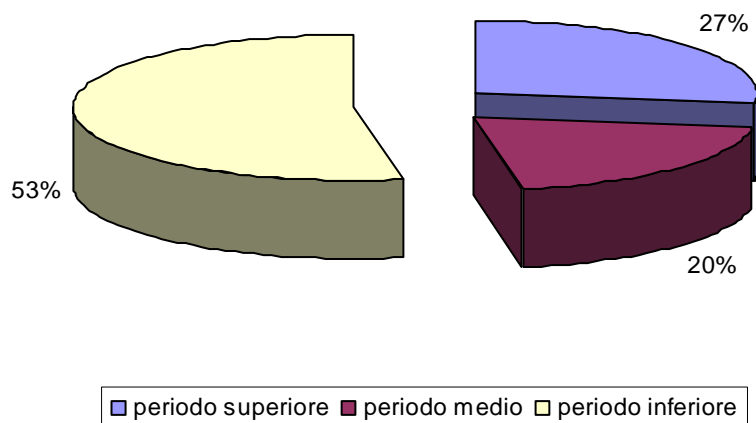
Anno Accademico 2012/2013: Allievi - peso percentuale



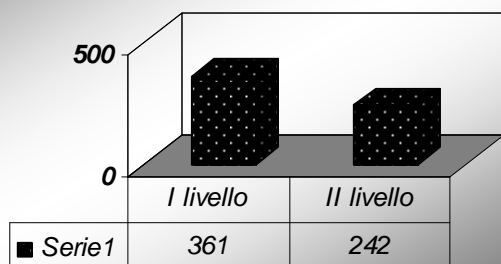
Anno Accademico 2012/2013. Vecchio ordinamento: iscritti



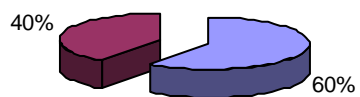
Anno Accademico 2012/2013. Vecchio ordinamento. Distribuzione allievi



**Anno Accademico 2012/2013. Nuovo ordinamento: iscritti**

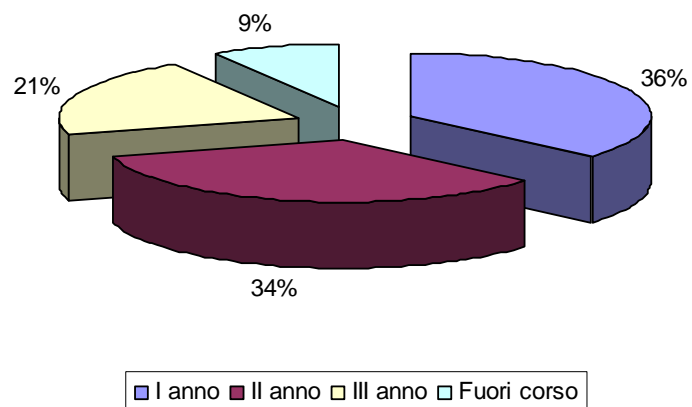


**Anno Accademico 2012/2013. Nuovo ordinamento. Distribuzione allievi**

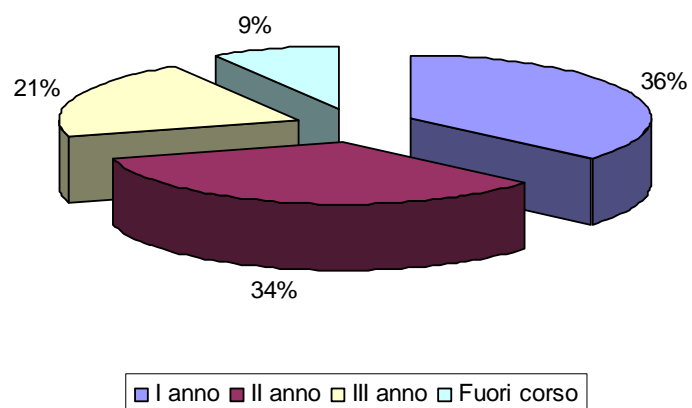


I livello II livello

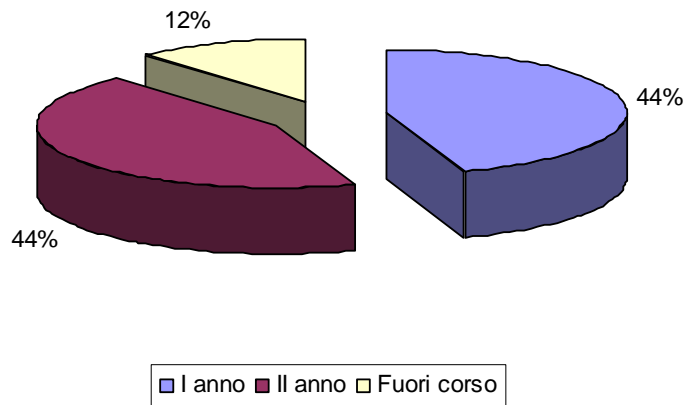
**Anno Accademico 2012/2013. Corsi I livello: peso percentuale per anno di corso**



**Anno Accademico 2012/2013. Corsi I livello: peso percentuale per anno di corso**



Anno Accademico 2012/2013. Corsi II livello: peso percentuale per anno di corso



Anno Accademico 2012/2013. Corsi di II livello. Iscritti

